

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. СУ

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.

**Рабочая программа по учебному предмету
«Речь и альтернативная коммуникация» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) 1 классов (вариант 2) на 2016-2017 уч. год**

Составители:

учитель Жгунова Оксана Владимировна

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)

учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)

учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)

учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;

- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Речь и альтернативная коммуникация» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года № 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Учебный план ГОКУ СКШ № 3 г. Иркутска

- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья »

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств верbalной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

Образовательные:

- формирование умения слушать и понимать собеседника;
- формирование умения выполнять несложные инструкции;
- формирование умения отвечать на вопросы;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование представления о понятиях: «слово», «предложение»,
- обучение правильной посадке при письме;
- обучение правильному захвату карандаша;
- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
- обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

Коррекционно – развивающие:

- развитие речи;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
 - воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

2. Общая характеристика учебного предмета

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучящая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

Для учащихся с умеренной умственной отсталостью характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает в себя три раздела:

1. «Коммуникация»
2. «Чтение», включает развитие импрессивной и экспрессивной речи
3. «Письмо»

Коммуникация

Альтернативная коммуникация — очень гибкий раздел программы, который может быть адаптирован под нужды каждого конкретного учащегося и применяться на подходящем для него уровне.

Использование жестов делает коммуникацию возможной для детей, у которых отсутствует речь или речь которых неразборчива. Символы могут помочь общаться тем, кто не может жестикулировать или предпочитает графическое выражение речи.

Для обучающихся данного класса на данном этапе подобраны слова и выражения, позволяющие выразить желания, «вежливые слова», членов семьи и школьную мебель. Данный перечень слов, символов и жестов поможет обучающимся быстрее адаптироваться к условиям школы .

Чтение

Основными видами работы в добукварный период являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки. Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д., практически знакомятся с понятиями слово, звук; учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Программа данного раздела состоит из следующих подразделов:

- Неречевые звуки.
- Речевые звуки.
- Слово
- Предложение

Письмо

Письмо - сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма - длительный и трудоемкий процесс, который не всем детям дается легко. Подготовка к письму - один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями детей с умеренной умственной отсталостью, с одной стороны, и с сами процессом письма, с другой стороны.

У детей с умеренной умственной отсталостью грубо нарушены или слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении букв и их элементов, находятся на разной стадии развития, на самых начальных ступенях обучения письму дети не видят в буквах элементов. Они не могут выделить их из целой буквы, да и конфигурацию буквы воспринимают не полностью, не замечая малых изменений элементов ее структуры.

Дети не ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх - низ, ближе - дальше, под - над, около - внутри и т.д.

Сам процесс письма является чрезвычайно трудным, требующим непрерывного напряжения и контроля.

Программа по письму состоит из 6 разделов:

- Рисование фигуры по шаблону с последующим закрашиванием.
- Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием
- Рисование прямых вертикальных линий.
- Рисование прямых горизонтальных линий.
- Рисование прямых наклонных линий

Накопление доступных навыков коммуникации, овладение импресивной и экспрессивной речью, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность направлено на социализацию ребенка в обществе. Итогом образования обучающегося с умеренной умственной отсталостью является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность.

4. Место предмета в учебном плане

Данная программа направлена на реализацию образовательного компонента «Речь и альтернативная коммуникация» (образовательная область «Язык и речевая практика») и предназначена для обучающихся 1 класса, занимающихся по учебному плану общего образования для детей с умеренной умственной отсталостью (вариант 2).

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю, 99 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

5. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью для данной категории детей показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования. Благодаря обозначенному в ФГОС варианту образования все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной умственной отсталостью принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Исходя из индивидуальных, психофизических, речевых, интеллектуальных особенностей детей с умеренной умственной отсталостью возможно получить следующие результаты:

Разделы критерии	Достаточный уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<u>Речь и альтернативная коммуникация</u>	<p>знать и называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,</p>	<p>знать и по возможности называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка»,</p>	<p>знать символы или жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь и по возможности употреблять жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,</p>

	«пить», «стоять», «стол», «стул»	«я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»	«пить», «стоять», «стол», «стул»
<u>Чтение</u> Неречевые звуки	-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более пяти источников); -уметь определять направление звука, исходящего из разных источников;	-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более трех источников); -уметь определять направление звука, исходящего из разных источников под контролем;	-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников)
Речевые звуки	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар)	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар) под контролем	-уметь различать неречевые и речевые звуки
Слово	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку.	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку под контролем	-уметь условно – графически фиксировать слово с последующим «чтением» с помощью;
<u>Предложение</u>	-уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением»; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать и «читать» его;	уметь условно – графически Фиксировать заданные предложения с последующим «чтением» их под контролем; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению под контролем; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов,	-уметь условно – графически фиксировать предложение с последующим «чтением» с помощью:

	-уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам	условно-графически фиксировать его под контролем; -уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам под контролем	
<i><u>Письмо</u></i> Соблюдение гигиенических правил письма	- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома)	- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома) под контролем	-знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме положение)
Выполнение упражнений для кистей и пальцев рук	- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук	- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук под контролем	-уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук
Ориентировка на листе бумаги	-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги	-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги под контролем	
Обводка фигур по шаблону, трафарету	-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием, дорисовыванием до какого-либо предмета	-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием	
Обводка фигур по контуру туру	-уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям_---	-уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям (-----)	-уметь обводить фигуры по контуру (сплошная линия)
Ориентировка в рабочей строке	-уметь ориентироваться рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец).	-уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец) под контролем	
Рисование вертикальных линий	-узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные вертикальные линии,	-узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольны вертикальные линии в	-узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать вертикальные линии в альбоме, в строке по

	линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке	альбоме, в строке по пунктиру	обводке с помощью «рука в руку»
Рисование горизонтальных линий	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии в альбоме, в строке по пунктиру	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать горизонтальные линии по обводке в альбоме, в строке с помощью «рука в руку»
Рисование наклонных линий	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии в альбоме, в строке по пунктиру	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать наклонные линии в альбоме, строке по обводке с помощью «рука в руку»
Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий	-уметь рисовать бордюр из Наклонных линий разной длины по опорным точкам; - уметь рисовать композиции Из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу.	-уметь рисовать бордюр из наклонных линий разной длины по пунктирным линиям; - уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по пунктирным линиям	-уметь рисовать бордюр из Наклонных линий разной длины по обводке с помощью «рука в руку»; - уметь рисовать композиции Из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

6. Система оценки достижений обучающихся планируемых результатов освоения рабочих программ, составленных на основе адаптированной основной общеобразовательной программы

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (верbalной или неверbalной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

Для оценки сформированности каждого действия используется бальная система оценки:

№ п/п	Уровень сформированности действий, представлений (АОП)	Кол-во баллов
	Уровень сформированности действий	
1	«выполняет действие самостоятельно» - 3 балла	3
2	«выполняет с помощью»: физической частичной или существенной, по словесной инструкции, по образцу	2
3	«пассивно участвует в выполнении действия, т.е. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет выполнить действие с помощью полной физической подсказки со стороны педагога)» балл;	1
4	«пассивное участие или отказ от деятельности» - 0 баллов.	0
Уровень сформированности представлений		
5	«невозможно выявить»	0
6	«в стадии формирования»	1
7	«сформировано частично»	2
8	«сформировано»	3

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Мониторинг достижений обучающихся планируемых результатов освоения рабочей программы

Цель – диагностика и анализ личностных результатов обучающихся.

Задачи:

- исследование динамики личностных результатов;

- создание основы для корректировки СИПР;
- конкретизация содержания коррекционно-развивающей работы;
- привлечение родителей к организации образовательной деятельности.

Этапы мониторинга:

1. Стартовая диагностика: проводится в начале учебного года, для выявления уровня актуального развития обучающегося, его потенциальные возможности.
2. Текущая диагностика: проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность применяемых методов и приёмов содержания коррекционно-развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.
3. Итоговая диагностика: проводится в конце учебного года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальний образовательный маршрут обучающегося или класса. В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающихся нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

7. Содержание программы (99 ч.)

Раздел: «Альтернативная коммуникация»

- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;
- слова – прощания: «пока», «до свидания»;
- слова: «туалет», «мыть руки»; «да», «нет»; «хорошо», «плохо»;
- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;
- слова: «мама», «папа», «бабушка»; «я», «ты»; «еда»

Раздел: «Чтение»:

Неречевые звуки.

- Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».

- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).

- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).

- Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники те же).

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.

- Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар, у – воет волк и т. п.).

- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.

- Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении принадлежности имитационных речевых звуков конкретному человеку.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

Слово.

(Выделение слова как единицы речи)

- Ознакомление с понятием «слово». Называние предметов.

- Называние предмета. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-

графическим изображением.

- Упражнения в условно – графической фиксации слова с последующим его «чтением».
 - Кодирование 3-4 слов, предложенных учителем к сюжетной картинке (к стихотворению «Мишка»), их чтение.
 - Упражнение в условно – графической фиксации слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений).
 - Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов с последующим «чтением» их в разбивку.
 - Упражнение в «подписи» картинки словами (схемы слов) с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.
 - Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условно-графических изображений
 - «Подпись» сюжетной картинки к сказке «Репка» словами с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.
 - Подбор слов по теме «Овощи», их условно-графическое кодирование и последующее «чтение».

Предложение.

(Выделение предложения как единицы речи; составление предложений).

- Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.
- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
- Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».
- Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.
- Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».

Деление предложений на слова.

- Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.
- Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.
- Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.
- Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий.
- Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением».
- Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условно-графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.
- Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.
- Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.
- Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

Раздел: «Письмо»:

- Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.
- Ознакомление с правилами поведения на уроке.
 - Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. п.).
- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.
- Рисование мелом на доске произвольных линий.
 - Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.
- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.
 - Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).
- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
 - Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.
- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
 - Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.
 - Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.
- Обучение умению раскрашивать круг.
 - Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
 - Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).
- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.
 - Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.
 - Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
 - Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.
- Раскрашивание фигур.
 - Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
 - Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
- Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.
- Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.
 - Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.
 - Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.
 - Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.
 - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.
 - Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.
 - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
- Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
- Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.
- Рисование вертикальных линий.
- Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).
- Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).
- Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.
- Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.
- Произвольное рисование вертикальных линий.
- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).
- Разучивание пальчиковых упражнений.
- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).
- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)
- Рисование горизонтальных линий.
- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).
- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме
- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

Календарно – тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

	Раздел	Тема урока	Цель	Контроль/ речевые упражнения	Уч.- методическое обеспечение (оборудование)	Кол -во ча- сов	Дата
1 четверть - часов							
1.	Коммуникация	Ознакомление со словом приветствия «здравствуйте» жестом, символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	1.09
	Чтение (импрес-сивная речь)	Неречевые звуки. Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».	Формирование понятия звук.	Выполнение простых игровых поручений по словесному заданию учителя.			
2.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «привет», «здравствуйте» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	5.09
	Письмо	Выявление моторных возможностей обучающихся.	Выявление моторных возможностей учащихся.	Практический контроль.	Листы бумаги, альбомы, карандаши, мелки, фломастеры.		
3.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «привет», «здравствуйте» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	7.09
	Чтение (импрес-	Определение источника звука с опорой на практические действия (не бо-	Формирование умения определять источник звука.	Выполнение простых учебных поручений по словес-	Карточки, таблицы, предметные и		

	тивная речь)	лее трёх источников).		му заданию учителя.	сюжетные картины,натуральные предметы.		
4.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «привет», «здравствуйте» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	8.09
	Письмо	Ознакомление с правилами поведения на уроке.	Формирование знаний о правилах поведении на уроке.	Практический контроль.	Листы бумаги, альбомы, карандаши, мелки, фломастеры.		
5.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «привет», «здравствуйте» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	12.09
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).	Формирование умения в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению.	Карточки,таблицы, предметные и сюжетные картины, натуральные предметы.		
6.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слова «привет», «здравствуйте» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	14.09
	Письмо	Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. п.).	Формирование умения кодировать звук окружающей среды	Практический контроль.	Листы, бумаги, альбомы, карандаши, мелки,		

7.	Коммуникация	Ознакомление со словом прощания «до свидания» жестом, символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 15.09
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники тоже).	Формирование умения в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники тоже).	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению. Игра «Громко – тихо».	Карточки,таблицы, предметные и сюжетные картинки,натуральные предметы.	
8.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «пока», «до свидания» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков по альтернативной системе коммуникации	Практический контроль	Карточки-символы.	1 19.09
	Письмо	Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками. Рисование мелом на доске произвольных линий.	Формирование умения рисовать мелом на доске произвольных линий.	Практический контроль.	Доска, мел.	
9.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «пока», «до свидания» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 21.09
	Чтение (импресивная и экспрессивная	Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.	Формирование умения в определении направления звука, исходящего из одного источника.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению.	Карточки,таблицы, предметные и сюжетные картинки,натуральные предметы.	

	речь)			Игра «Громко – тихо».			
10	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникации	Практический контроль	Карточки-	1	22.09
	Письмо	Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.	Формирование понятия шаблон. Формирование умения обводить пальцем по шаблону	Практический контроль.	Шаблоны.		
11.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «пока», «до свидания» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	26.09
	Чтение (импрес-сивная и экспресси-вная речь)	Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.	Формирование умения в определении направления звука, исходящего из разных источников.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению. Игра «Громко – тихо».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картины, натуральные предметы.		
12.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слова «пока», «до свидания» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	28.09
	Письмо	Обводка по шаблону квадрата паль-	Формирование умения обво-	Практический контроль.	Шаблоны.		

		цем в воздухе, на доске, на парте.	дить квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.			
13.	Коммуникация	Ознакомление со словом «туалет» жестом, символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 29.09
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	Закрепление представлений об источнике звука, направлении, силе звучания.	Обобщение и систематизация представлений по пройденному разделу: Неречевые звуки.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению. Игра «Громко – тихо».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.	
14	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «туалет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 03.10
	Письмо	Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).	Формирование навыков учебной деятельности: правильная посадка при письме, правильное расположение	Практический контроль.	Альбомы, карандаши.	

			альбома. Формирование умения ориентироваться на листе бумаги.			
15.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «туалет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 05.10
	Чтение (Экспрессивная речь)	Речевые звуки. Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.	Формирование умения имитировать звуки окружающей среды речевыми звуками.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.	
16.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «туалет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 06.10
	Письмо	Упражнение в ориентировании на листе бумаги.	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги.	Практический контроль.	Альбомы, карандаши.	
17.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «туалет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 10.10
	Чтение (экспресс)	Упражнение в имитации неречевых	Формирование умения	Описание и сравнение кру-	Карточки, табли-	

-сивная речь)	звуков речевыми	имитировать звуки окружающей среды речевыми звуками.	гов по цвету, величине. Игра «Громко – тихо».	цы, картинки.		
---------------	-----------------	--	--	---------------	--	--

18.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «туалет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	12.10
	Письмо	Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.	Обобщение представлений по разделу.	Практический контроль.	Альбомы, карандаши.		
19.	Коммуникация	Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	13.10
	Чтение (импрес-сивная и экспрессивная речь)	Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.	Формирование умения произносить имитационные звуки с изменением силы звучания.	Активизация и обогащение словаря по теме: «Игрушки». Игра «Громко – тихо».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
20.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «мыть руки» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	17.10

	Письмо	Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.	Формирование умений держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.	Практический контроль.	Альбомы, карандаши.	
21.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «мыть руки» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 19.10
	Чтение	Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.	Формирование умения определять направления имитационных речевых звуков.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные кар-	
		Элементарная артикуляционная гимнастика.		словесные отчёты по выполненному поручению.	тинки, натуральные предметы.	
22.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «мыть руки» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 21.10
	Письмо	Рисование в альбоме круга по шаблону.	Формирование умений рисовать в альбоме круга по шаблону.	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.	
23.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слов «мыть руки» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 24.10
	Чтение	Упражнение в определении принадлежности имитационных	Формирование умения определять принадлежности	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме)	Карточки, таблицы, предметные и	

	(импрес-сивная и экспрессивная речь)	речевых звуков конкретному человеку.	имитационных речевых звуков конкретному человеку.	на основе словесного образца. Игра «Узнай, чей голос».	сюжетные картины, натуальные предметы.		
24.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слова «мыть руки» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	26.10
	Письмо	Обучение умению раскрашивать круг. Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.	Формирование умения раскрашивать круг, рисовать альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя, раскрашивать фигуры.	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.		
25.	Коммуникация	Ознакомление со словом «да», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	27.10
	Чтение (импрес-сивная и экспрессивная речь)	Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.	Формирование умения различать речевые и неречевые звуки.	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме) с опорой на технологическую карту и словесный образец. Игра «Чей звук?».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картины, натуальные предметы.		

26.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «да» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	31.10
	Письмо	Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно. Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).	Формирование умения рисовать в альбоме кругов по шаблонам самостоятельно, раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.		
27.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «да» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	2.11
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.	Формирование умения различать речевые и неречевые звуки.	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме) с опорой на технологическую карту и словесный образец. Игра «Чей звук?».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
28.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «да» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	03.11

Письмо	Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.	Формирование умения рисовать в альбоме квадрата по шаблону, раскрашивание фигур	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.	
--------	---	---	------------------------	------------------------------	--

2 четверть- часов

29.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «да», жестов, символов.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы	1	14.11
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	Обобщающий урок по разделу: «Речевые звуки».	Обобщение и систематизация представлений по идентичному разделу: Речевые звуки.	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме) с опорой на технологическую карту. Игры «Громко – тихо», «Чей голос?», «Откуда звук?», «Чей звук?» и т. п.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные карнатуратинки, льные предметы.		
30	Коммуникация	умения Закрепление употреблять слово «да» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	16.11
	Письмо	рис Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Рас-	Формирование умения овать в альбоме композиции из двух квадратов (различных	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.		

		крашивание фигур.	по цвету) щью учителя, раскрашивание фигур.	по шаблону с помо-			
31.	Коммуникация	Ознакомление со словом «нет», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	17.11
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	«Речевые звуки»	Диагностика сформированности представлений по прошедшему разделу. Речевые звуки.	Устный контроль.	Задания проверочной работы.	прое- ве-	
32.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «нет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	21.11
33.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «нет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	23.11

	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь)	Слово. (Выделение слова как единицы речи) Ознакомление с понятием «слово». Назование и показывание предметов.	Формирование понятия «слово ». наз Формирование умения и- вать и показывать предметы.	Активизация и обогащение словаря по теме: «Фрукты».	Карточки, ли- цы, предметные и сюжетные кар- натурал ь- ные предметы.		
34.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «нет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.		
	Письмо	Рисование в альбоме треугольника по шаблону. Раскрашивание фигур.	Формирование умения о- ратить в альбометреугольника по шаблону, раскрашивание фигур.	Практический контроль.			
35.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «нет» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	28.11

	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь)	Практическо е	Формирование понятия «слово» и его условно- графиче- ским изображением. Формирование умения назы- вать предметы.	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме) с опорой на технологиче- скую карту и словесный образец учителя. Знаком- ство со стихотворением «Мишка» А.Л.Барто (или «Зайка»).	Карточки, таб- ли- цы, предметные и сюжетные кар- натурал- ь- тишки, ные предметы.		
36.	Коммуни- кация	Закрепление уменния употреблять слово «нет» жестом, символом в	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	30.11
	Письмо	Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учи- теля. Раскрашивание фигур.	Формирование умения о- вать в альбоме композиции из двух треугольников (различ- по шаблону ных по цвету) с помощью учителя, раскраши- вание фигур.	Практический контроль.	Альбомы, кар- ан- даши, шаблоны.		
	Коммуни- кация	Ознакомление со словом «хорошо»,	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	01.12

37.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «хорошо» жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.		
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Упражнения в условно – графической фиксации слова с последующим его называнием или показом	Формирование умения в условно – графической фиксации слова, с последующим его «чтением».	Заучивание стихотворения А.Л Барто.	Карточки, табли-цы, предметные и сюжетные картины, карнатуральные предметы.		
38.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «хорошо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	05.12
	Письмо	Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок.	Формирование умения рисовать в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам	Практический контроль.	Альбомы, карандаши, шаблоны.		
39.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «хорошо» жестом, символом в ком-	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	07.12

		муникативной ситуации.					
	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь)	Кодирование 2 слов, предложен- ных учителем к сюжетной картинке (к стихотворению «Мишка»), их «чте- ние».	Формирование умения и- ровать слова, к сюжетной кар- тинке (к стихотворению «Мишка»), их чтение.	Выполнение простых пору- чений по словесному зада- нию учителя. Упражнения в рассказывании стихотворе- ния А.Л.Барто с помощью учителя.	Карточки, таб- ли- цы, предметные и сюжетные кар- натурал- тинки, ь- ные предметы.		
40.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «хорошо» жестом, символом в ком- муникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки - символы.	1	08.12
	Письмо	Раскрашивание фигур. Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.	Формирование умения о- вать в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с по- мощью учителя.	Практический контроль.	Альбомы, кара- даши, шаблоны.		
	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова	Формирование коммуника-	Практический контроль	Карточки-	1	12.12

41.		«хорошо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	тивных и речевых навыков		символы.		
	Чтение (импрес-сивная и экспрессивная речь)	Упражнение в условно – графической фиксации слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений).	Формирование в умении условно- графически фиксировать слова с последующим «чтением» их по порядку.	Описание предмета по двум признакам (цвету - форме, форме – величине) с опорой на технологическую карту. Составление с помощью учителя предложений – описаний .	Карточки, цы, предметные и сюжетные картины, льные предметы.	табл и- карнатура ль-	
42.	Коммуникация	употреблять Закрепление умения слово «хорошо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	14.12
	Письмо	Закрепление умений обводить фигуры по шаблону.	Закрепление умений обводить фигуры по шаблону.	Практический контроль.	Шаблон, альбом, карандаши.		
43.	Коммуникация	Ознакомление со словом «плохо», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	15.12

	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь)	Знакомство со сказкой «Репка». Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов с последующим «чтением» их в разбивку.	Формирование умения условно- графически фиксировать слова с последующим «чтением» по порядку.	Слушание сказки «Репка» в изложении учителя с опорой на наглядность	Карточки, таблицы,картинки, натуральные предметы.	
44.	Коммуни- кация	Закрепление слова «плохо» жестом, символом	умения употреблять коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1 19.12
	Письмо	«Рисование фигуры по шаблону».	Диагностика сформированности умений обводить фигуры по шаблону.	Проверочная работа.	Задания проверочных работ по вариантам.	
45.	Коммуника- ция	Упражнение в употреблении слова «плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1 21.12
	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь)	Инсценировка сказки «Репка». Упражнение в «подписи» картинки словами (схемы слов) с их последу-	«по Формирование умения д- писывать» картинки словами	Воспроизведение сказки «Репка» с опорой на	Карточки, таб- ли- цы, предметные и	

		ющим «чтением» по порядку и в разбивку.	(схемы слов) с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.	наглядность с учителя.	помощью сюжетные тинки, ные предметы.	карнатаура ль-	
46.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	альбом	22.12
	Письмо	Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием. Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности.	Формирование понятия трафарет. Формирование умения обводить круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме, обводить по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.	Практический контроль.	Трафарет, карандаши.		
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных	Формирование умения подбирать слова к картинке на сюжет сказки «Репка» в	Воспроизведение сказки «Репка» с использованием элементов драматизации	Карточки, листы, предметные и сюжетные кар-	таб	

		условно-графических изображений.	точном соответствии и с количеством предложенных условно-графических изображений.	под руководством учителя.	натуралистинки, б-ные предметы.		
47.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	26.12
	Письмо	Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.	Формирование умения обводить по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.	Практический контроль.	Трафарет, альбом карандаши.		
48.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	28.12
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь)	«Подпись» сюжетной картинки к сказке «Репка» словами с их послед-	Формирование умения «под-писывать» сюжетную картин-	Описание предметов (например, овощей) по трём	Карточки, таблицы, предметные и		

		дующим « чтением» по порядку и в разбивку.	ку к сказке «Репка» словами с их последующим « чтением» по порядку и в разбивку.	признакам (цвету, величине, форме) с опорой на технологическую карту.	сюжетные тинки, карточные предметы.	
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--

3 четверть- часов

49.	Коммуникация	Ознакомление со словом «спасибо», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	12..01
	Письмо	Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.	Формирование понятия контур. Формирование умения одить по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.	Практический контроль.	Трафарет, карандаши.		
50	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков.	Практический контроль	Карточки-символы.	1	16.01
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Знакомство со стихотворением. Подбор слов по теме «Овощи», их условно-графическое кодирование и	Формирование умения подбирать слова по теме	Знакомство со стихотворением А.Л.Барто,	Карточки, листы, предметные и		

		последующее «чтение».	«Овощи», их условно-графическое кодирование и последующее «чтение».	С.Я.Маршака, Е.Благининой (по выбору учителя).	сюжетные картины, натуральные предметы.		
51.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	18.01
	Письмо	Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.	Формирование умения обводить по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.	Практический контроль.	Трафарет, альбом, карандаши.		
52.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	19.01
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов по памяти с	Формирование умения условно-графически фиксировать	Заучивание стихотворения (по выбору учителя).	Карточки, листы, предметные и		

		их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.	слова по памяти с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.		сюжетные картины, натуральные предметы.		
53.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	23.01
	Письмо	Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с последующим раскрашиванием.	Формирование умения обводить по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур.	Практический контроль.	Трафарет, альбом карандаши.		
54.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	25.01
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Обобщение по разделу: «Слово».	Обобщение представлений по разделу: «Слово».	Упражнения в рассказывании стихотворения (выбор учителя) по образцу учителя, с помощью учителя.	Карточки, листы, предметные и сюжетные картины, натураль-		

					ные предметы.		
55.	Коммуникация	Ознакомление со словом «пожалуйста», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	26.01
	Письмо	Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.	Формирование понятия контур. Формирование умения одевать по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.	Практический контроль.	Трафарет, карандаши.		
56.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «пожалуйста» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	30.01
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	«Слово».	Диагностика сформированности представлений по пройденному разделу: «Слово».	Устный контроль.	Задания проверочной работы.		

	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «пожалуйста» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	01.02
57.	Письмо Коммуникация	Обводка по контуру треугольников различной величины, раскрашивание. Упражнение в употреблении слова «пожалуйста» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование умения обводить по контуру фигуры. Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль. Практический контроль	Трафарет, карандаши. Карточки-символы.	альбом	1 02.02
58.	Чтение (импресивная и экспрессивная речь)	Предложение (Выделение предложения как единицы речи; составление предложений). Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	Формирование понятия «предложение» и его условно-графическим изображение.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные карнатуральные картинки, картины, предметы.	таблицы	
59.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «пожалуйста» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	06.02

	Письмо	Закрепление умений обводить фигуры по контуру, трафарету, с последующим раскрашиванием.	Закрепление умений обводить фигуры по контуру, трафарету, с последующим раскрашиванием.	Практический контроль.	Трафарет, альбом		
62.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «пожалуйста» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	13.02
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Тема: «Дикие животные» Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».	Формирование умения условно – графически фиксировать заданные предложения с их последующим «чтением».	Активизация и обогащение словаря по теме: «Дикие животные».	Карточки, табл и-цы, предметные и сюжетные карнатуральные предметы.		
63.	Коммуникация	Ознакомление со словом «мама», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	27.02
	Письмо	Проверочная работа по разделу: «Об-	Диагнос сформированно-	Проверочная работа.	Задания пров		

		водка фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием».	тика сти умений обводить фигуры по трафарету, контуру, с по- следующим раскрашиванием.		рочных вариантах.	е-работ по	
64.	Коммуникация	Ознакомление со словом «мама», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки - символы	1	01.03
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь	Знакомство со сказкой «Колобок» Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».	Формирование умения составлять предложения с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».	Слушание сказки «Колобок» в изложении учителя с опорой на наглядность.	Карточки, и-цы, предметные и сюжетные картины, карнатураль-		

				реплик героев с подражанием их голосам.			
65.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «мама» жестом, символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	02.03
	Письмо	Рисование вертикальных линий. Ознакомление с рабочей строкой. Ориентировка в строке (верхняя линия, нижняя линия).	Формирование понятия строка. Формирование умения ориентироваться в строке.	Практический контроль.	карандашами.		
66.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «мама» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	06.03
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Драматизация сказки «Колобок». Подбор одной из двух картинок к данному предложению, фиксация предложения условно-графическим	Формирование умения подбирать одну из двух картинок к заданному предложению,	Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные кар-		

		изображением и последующее «чтение».	му фиксация предложения услов- но-графическим изображени- ем и последующее «чтение».	под руководством учителя.	натурал тинки, ь- ные предметы.	
67.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «мама» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 09.03
	Письмо	Упражнение в умении ориентировке в строке (начало, середина, конец).	Формирование умения ориентироваться в строке.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.	
68.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «мама» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 13.03
	Чтение (импресивная и экспрессивная)	Закрепление сказки «Колобок»	Формирование умения состав-	Выполнение простых пору-	Карточки,	

	речь	лять, кодировать, «читать» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.	чений по словесному заданию учителя.	цы, предметные и сюжетные картины, карнатуральные предметы.		
69.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «мама» жестом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 15.03

	Письмо	Упражнение в умении ориентировке в строке (начало, середина, конец).	Формирование умения ориентироваться в строке.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
70.	Коммуникация	Ознакомление со словом «папа», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	16.03
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».	Формирование умения составлять предложения по предметной картинке, их кодирование и «чтение».	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
71.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «папа» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	20.03
	Письмо	Упражнение в умении ориентировке в строке (начало, середина, конец).	Формирование умения ориентироваться в строке.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
4 четверть - часов							
72.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «папа» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	30.03

	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь	Обобщение по разделу: «Предложе- ние: выделение предложения как единицы речи; составление предложений».	Обобщение представлений по разделу: «Предложение: выделение предложения как единицы речи; составление предл».	Упражнения в рассказы- вании стихотворения (выбор учителя) по образцу учите- ля, с помощью учителя.	Карточки, табли- цы, предметные и сюжетные кар- тины, натураль- ные предметы.	
73.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «папа» жестом, символом в комму- никативной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1 03.04
	Письмо	Закрепление умения ориентироваться в строке.	Формирование умения ориен- тироваться в строке.	Практический контроль.	Альбом, каранда- ши.	
74.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «папа» жестом, символом в комму- никативной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1 05.04
	Чтение (импрес- сивная и экспресс ивная речь	Тема: «Семья» <u>Деление предложений на слова.</u> Ознакомление с делением предложе- ния, состоящего из двух слов, на сло-	Формирование умения делить предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой	Активизация и обогащение словаря по теме: «Семья».	Карточки, табли- цы, предметные и сюжетные кар-	

		ва с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.	на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.		тинки, натуральные предметы.		
75.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «папа» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	06.04
	Письмо	Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках. Произвольное рисование вертикальных линий.	Формирование понятия линия. Формирование умения находить линии на предметах, картинках.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
76	Коммуникация	Ознакомление со словом «бабушка», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	10.04
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.	Формирование умения делить предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.	Знакомство с рассказом о семье (или другим произведением по выбору учителя) и ответы на вопросы.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
		Упражнение в употреблении слова	Формирование коммуника-	Практический контроль	Карточки-	1	12.04

77.

«бабушка» жестом, символом в ком- тивных и речевых навыков

символы.

	Коммуникация	муникативной ситуации.					
	Письмо	Произвольное рисование вертикальных линий.	Формирование понятия линия. Формирование умения находить линии на предметах, картинках.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
78.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «бабушка» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	13.04
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.	Формирование умения составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа с опорой на сюжетную картинку.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
79.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «бабушка» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	17.04
	Письмо	Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.	Формирование умения рисовать на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
80	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «бабушка» жестом символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы	1	19.04

	кация	муникативной ситуации.					
	Чтение (импрес-сивная и экспрессивная речь	Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий.	Формирование умения составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий.	Воспроизведение рассказа о семье с опорой на наглядность.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
81.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «бабушка» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	20.04
	Письмо	Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.	Формирование умения рисовать на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
82.	Коммуникация	Ознакомление со словом «я», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	24.04

	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь	Упражнение в составлении предложе- ния из двух слов на заданную те- му: «Обязанности в семье» по услов- но-графическому изображению с по- следующим «чтением».	Формирование умения состав- лять предложения из двух слов на заданную тему: «Обя- занности в семье» по условно- графическому изображению с последующим «чтением».	Активизация и обогащение словаря по теме: «Птицы».	Карточки, табли- цы, предметные и сюжетные кар- тинки, натураль- ные предметы.		
83.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «я» жестом, символом в коммуника- тивной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	26.04
	Письмо	Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.	Формирование умения рисо- вать на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.	Практический контроль.	Альбом, каранда- ши.		
84.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «я» жестом, символом в коммуника- тивной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	27.04

	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь	Слушание потешки «Сорока». Деление данного предложения, состоящего из трех слов на слова. Условно- графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Формирование умения делить предложение состоящего из трех слов на слова. Условно- графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Слушание потешки «Сорока»	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки , натуальные предметы.		
85.	Коммуник- ация	Упражнение в употреблении слова «я» жестом, символом в коммуника- тивной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	03.05
	Письмо	Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.	Формирование умения рисо- вать на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.	Практический контроль.	Альбом, каранда- ши.		
86.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «я» жестом, символом в коммуника- тивной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	04.05
	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь	Заучивание стихотворен- ия «Сорока» Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.	Формирование умения состав- лять предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изоб- ражению с последующим	Заучивание потешки «Со- рока» (или стихотворения Г.Бойко «Петух»).	Карточки, табли- цы, предметные и сюжетные кар- тинки, натураль- ные предметы.		

			«чтением» бегло и отдельными словами.			
87.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «я» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 10.05
	Письмо	Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).	Формирование умения рисовать бордюр из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).	Практический контроль.	Альбом, карандаши.	
88.	Коммуникация	Ознакомление со словом «ты», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 11.05
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь	Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.	Формирование умения составлять предложения из трёх слов	Упражнение в рассказывании потешки «Сорока» (или стихотворения Г.Бойко «Петух») по образцу учителья, с помощью учителя.	Карточки, таблицы, предметные и	
		картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.	по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.	стихотворения Г.Бойко «Петух») по образцу учителья, с помощью учителя.	сюжетные картинки, натуральные предметы.	
89.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «ты» жестом, символом в коммуни-	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 15.05

		кативной ситуации.				
	Письмо	Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).	Формирование умения рисовать бордюр из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).	Практический контроль.	Альбом, карандаши.	
90.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «ты» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 17.05
	Чтение (импрес-сивная и экспрессивная речь	Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Формирование умения составлять предложения из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Обобщение словарного запаса по теме «Овощи» по категориям: слова – предметы, слова – признаки, слова – действия.	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.	
91.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «ты» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 18.05

	Письмо	Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).	Формирование умения рисовать бордюр из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		
92.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «ты» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	22.05
	Чтение (импресивная и экспрессивная речь	Закрепление умения составлять предложения из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Формирование умения составлять предложения из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.	Обобщение словарного запаса по теме «Животные».	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки, натуральные предметы.		
93.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «ты» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1	24.05
	Письмо	Рисование горизонтальных линий. Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках.	Формирование умения рисовать произвольные горизонтальные линии в воздухе, на	Практический контроль.	Альбом, карандаши.		

		Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.				
94.	Коммуникация	Ознакомление со словом «еда», жестом и символом.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1 25.05
	Чтение (импрессивная и экспрессивная речь	Итоговая проверочная работа	Диагностика сформированности представлений по программе 0	Устный контроль.	Задания проверочной работы.	
95.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «еда» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1
	Письмо	Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.	Формирование умения рисовать на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.	Практический контроль.	Альбом, карандаши.	
96.	Коммуникация	Упражнение в употреблении слова «еда» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1

	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь	Знакомство со сказкой «Теремок»		Обобщение словарного за- паса по теме «Семья».	Карточки, табли- цы, предметные и сюжетные кар- тинки, натураль- ные предметы.		
97.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «еда» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	
	Письмо	Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.	Формирование умения рисовать на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.	Практический контроль.	Альбом, каранда- ши.		
98.	Коммуни- кация	Упражнение в употреблении слова «еда» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуника- тивных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки- символы.	1	
	Чтение (импрес- сивная и экспресс- ивная речь	Показ кукольного театра по сказке «Теремок»	Формирование умения пересказывать сказку.	Обобщение словарного за-	Карточки, табли-		

				паса по теме «Птицы».	цы, предметные и сюжетные картины, натуральные предметы.	
99.	Коммуникация	Закрепление умения употреблять слово «еда» жестом, символом в коммуникативной ситуации.	Формирование коммуникативных и речевых навыков	Практический контроль	Карточки-символы.	1
	Письмо	Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).	Формирование умения рисовать горизонтальные линии по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке), на доске.	Практический контроль.	Альбом, карандаши .	

8. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- информационно-программное обеспечение: обучающая компьютерная программа

Список литературы

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.
2. Программа для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта). Составитель - Бгажнокова И. М. Москва, 1997.
3. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Составитель-Госкомитет СССР по народному образованию, 1990.
4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. С

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. В.

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Математические представления» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1 классов (вариант 2) на 2016-2017 уч. год**

Составители:

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)

учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)

учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)

учитель Жгунова Оксана Владимировна

учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе: Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;

Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Математические представления» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы

Цель обучения математике – формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Задачи:

1) Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления

Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.

Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости.

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет. Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.

Умение пересчитывать предметы в доступных пределах.

3) Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Умение определять длину. Умение распознавать цифру 1

Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Процесс и содержание формирования элементарных математических представлений у учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью неразрывно связан с решением наиболее важной задачи — социально-бытовой адаптации этой категории детей с нарушениями развития. Обучение элементарным математическим представлениям и действиям должно носить ярко выраженную практическую направленность.

Для обучения создаются такие педагогические условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном для него темпе, под постоянным руководством учителя, стимулируя проявления возможной самостоятельности. Учитель подбирает материал для обучения и формирования действий, который по объему и степени сложности соответствует возможностям и психофизиологическим особенностям этих детей.

Рекомендуется уроки-занятия по формированию элементарных математических представлений и счета строить комплексно с возможностью обеспечения различных видов деятельности. В процессе такого урока-занятия учитель может использовать такие виды деятельности: игровую (сюжетная, дидактическая, театрализованная, подвижная игры), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликацию), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных математических представлений и счета. Рекомендуется также проводить интегрированные уроки, которые будут способствовать закреплению навыков в предметной и игровой деятельности.

Индивидуальная работа на уроке-занятии органически сочетается с фронтальной и групповой.

III. Место предмета в учебном плане 1 класса

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

«Математические представления» в 1 классе

- наличие у детей положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками, предметами и изображениями в контексте математического содержания;
- умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем по подражанию и по образцу);
- понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
- выделение признаков цвета (красный, желтый), формы (шар, куб, круг, квадрат), величины (большой, маленький) в предметах по подражанию действиям взрослого (задания типа «Найди такой же...»), по образцу и по словесной инструкции;
- понимание и использование приемов наложения и приложения при образовании дочисловых множеств и соотнесение предметов по величине;
- выделение одного предмета из множества и умение собирать множество предметов по подражанию и образцу действиям взрослого;
- узнавание цифры 1 и соотнесение ее с количеством предметов или пальцев;
- умение писать цифру 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно;
- выбор геометрических фигур (шар, куб, квадрат) по подражанию действия педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);
- соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещение в пространстве класса и школы с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- перемещение различных предметов вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

V. Содержание учебного предмета

Рабочая программа построена на основе следующих разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Пропедевтический этап

В течение всего пропедевтического периода обучения уроки по формированию элементарных математических представлений проводятся на дочисловом уровне. Эти уроки строятся на комплексной основе и включает игровую, изобразительную, конструктивную деятельность. Эти уроки направлены:

- выявление уровня сформированности элементарных математических представлений у обучающихся;
- определение потенциальных возможностей развития элементарных математических представлений у обучающихся, что дает возможности учителю корректировать программу обучения для каждого ребенка;
- формирование положительного отношения к урокам по развитию элементарных математических представлений и счета;
- развитие интереса и положительного отношения к игрушкам и играм;
- формирование умения адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным предназначением (совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- развитие интереса и потребности к эмоциональному общению с педагогом и с детьми по ходу урока (с использованием верbalных и неверbalных средств);
- формирование и закрепление у детей социально – бытовых навыков, связанных с использованием элементарных математических представлений;
- привлечение внимания детей к свойствам окружающих предметов и отношениям между ними.

Содержание пропедевтического этапа.

Представления о величине

Выделение больших – маленьких предметов (большая кукла – маленькая кукла; большой гриб – маленький гриб) в различных игровых ситуациях, в изобразительной и конструктивной деятельности.

Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины, использование величины в практических действиях (пройти через большие ворота; поставить машину в маленький гараж, а большую машину – в большой гараж; собрать игрушки в большую корзину, прикрепить прищепки к большому – маленькому кругу, прикрепить прищепки к краям большой корзины и краям маленькой корзины, вложить большие втулки в большие пазы, а маленькие втулки в маленькие пазы и т.д.

При формировании представлений о величине учитель предлагает детям как минимум 2 предмета с целью дать представления об относительности величины на наглядном уровне.

Представления о форме

Выделение формы (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Действия с предметами круглой формы по полу, по столу, по желобку (шары, мячи, кубики и т.п.)

Представления о пространстве

Перемещение в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.д.)

Нахождение, показ и называние основных частей тела и лица на кукле (сначала используется кукла большого размера; по мере формирования представлений учитель предлагает кукол меньшего размера, мягкие игрушки собаки, зайцы, кошки и т.п.).

Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются».

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действия взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

В процессе формирования пространственных представлений учитель обращает внимание на сопровождение действий речью или жестовыми указаниями.

Временные представления

Узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времени года.

Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий; холодно – нахмуриться и сжаться, тепло – улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их звукоподражаниями: «кап-кап» и т.п.

Узнавание солнца и луны в природе и по картинкам. Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разное время суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых , по образцу, а по возможности, и по словесной инструкции.

Количественные представления

Выделение одного предмета из множества и группировка в единое множество (много предметов).

Объединение одинаковых по форме, цвету предметов в различные множества (один-много, много-мало).

Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину (один большой мяч – много маленьких мячей, один маленький мяч – много больших мячей).

Выполнение различных действий: один – много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, совместно со взрослым, подражая действиям учителя или ориентируясь на словесную инструкцию.

Выделение на основе тактильного обследования одного – много предметов по типу игры: «Чудесный мешочек».

Планируемые результаты обучения

- положительный эмоциональный фон и реакции ребенка на действия с игрушками и изображениями;
- умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем, по подражанию, по образцу);
- умение понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
- умение выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
- умение осуществлять выбор геометрических фигур (шар) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- умение перемещаться в пространстве комнаты по словесной инструкции и самостоятельно;
- умение показывать на себе и на кукле основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.п.)

- умение перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- умение узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) время года.

Основной этап

Задачи обучения:

- формирование у детей положительного эмоционального отношения к урокам по формированию элементарных математических представлений;
- уточнение уровня сформированности элементарных математических представлений у обучающихся;
- определение потенциальных возможностей развития элементарных математических представлений и навыков счета у обучающихся, что позволит учителю реализовать дифференцированный и индивидуальный подход в обучении;
- формирование умения адекватно использовать игрушки и другие предметы в соответствии с их функциональным назначением (совместно со взрослым и по подражанию);
- развитие интереса и потребности к эмоциональному общению с педагогом и с другими обучающимися по ходу урока (с использованием вербальных и невербальных средств);
- формирование и закрепление у детей социально – бытовых навыков, связанных с использованием элементарных математических представлений.

Представления о величине

Определение величины «большой – маленький», используя приемы наложения и приложения, проверка правильности определения величины.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины.

Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений (на уроке, во время экскурсий), дидактических игр и игровых упражнений.

Представления о форме

Действия и игры с различными строительными наборами. Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям учителя, по образцу и затем по словесной инструкции.

Обучение объединению фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты).

Соотнесение плоскостных и объемных фигур. Выполнение практических действий по нахождению соответствующих отверстий для плоскостных и объемных фигур (игры с дидактическим материалом по типу «досок Сегена», «вкладышей Монтессори» и т.п.) Использование игр и игровых упражнений «Где, чей домик?», «Коробка форм», «Почтовый ящик» и т.п.

Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата совместно со взрослым, с частичной помощью и самостоятельно), называние и показ различных форм.

Представления о пространстве

Перемещение в пространстве класса и школы с помощью учителя, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ и называние основных частей тела и лица на кукле (сначала используется большая кукла, по мере формирования представлений учитель предлагает учащимся кукол меньшего размера, мягкие игрушки: кот, собака, белочка и др.)

Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью учителя, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются» и т.п.

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Учитель обращает внимание на формирование навыка сопровождать речью или жестовыми указаниями свои действия.

Временные представления

Узнавание и называние простейших явлений и состояний погоды (сегодня: холодно, тепло, идет дождь или снег) в процессе наблюдения за изменениями в природе.

Узнавание и называние наиболее характерных признаков контрастных времен года: лето – зима по наблюдениям в природе и по изображениям на картинках.

Изображение соответствующих явлений погоды с помощью интонационных действий: холодно – нахмуриться и сжаться; тепло – улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «как-кап» и т.д.

Выделение солнца и луны в природе и по иллюстрациям.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу и по словесной инструкции.

Количественные представления

Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на признаки предметов :цвета (красный, жёлтый и др.), формы (куб, шар, квадрат, круг) величины (большой, маленький).

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.

Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в множества.

Обучение действиям, направленным на соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (дети учатся прикасаться к каждому предмету последовательно пальцем, чем подготавливается последовательный пересчет количества предметов).

Обучение различным действиям, направленным на тактильный и слуховой счет (один-много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, ориентируясь на слова, названное учителем).

Выделение одного – множества предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Знакомство с цифрой 1. Узнавание и выделение цифры 1. Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, пальцев рук, объемных и плоскостных моделей.

VI. Тематическое планирование

Математические представления

1 класс

№п п)	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Наглядные пособия и технические средства	Кол-во часов	Дата
				1 четверть		18	
				Пропедевтический этап			
				Представления о величине			
1	Понятие о величине: большой – маленький	Изучение нового материала	Выделение больших – маленьких предметов	Умение различать предметы по величине	игрушки	1	02.09
2	Сравнение предметов по величине		Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины	Умение сравнивать предметы по величине		1	06.09
				Представления о форме			
3	Геометрические фигуры: шар		Выделение формы (шар)	Умение выделить шар		1	09.09
4	Дифференциация шара от любого многоугольника.		Дифференциация шара от любого многоугольника	Умение осуществлять выбор геометрических фигур (шар) по	Геометрические фигуры	1	13.09

	Геометрические фигуры: шар Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.		подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции	
5	Действия с предметами круглой формы. Геометрические фигуры: шар Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях	Урок закрепления знаний	Действия с предметами круглой формы по полу, по столу, по желобку (шары, мячи, кубики и т.п.)	16.09
6	Ориентация в помещении		Представления о пространстве Перемещение в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.	игрушки 1 20.09
7	Основные части тела и лица		Показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.д.)	23.09 1 Умение показывать на себе основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.п.)
8	Закреплений знаний основных частей		Нахождение, показ и называние основных частей	Умение показывать на себе и на кукле 1 27.09

		тела и лица на кукле, животных	
	Комбинированный урок	тела и лица на кукле (сначала используется кукла большого размера; по мере формирования представлений учитель предлагает кукол меньшего размера, мягкие игрушки собаки, зайцы, кошки и т.п.).	основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.п.)
9	Игровые упражнения типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются».	Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются»	Умение обводить по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показывать соотнесение руки с контурным изображением
10	Игровые упражнения на перемещение в пространстве	Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и	Умение перемещаться в пространстве изменять положение частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.)
			предметы
			1
			30.10
			1
			04.10

			т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.	
11	Перемещение игрушек по поверхности	Урок повторения	Перемещение игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции. В процессе формирования пространственных представлений учитель обращает внимание на сопровождение действий речью или жестовыми указаниями.	Умение перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции и играм
12	Явления погоды в процессе наблюдений за изменениями в природе.		Узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.	Умение узнавать и называть простейшие явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег)
13	Времена года		Узнавание и называние на основе наиболее	Умение узнавать и называть времени года
	называние по			Предметные картинки

		характерным признакам, по изображением на картинках.	характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времени года		
14	Изображение явлений природы с помощью имитационных действий.	Урок изучения нового материала	Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий; холодно – нахмуриться и сжаться, тепло – улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их звукоподражаниями: «кап-кап» и т.п.	Умение изображать соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий	картинки 1 18.10
15	Солнце и луна. Узнавание по картинкам и в природе.		Узнавание солнца и луны в природе и по картинкам. Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разное время суток (днем и	Умение узнавать солнце и луну в природе и по картинкам. Имитировать действия, соответствующие действиям людей, животных и растений в	1 21.10

			ночью) по подражанию действиям взрослых , по образцу, а по возможности, и по словесной инструкции.	разное время суток (днем и ночью	
16	Сравнение предметных совокупностей. Один – много.		Выделение одного предмета из множества и группировка в единое множество (много предметов).	Умение выделять один предмет из множества и группировать в единое множество (много предметов).	Картинки 1 25.10
17	Сравнение предметных совокупностей по форме, цвету (Один – много, много – мало)	Урок закрепления	Объединение одинаковых по форме, цвету предметов в различные множества (один-много, много-мало). Игра «Чудесный мешочек»	Умение объединять одинаковых по форме, цвету предметы в различные множества (один-много, много-мало).	 1 28.10
18	Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину. Упражнения на выполнение		Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину (один большой мяч – много маленьких мячей, один маленький мяч – много больших	Умение выделять один(много) предметов, ориентируясь на величину	 1 01.11

различных действий: один-много.

мячей). Выполнение различных действий: один – много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, совместно со взрослым, подражая действиям учителя или ориентируясь на словесную инструкцию.

Умение выполнять различные действия: один-много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой.

14

2 четверть

Основной этап

Представления о величине

- 19 а) Определение величины «большой – маленький», используя приемы наложения и приложения, проверка правильности определения величины.

Определение величины «большой – маленький», используя приемы наложения и приложения, проверка правильности определения величины

Умение определять величины «большой – маленький», используя приемы наложения и приложения, проверка правильности определения величины

предметы

1

15.11

	б Уточнение и закрепление понятий «большой – маленький».		1	18.11
20	Уточнение и закрепление понятий «одинаковые», равные по величине.	Определение величины, используя приемы наложения и приложения.	1	22.11
21	Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины.	Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины.	1	25.11
22	Уточнение и закрепление понятий «длинный – короткий»	Сравнение полосок по длине, использование приемов проверки (приложение и наложение).	1	29.11

	Уточнение и закрепление понятий «широкий – узкий»	Сравнение полосок по ширине, использование проверки (приложение и наложение).	1	02.12
23	Уточнение и закрепление понятий «высокий – низкий».	Проверка правильности определения величины	1	06.12
24	Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений (на уроке, во время экскурсий) дидактических игр и игровых упражнений		1	09.12
25	.			
26	Действия и игры с различными строительными наборами	Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям учителя, по образцу и затем по	Умение выбирать шар, куб, круг, квадрат по подражанию действиям учителя, по образцу и	1 13.12

Представления о форме

	Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям учителя, по образцу и затем по	Умение выбирать шар, куб, круг, квадрат по подражанию действиям учителя, по образцу и	1	13.12
26	Действия и игры с различными строительными наборами			

		словесной инструкции.	затем по словесной инструкции.		
27	Объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты).	Обучение объединению фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты). (шары, кубы, круги, квадраты).	Умение объединять фигуры в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты).	1	16.12
28	Соотнесение плоскостных и объемных фигур	Выполнение практических действий по нахождению соответствующих отверстий для плоскостных и объемных фигур (игры с дидактическим материалом по типу «досок Сегена», «вкладышей Монтессори» и т.п.) Использование игр и игровых упражнений «Где, чей домик?», «Коробка форм», «Почтовый ящик» и т.п.	Умение выполнять практические действия по нахождению соответствующих отверстий для плоскостных и объемных фигур	Геометрические фигуры	1 20.12
29	Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата, называние	Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата совместно со взрослым, с частичной помощью и самостоятельно,	делать обводку по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата совместно со взрослым,		1 23.12

	понятий «слева-справа».	(сначала используется большая кукла, по мере формирования представлений учитель предлагает учащимся кукол меньшего размера, мягкие игрушки: кот, собака, белочка и др.)	тела и лица на кукле , мягких игрушках: кот, собака, белочка и др.	1
33	Уточнение и закрепление понятий «в середине, между».	Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью учителя, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются» и т.п.	Умение делать обводку по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью учителя, показывать и соотносить руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений	1
34	Уточнение и закрепление понятий «вверху – внизу, верхний – нижний, на, над,	Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела	Умение выполнять различные игровые упражнения на перемещение в пространстве, на	

	под»	(поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.	изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.	1
35	Перемещение различных игрушек Вперед и назад, влево –вправо по поверхности стола по словесной инструкции.	Перемещение различных игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции. Учитель обращает внимание на формирование навыка сопровождать речью или жестовыми указаниями свои действия.	Умение перемещать различные игрушки вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.	1
36	Положение предметов в пространстве, на плоскости, относительно			1

	обучающегося, по отношению друг к другу.	Положение предметов в пространстве.	Выполнение действий по словесной инструкции.	
	a) Уточнение и закрепление понятий:			
	-«внутри-снаружи, в, рядом, около»			1
	-«далеко – близко, дальше, ближе, к, от»			1
	-«впереди – сзади, перед, за»	Положение предметов в пространстве	Выполнение действий по подражанию и по словесной инструкции.	1
37	Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, следом, следующий за»			1
38	Ориентировка на листе бумаги: «вверху- внизу, слева – справа, край листа»			1

Временные представления			
39	Сутки: утро, день, вечер, ночь. Простейшие явления и состояние погоды (сегодня: холодно, тепло, снег) в процессе наблюдения за изменениями в природе.	Узнавание и называние простейших явлений и состояний погоды (сегодня: холодно, тепло, идет дождь или снег) в процессе наблюдения за изменениями в природе.	Умение узнавать и называть простейшие явления и состояние погоды (сегодня: холодно, тепло, идет дождь или снег) в процессе наблюдения за изменениями в природе.
40	Наиболее характерные признаки контрастных времен года	Узнавание и называние наиболее характерных признаков контрастных времен года: лето – зима по наблюдениям в природе и по изображениям на картинках.	Умение узнавать и называть наиболее характерные признаки контрастных времен года: лето – зима по наблюдениям в природе и по изображениям на картинках.
41	Изображение соответствующих явлений погоды с помощью интонационных	Изображение соответствующих явлений погоды с помощью интонационных действий: холодно – нахмуриться и	Умение изображать соответствующие явления погоды с помощью интонационных

	действий	сжаться; тепло – улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «как-кап» и т.д.	действий
42	Солнце и луна в природе	Выделение солнца и луны в природе и по иллюстрациям.	Умение выделять солнце и луну в природе и по иллюстрациям.
1			
43	Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток	Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу и по словесной инструкции.	Умение имитировать действия, соответствующие действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу и по словесной инструкции..
1			
44			

Сравнение по
возрасту: «молодой-
старый»

Представления о величине			
45	Уточнение и закрепление понятий: «много-мало, немного, несколько, один, ни одного»	Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на признаки предметов : цвета (красный, жёлтый и др.), формы (куб, шар, квадрат, круг) величины (большой, маленький).	Умение объединять предметы в различные множества (на дочисловом уровне)
46	Сравнение предметов по размеру. Уточнение и закрепление понятий «глубокий – мелкий»	Выбор соответствующего количества предметов без пересчета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.	Умение сделать выбор соответствующего количества предметов без пересчета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.
47			16

Уточнение и
закреплений понятий
«тонкий – толстый»

1

Количественные представления

48 Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на признаки предметов: цвета: красный, желтый и др.), формы (куб, шар, квадрат, круг), величины (большой, маленький).

Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в множества.

Умение выделить один предмет из множества и сгруппировать предметы в множества.

1

Выбор соответствующего количества предметов без расчета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.

49 Выделение одного предмета из множества и группировка

предметов в
множества.

50	Соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета	Обучение действиям, направленным на соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (дети учатся прикасаться к каждому предмету последовательно пальцем, чтобы подготавливается последовательный пересчет количества предметов).	Умение соотнести отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета	1
51	Сравнение предметов по массе (весу). Уточнение и закрепление понятий «Тяжелый – легкий».	Обучение различным действиям, направленным на тактильный и слуховой счет (один- много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой,	Умение выполнять действия, направленным на тактильный и слуховой счет (один- много хлопков, ударов молоточком или	1

		ориентируясь на слова, названное учителем).	барабанной палочкой, ориентируясь на слова, названное учителем).	
52	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ.	Выделение одного – множества предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».	Умение выделять один – множество предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».	1
53	Знакомство с цифрой 1. Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, пальцев рук, объемных и плоскостных моделей	Узнавание и выделение цифры 1.	Умение узнавать и выделять цифру 1.	цифра 1
54	Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством	Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов	Умение соотносить цифру 1 с соответствующим	1

	предметов	количество предметов		
55	Узнавание и выделение цифры 1. Обучение прорисовыванию цифры по трафарету, по опорным точкам; лепка из пластилина.	Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством пальцев рук	Умение соотносить цифру 1 с соответствующим количеством пальцев рук	предметы 1
56	Обучение прорисовыванию цифры самостоятельно, конструирование из проволоки.	Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством объемных и плоскостных моделей	Умение соотносить цифру 1 с соответствующим количеством объемных и плоскостных моделей	1
57	Порядковое числительное «первый».	Обучение прорисовыванию цифры по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; конструирование из проволоки, лепка из пластилина.	Умение прорисовывать цифру 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; конструировать из проволоки, лепка из пластилина.	1

58 Единица стоимости 1
к. Монета 1 к.

Монета.

59 Закрепить знания
количественных,
пространственных и
временных
представлений.

2

В нижней

части

Таблицы часы суммируются

Итого: **66**

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно - звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно- коммуникативных средств обучения.

- учебные столы;
- магнитная доска;
- компьютер, компьютерные обучающие игры:
- дидактический материал(счетные палочки, счеты, цифры, набор счетного материала по 10 штук, геометрические формы (куб, квадрат, треугольник, шар, брус)
 - предметные картинки - счетный материал, предметы разного размера, цвета.
- дидактические игры: «времена года», «дни недели» и т.д.
- тетради – раскраски с различными объектами – математическим содержанием».

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы
Протокол № 1
От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР
Щукина С. Е. С. Щ
«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3
Власова Г. В. Г. Власов
«01» 09 2016 г.
Приказ №164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Окружающий природный мир» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1 классов (вариант 2)

Составители:

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)
учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)
учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)
учитель Жгунова Оксана Владимировна
учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий природный мир» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Окружающий природный мир» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи:

- Формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы
- Формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире.

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы»

II, Общая характеристика учебного предмета.

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Исходя из поставленных задач и выбранных направлений коррекционной работы на занятиях, содержание программы включает три блока:

1. Образовательный, формирование представлений об окружающем социальном мире, явлениями социальной жизни.
2. Психологический, направленный на коррекцию эмоционально-волевой сферы.
3. Социальный, направленный на формирование навыков эффективного взаимодействия с окружающим социальным миром.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках окружающий природный мир необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

III. Место курса «Окружающий природный мир» в учебном плане:

В Федеральном государственном образовательном стандарте «Окружающий природный мир» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты коррекционной работы:

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в на улице, в лесу;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с природой ;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

V. Содержание учебного предмета «Окружающий природный мир».

Наименование разделов, тем программы
1 модуль
Золотая осень
Человек и природа
«Осень, в гости просим!»
Беседа, рассмотрение картин
Одежда и обувь человека осенью.
Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку)
«Что нам осень принесла?»
<ul style="list-style-type: none">• Овощи.• Фрукты.• Ягоды.
Грибы.
2 модуль
Природа осенью
Какие бывают растения? Части дерева (лист) (рисование, аппликации)
Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)

А кто такие птички? (домашние и дикие)
Перелетные и неперелетные птицы.

Занятия и труд людей осенью
Обобщающий урок "В гости к осени"

Лес. Правила поведения в лесу.

В мире животных

3 модуль

Зимушка-зима

Сравнение зверей и птиц

"Здравствуй, зимушка-зима!"

Одежда и обувь человека зимой

Зимние явления природы (снег, метель, лед)

Зимние забавы

Что делают растения зимой? Елка

Новый год.

Изготовление украшений на елку.

4 модуль

Животные и птицы зимой

Дикие животные. Заяц, волк.

Домашние животные. Кошка и собака. Уход.

Комнатные растения. Уход.

Обобщающий урок "Зима"

Что бывает зимой?

Природа и человек

Природа и рукотворный мир
Из чего что сделано?
Дерево
Ткань
Резина
Воздух и вода. Значение для человека и животных.
5 модуль
Весна, пришла!
Явления природы: солнце, ветер
Оживает все кругом! (весна)
Одежда и обувь весной
Растения весной. Части растений (лист, ветки)
Жизнь птиц весной
Животные весной
Насекомые
Труд людей весной
В саду и в огороде
6 модуль
Повторение
Обобщающий урок "Весна пришла!"
Части суток. День-ночь
Закрепление по теме "Животные"
Закрепление по теме "Птицы"
Закрепление по теме "Растения"
Закрепление по теме "Явления природы"
Скоро лето!

Викторина "Когда это бывает?"

VI. Тематическое планирование по предмету «Окружающий природный мир»
(66 часов)

№№ уроков	Тема урока	Планируемые результаты обучения				Кол-во часов	Дата
		Коррекционные (предметные)		Базовые учебные действия			
		1 группа	2 группа	1 группа	2 группа		
		1 четверть				18	
1	Человек и природа	Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы	Развитие зрительного восприятия (фиксирует взгляд)	Следовать инструкции педагога, отвечать на вопросы, используя различные языковые средства	Понимать словесную (жестовую) инструкцию	1	05.09
2	«Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин	Развитие зрительного и замечать осенние изменения в природе и рассказывать о них; работать с				1	08.09

		илюстрациями слухового восприятия -					
3	Одежда и обувь человека осенью. Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку)	Развитие памяти при назывании предметов одежды или обуви, способствовать развитию мышления при выборе нужной(лишней) картинки или предмета	Развитие зрительного восприятия (фиксирует взгляд)	Учитывать климатические условия для выполнения отдельных действий	Выполняет действие по инструкции совместно с учителем	1	12.09
4	Одежда и обувь человека осенью. Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку)					1	15.09

5	«Что нам осень принесла?» - Овощи: помидор	Расширить представления о растительном мире; выделять существенные признаки.	Умение наблюдать действиями педагога за	Отвечать на вопросы, удерживать учебную задачу;	Выполняет стереотипную инструкцию	1	19.09
6	«Что нам осень принесла?» - Овощи: огурец					1	22.09
7	«Что нам осень принесла?» - Фрукты: яблоко.					1	26.09
8	«Что нам осень принесла?» - Фрукты: груша.					1	29.09
9	«Что нам осень принесла?» - Ягоды					1	03.10
10	«Что нам осень принесла?» - Грибы					1	06.10

11	Какие бывают растения? Части дерева (лист) (рисование)	Расширение представлений о растениях; учить находить и показывать части растений (лист)	Умение работать совместно с педагогом	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку педагога	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	1	10.10
12	Какие бывают растения? Части дерева (лист) (аппликации)					1	13.10
13	Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)	Наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; осознавать необходимость бережного отношения к природе.	Наблюдать изменения в природе	Задавать вопросы; контролировать свои действия и партнёра	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	1	17.10
14	Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)					1	20.10
15	А кто такие птички? (домашние и дикие)	Представление о птицах, их значении. Овладение	Умение рассматривать иллюстрации	Умение работать по предложенному образцу	Выполняет стереотипную инструкцию	1	24.10

		доступными средствами коммуникации и общения – верbalными и невербальными					
16	А кто такие птички? Перелетные и неперелетные птицы.					1	27.10
17	Занятия и труд людей осенью	Представления о труде людей в зависимости от времени года; развитие мышления и воображения при использовании имитационных действий	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию	1	31.10
18		По своим наблюдениям приводить примеры осенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты.		Понимать учебную задачу; выполнить учебную задачу, действия с опорой на картинный план с помощью педагога.		1	04.11

			2 четверть				
	Обобщающий урок "В гости к осени"		Проводить наблюдения		Выполняет стереотипную инструкцию	14 1	14.11
19	Лес. Правила поведения в лесу.	Представление о лесе; о правилах поведения в лесу	Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций, внимания	Формулировать и удерживать учебную задачу,	Переключать взгляд с	1	17.11
20	В мире животных	Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем. Умение устанавливать аналогии	Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Выполняет стереотипную инструкцию	1	21.11
21	Сравнение зверей и птиц	Умение сравнивать по характерным признакам, развитие мыслительных процессов: обобщение, анализ,	Умение рассматривать картинки в книге, мониторе	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	выполняет стереотипную инструкцию	1	24.11

		сравнение					
22	"Здравствуй, зимушка-зима!" Экскурсия.	Замечать зимние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями	Умение рассматривать картинки в книге, мониторе	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	2	28.11 01.12
23	Одежда и обувь человека зимой	Представления о зимней одежде, ее назначении	Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе	Поиск выделение необходимой информации, передача её устным путём	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	1	05.12
24	Зимние явления природы (снег, метель, лед)	Наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь;	Узнавать изученные природные объекты.	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	1	08.12
25	Зимние забавы	Умение узнавать действия и занятия людей на картинках и схемах; имитировать действия людей	Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе	Произвольное восприятие информации	Подражает действиям	1	12.12
26	Зимние забавы					1	12.12
27	Что делают	Уточнить	Узнавать и	Умение	Принимать	1	15.12

	растения зимой? Елка	представления о растениях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков (лист-иголка).	выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем	осуществлять взаимный контроль, оказывать посильную помощь.	помощь		
28	Новый год Изготовление украшений на елку.	Знания о праздниках и традициях	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	2	19.12 22.12
29	Животные и птицы зимой	Представление о животных и птицах, их умении приспособливаться к климатическим условиям; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Узнавать изученные объекты.	Поиск и выделение необходимой информации , передача её устным путём	Принимать помощь, выполнять действие способом "рука в руке"	1	26.12

			3 четверть				
30	Дикие животные. Заяц, волк.	Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности	Узнавать изученных животных	Использовать речь для регуляции своего действия.	Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию	1	
31	Дикие животные. Заяц, волк.	Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности				1	
32	Домашние животные. Кошка и собака. Уход.	Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности	Узнавать и определять объекты окружающей действительности	Использовать речь для регуляции своего действия.	Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию	1	
33	Домашние животные. Кошка и собака. Уход.	Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности				1	
34	Комнатные растения. Уход.	Научатся распознавать комнатные растения. Практически научатся правильно за ними ухаживать.		Контролировать и оценивать свои действия, вносить корректизы в их выполнение.	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	1	
35	Обобщающий урок "Зима"	Делать упражнения в		Выделение существенных	Выполняет стереотипную	1	

	Что бывает зимой?	изображении погодных явлений по подражанию с помощью имитационных действий:		признаков объекта Использовать знаково-символические средства. Работать в паре, просить помочь у взрослых.	инструкцию по подражанию		
36	Природа и рукотворный мир	Проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства (пиктограммы)	Различать объекты природы и рукотворного мира;	Умение вести диалог	Умение вступать в контакт	1	
37	Природа и рукотворный мир					1	
38	Из чего что сделано? Дерево	Классифицировать предметы по характеру материала;	Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций	Принимать и удерживать учебную задачу. Применять имеющиеся знания	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению	1	
39	Из чего что сделано? Ткань	бережно относиться к вещам				1	
40	Из чего что сделано?					1	

	Резина						
41	Воздух и вода. Значение для человека и животных.	Усвоить , что чистый воздух и вода – одно из главных богатств Земли, которые необходимо охранять.		Узнавать и называть явления окружающей природы.	Узнавать объекты окружающей природы.	1	
42	Воздух и вода. Значение для человека и животных.					1	
43	Явления природы: солнце, ветер	Наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; изображать имитационно	Узнавать изученные природные объекты.	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде;	Узнавать объекты окружающей природы.	1	
44	Оживает все кругом! (весна)	Замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями	Наблюдать за природой	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде	Выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	1	
45	Одежда и обувь весной		Узнавать и выделять предметы одежды среди 2-3х совместно с	Поиск выделение необходимой информации, передача её	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по	1	

			учителем	устным путём	назначению		
46	Растения весной. Части растений (лист, ветки)	Расширение представлений о растениях; учить находить и показывать части растений (лист, ветки)	Умение работать с пиктограммами по теме «растения»	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Узнавать объекты окружающей природы.	1	
47	Жизнь птиц весной	Представления о птицах, их образе жизни и повадках весной	Различать живые объекты природы (птиц) на пиктограммах 4 четверть	Слушает, отвечает на вопросы	Узнавать объекты окружающей природы.	1	
48	Животные весной	Представления о животных, их образе жизни и повадках весной	Различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах	Умение строить понятные для партнёра высказывания	Узнавать объекты окружающей природы.	1	
49	В гостях у Мухи-Цокотухи	Представления о насекомых, их образе жизни;	Умение отличать насекомых от животных	Выделение существенных признаков	Выполняет действие способом	1	

	(насекомые)						
50	В гостях у Мухи-Цокотухи (насекомые)	выделение существенных признаков, сравнение с другими живыми существами.	(узнавание)	объекта Использовать знаково-символические средства. Просить помочь у взрослых.	рука-в-руке	1	
51	Труд весной людей	Представление о занятиях людей весной; установление взаимосвязей	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию	1	
52	В саду и в огороде	Представлять что и как растет в саду и в огороде	Умение слушать и подражать	Узнавать и называть объекты окружающей природы.	Узнавать знакомые объекты окружающей природы.	1	
53	Обобщающий урок "Весна пришла!"	Обобщить знания по теме	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	

				Работать в паре, просить помочь у взрослых.			
54	Части суток. День-ночь	Элементарные представления о частях суток	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия при выделении изучаемого объекта/явления	Строить высказывания сопряженно с учителем	Выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	1	
55	Закрепление по теме "Животные"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно с педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
56	Закрепление по теме "Животные"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно с педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
57	Закрепление по теме "Птицы"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом	Выполняет действие способом рука-в-руке		
58	Закрепление по теме "Птицы"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	

		информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	восприятия	совместно с педагогом			
59	Закрепление по теме "Растения"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
60	Закрепление по теме "Растения"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
61	Закрепление по теме "Явления природы"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
62	Закрепление по теме "Явления природы"	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно педагогом	Выполняет действие способом рука-в-руке	1	
63	Скоро лето!	Замечать весенние изменения в природе и	Умение наблюдать за природой	Проводить несложные наблюдения в	Выполнять стереотипную инструкцию с	1	

		рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями		окружающей среде	помощью педагога		
64	Викторина "Когда это бывает?"	Обобщить и закрепить знания и представления учащихся о смене времен года; умение устанавливать взаимосвязи	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач.	выполняет действие способом рука-в-руке	1	
				Итого		66	

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно - звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно- коммуникативных средств обучения.

- учебные столы;
- магнитная доска;
- компьютерные обучающие игры;
- натуральные объекты, муляжи, макеты.
- предметные, сюжетные картинки по основным лексическим темам: «Птицы», «Животные» и т.д.
- дидактические игры: «времена года», пазлы «Мой дом», «Овощное лото» и т.д.
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего природного мира».

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. С. Щ

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Человек» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1 классов (вариант 2)

Составители:

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)

учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)

учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)

учитель Жгунова Оксана Владимировна

учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Человек» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы

Целью обучения является формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Задачи программы:

формирование гигиенических навыков;

- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся, развитие мелкой моторики рук;
- обучение правилам поведения на уроке, выполнению санитарно – гигиенических требований при использовании различных материалов;
- формирование организационных умений и навыков;
- формирование навыков культурой еды;
- развитие умений ориентироваться в задании;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;
- продолжать развивать самостоятельность в выполнении навыков самообслуживания.

II. Общая характеристика учебного предмета

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья». На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка. В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению представлений.

Индивидуальные формы работы на занятиях по формированию математических представлений органически сочетается с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития математических представлений и речи детей.

III. Место предмета в учебном плане 1 класса

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю, 99 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

IV. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты:

- представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других: соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- представления о собственном теле;
- отнесение себя к определённому полу;

- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст;
- умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей: умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.;
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.
- умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами: умение определять своё самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому;
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытьё рук перед едой и после посещения туалета);
- умение следить за своим внешним видом.

Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).

Уметь следить за чистотой рук; мыть их без напоминания. Уметь чистить зубы, полоскать рот. Умение различать и называть предметы одежды и обуви.

Аккуратно без напоминания складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи. Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливать еду на стол и на пол, его уборка после еды.

Уметь различать и называть основные предметы питания (суп, каша, мясо, картофель и т.д.).

Садиться за столы и выходить из-за стола по разрешению учителя. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды. Не сорить, не бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи.

Уметь различать, все ли пуговицы на месте.

V. Содержание учебного предмета

Программа представлена следующими разделами

«Представления о себе», «Семья».

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Навыки, связанные с гигиеной тела, части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, спина, руки,

ноги, пальцы); предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, расческа, зубная щетка, зубная паста, ножницы, ванна, полотенце; действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытираять, чистить, полоскать, причесываться. Закреплять навыки одевания и обувания под присмотром учителя (родителя).

Освоение содержания раздела «Семья» предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок с ТМНР учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

Содержание программы обеспечивает: личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребенка со взрослым; формирование у ученика комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Основной формой организации процесса обучения является урок. На уроках детально отрабатываются все трудовые операции по санитарно – гигиеническим требованиям и самообслуживанию.

«Представления о себе»

Представления о своем теле

Представление о правилах здорового образа жизни.

Представление о полезных и вредных привычках.

«Семья»

Представление о своем ближайшем окружении, взаимоотношениях между ними. Соблюдать правила поведения и общения.

Понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними. Уметь различать и называть предметы, нужные для постели. Постельное бельё. Заправка постели и приготовление её на ночь.

VI. Тематическое планирование

Человек

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Элементы содержания Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Планируемые результаты	Кол-во часов	Дата
		I четверть (27 часов)			
	Семья				

1	Волшебные слова	Слушание объяснений учителя, подражание, повторение по возможности вежливых слов, реагирование жестами, учатся здороваться, слушать учителя.	Представление о своем ближайшем окружении, взаимоотношениях между ними. Соблюдать правила поведения и общения Понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними	1	
2	Волшебные слова	Слушание объяснений учителя, подражание, повторение по возможности вежливых слов, реагирование жестами, учатся здороваться, слушать учителя.		1	
3	Волшебные слова	Слушание объяснений учителя, подражание, повторение по возможности вежливых слов, реагирование жестами, учатся здороваться, слушать учителя.		1	
4	Знакомство. Как вести себя в гостях	Учатся вести себя в обществе, действуя по образцу, по подражанию		1	
5	Знакомство. Как вести себя в гостях	Учатся вести себя в обществе, действуя по образцу, по подражанию		1	
6	Знакомство. Как вести себя в гостях	Учатся вести себя в обществе, действуя по образцу, по подражанию		1	
7	Сюжетно-ролевая игра «Мы вежливые»	Хоровое проговаривание вежливых слов вместе с учителем, громко, тихо		1	
8	Сюжетно-ролевая игра «Мы вежливые»	Хоровое проговаривание вежливых слов вместе с учителем, громко, тихо		1	
9	Сюжетно-ролевая игра «Мы вежливые»	Хоровое проговаривание вежливых слов вместе с учителем, громко, тихо		1	
10	Как вести себя в школе	Учатся правильно вести себя в школе, ходьба шагом, не торопясь		1	
11	Как вести себя в школе	Учатся правильно вести себя в школе, ходьба		1	

		шагом, не торопясь		
	Представление о себе			1
12	Режим дня школьника	<p>Учатся соблюдать режим дня, слушают учителя, рассматривают иллюстрации</p>	<p>Представления о своем теле</p> <p>Представление о правилах здорового образа жизни.</p> <p>Представление о полезных и вредных привычках.</p> <p>Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).</p> <p>Уметь следить за чистотой рук; мыть их без напоминания. Уметь чистить зубы, полоскать рот. Умение различать и называть предметы одежды и обуви.</p> <p>Аккуратно без напоминания складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.</p> <p>Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи. Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливать еду на стол и на пол, его уборка после</p>	1

		<p>еды.</p> <p>Уметь различать и называть основные предметы питания (суп, каша, мясо, картофель и т.д.).</p> <p>Садиться за столы и выходить из-за стола по разрешению учителя. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды. Не сорить, не бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.</p> <p>Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи.</p> <p>Уметь различать, все ли пуговицы на месте.</p>		
13	Режим дня школьника	Учатся соблюдать режим дня, слушают учителя, рассматривают иллюстрации		1
14	Прогулка и ее значение	Учатся правильно вести себя на улице,, просмотр презентации		1
15	Прогулка и ее значение	Учатся правильно вести себя на улице,, просмотр презентации		1

16	Прогулка и ее значение	Учатся правильно вести себя на улице,, просмотра презентации		1	
17	Утренний и вечерний туалет	Учатся умываться, включать кран, вытираясь полотенцем, рассматривание алгоритма чистки зубов.		1	
18	Утренний и вечерний туалет	Учатся умываться, включать кран, вытираясь полотенцем, рассматривание алгоритма чистки зубов.		1	
19	Зарядка и ее значений	Слушание объяснений учителя, разучивание комплекса физических упражнений, учатся правильно выполнять движения по показу		1	
20	Зарядка и ее значений	Слушание объяснений учителя, разучивание комплекса физических упражнений, учатся правильно выполнять движения по показу		1	
21	Зарядка и ее значений	Слушание объяснений учителя, разучивание комплекса физических упражнений, учатся правильно выполнять движения по показу		1	
22	Сон, его значение	Рассматривание серии сюжетных картинок (книги), слушание учителя		1	
23	Сон, его значение	Рассматривание серии сюжетных картинок (книги), слушание учителя		1	
24	Человек: строение	Показывает части тела по образцу, с помощью учителя, по подражанию		1	
25	Человек: строение	Показывает части тела по образцу, с помощью учителя, по подражанию		1	
26	Игра импровизация «Что умеет твое тело»	Выполняет инструкции учителя		1	
27	Игра импровизация «Что умеет твое тело»	Выполняет инструкции учителя		1	
		II четверть (21 часов)		1	

28	Лицо в зеркале	Учатся умываться		1	
29	Лицо в зеркале	Учатся умываться		1	
30	Лицо в зеркале	Учатся умываться		1	
31	Правила пользование туалетом	Правильное пользование туалетом, учатся отпрашиваться на уроке		1	
32	Правила пользование туалетом	Правильное пользование туалетом, учатся отпрашиваться на уроке		1	
33	Правила пользование туалетом	Правильное пользование туалетом, учатся отпрашиваться на уроке		1	
34	Гигиена полости рта	Правильное пользование зубной щеткой по подражанию, рассматривают, картинки по теме, слушают учителя, отслеживают алгоритм действий		1	
35	Гигиена полости рта	Правильное пользование зубной щеткой по подражанию, рассматривают, картинки по теме, слушают учителя, отслеживают алгоритм действий		1	
36	Практическое занятие: как правильно чистить зубы			1	
37	Практическое занятие: как правильно чистить зубы			1	
38	Практическое занятие: как правильно чистить зубы			1	
39	Наши руки	Мытье рук перед обедом, после прогулки, повторение выполнения движений (имитация мытья рук) руками за учителем, по образцу, с помощью.		1	
40	Наши руки	Мытье рук перед обедом, после прогулки, повторение выполнения движений (имитация мытья рук) руками за учителем, по образцу, с помощью.		1	

41	Наши руки	Мытье рук перед обедом, после прогулки, повторение выполнения движений (имитация мытья рук) руками за учителем, по образцу, с помощью.		1	
42	Чистота рук- залог здоровья	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
43	Чистота рук- залог здоровья	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
44	Чистота рук- залог здоровья	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
45	Чистота рук- залог здоровья	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
46	Практическое занятие –как мыть руки	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
47	Практическое занятие –как мыть руки	Учатся мыть руки самостоятельно. Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью		1	

		взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно			
48	Просмотр мультфильма по произведению К.Чуковского «Мойдодыр»			1	
		III четверть (29 часов)		1	
49	Просмотр мультфильма по произведению К.Чуковского «Мойдодыр»			1	
50	Пол, возраст, имя фамилия	Учатся называть свои пол, возраст, имя фамилию (по речевым возможностям), показывать возраст на пальцах		1	
51	Пол, возраст, имя фамилия	Учатся называть свои пол, возраст, имя фамилию (по речевым возможностям), показывать возраст на пальцах		1	
52	Пол, возраст, имя фамилия	Учатся называть свои пол, возраст, имя фамилию (по речевым возможностям), показывать возраст на пальцах		1	
53	Пол, возраст, имя фамилия	Учатся называть свои пол, возраст, имя фамилию (по речевым возможностям), показывать возраст на пальцах		1	
54	Внешний облик человека	Следят за своим внешним видом		1	
55	Внешний облик человека	Следят за своим внешним видом		1	
56	Внешний облик человека	Следят за своим внешним видом		1	
57	Правильная осанка человека	Слушают учителя, правильно садятся за парты, действуют по подражанию, с помощью взрослого		1	
58	Правильная осанка	Слушают учителя, правильно садятся за парты, действуют по подражанию, с		1	

	человека	помощью взрослого			
59	Правильная осанка человека	Слушают учителя, правильно садятся за парты, действуют по подражанию, с помощью взрослого		1	
60	Правильная осанка человека	Слушают учителя, правильно садятся за парты, действуют по подражанию, с помощью взрослого		1	
61	Кожа, парез, ожог	Учатся отличать парез от ожога		1	
62	Кожа, парез, ожог	Учатся отличать парез от ожога		1	
63	Первая помощь при парезах, ожогах	Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
64	Первая помощь при парезах, ожогах	Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
65	Первая помощь при парезах, ожогах	Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
66	Лицо человека: глаза, уши, нос	Учатся отличать глаза, уши, нос, показывать на кукле		1	
67	Лицо человека: глаза, уши,	Учатся отличать глаза, уши, нос, показывать		1	

	нос	на кукле			
68	Лицо человека: глаза, уши, нос	Учатся отличать глаза, уши, нос, показывать на кукле		1	
	Семья			1	
69	Безопасность в доме	Учатся правильно вести себя дома без взрослых	Представление о своем ближайшем окружении, взаимоотношениях между ними. Соблюдать правила поведения и общения Понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними	1	
70	Безопасность в доме	Учатся правильно вести себя дома без взрослых		1	
71	Безопасность в доме	Учатся правильно вести себя дома без взрослых		1	
72	Безопасность в доме	Учатся правильно вести себя дома без взрослых		1	
73	Пожарная безопасность: огонь	Учатся правильно вести себя дома без взрослых Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
74	Пожарная безопасность: огонь	Учатся правильно вести себя дома без взрослых Действуют по подражанию, используют по		1	

		назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно			
75	Пожарная безопасность: огонь	Учатся правильно вести себя дома без взрослых Действуют по подражанию, используют по назначению учебных материалов с помощью взрослого, учатся выполнять действия самостоятельно		1	
		IV четверть (24 часа)		1	
	Представление о себе			1	
76	Режим питания.	Продукты питания Учатся правильно кушать		1	
77	Режим питания.	Продукты питания Учатся правильно кушать		1	
78	Режим питания.	Продукты питания Учатся правильно кушать		1	
79	Хлеб – всему голова			1	
80	Хлеб – всему голова			1	
81	Хлеб – всему голова			1	
82	Самые полезные овощи и фрукты	Учатся различать овощи от фруктов.		1	
83	Самые полезные овощи и фрукты	Учатся различать овощи от фруктов.		1	

84	Самые полезные овощи и фрукты	Учатся различать овощи от фруктов.		1	
	Семья			1	
85	Безопасность при общении с животными	Учатся правильно обращаться с животными, рассматривают иллюстрации, выполнение подражательных действий	Представление о своем ближайшем окружении, взаимоотношениях между ними. Соблюдать правила поведения и общения Понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними	1	
86	Безопасность при общении с животными	Учатся правильно обращаться с животными, рассматривают иллюстрации, выполнение подражательных действий		1	
87	Безопасность при общении с животными	Учатся правильно обращаться с животными, рассматривают иллюстрации, выполнение подражательных действий		1	
88	Правила поведения в лесу	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения в лесу, на воде		1	

89	Правила поведения в лесу	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения в лесу, на воде		1	
90	Правила поведения в лесу	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения в лесу, на воде		1	
91	Сюжетно-ролевая игра: прогулка в лес			1	
92	Сюжетно-ролевая игра: прогулка в лес			1	
93	Правила поведения на воде	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения на воде		1	
94	Правила поведения на воде	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения на воде		1	
95	Правила поведения на воде	Слушают, выстраивают алгоритм действий из серии сюжетных картинок по подражанию, с помощью учителя Учатся соблюдать правила поведения на воде		1	
96	Повторение пройденного материала			1	
97	Повторение пройденного материала			1	

98	Повторение пройденного материала			1	
99	Повторение пройденного материала			1	
		Итого			99

VII.Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Для реализации программы по предмету «Человек» учебно-методическое обеспечение включает: предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов. По возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. С. Щ

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Окружающий социальный мир» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1 классов (вариант 2)**

Составители:

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)

учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)

учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)

учитель Жгунова Оксана Владимировна

учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Окружающий социальный мир» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы

Цель обучения – формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи:

- Знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения)
- Формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение

окружающих предметов, действия с ними).

II.Общая характеристика учебного предмета. Рабочая программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа»,

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках социальный окружающий мир очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках социальный окружающий мир необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

III. Место курса «Окружающий социальный мир» в учебном плане:

«Окружающий социальный мир» входит в образовательную область «Человек и общество» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 66 часа, 2 час в неделю, 33 учебные недели.

IV результаты изучения учебного курса

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты коррекционной работы:

- узнавать изученные объекты неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;

- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице (игровой площадке);
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущейся игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картины план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

IV. Личностные и предметные результаты изучения учебного курса

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты коррекционной работы:

- узнавать изученные объекты неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице (игровой площадке);

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущейся игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

V. Содержание предмета «Окружающий социальный мир»

Наименование разделов, тем программы
1 модуль
Здравствуй, школа!
Я -ученик
Школа. Правила поведения.
Мой класс. Моя партя. Дежурные в классе.
Школьные принадлежности (ознакомление, назначение).
2 модуль
Этот рукотворный мир
Предметы вокруг нас (созданы человеком).
Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие- твердые; музикальные)
Одежда.
Практическая работа по уходу за одеждой.
Обувь.
Практическая работа по уходу за обувью.
Мебель (назначение, виды).

Практическая работа по уходу за мебелью.

3 модуль

Я и моя семья

Что такое семья. Члены семьи.

Обязанности членов семьи.

Работа и профессии членов семьи.

Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"

Дом, в котором я живу

Мой дом (квартира). Назначение комнат.

Мебель (диван, стул, стол)

4 модуль

Дом, в котором я живу

Посуда (Тарелка, чашка, ложка).

Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник)

Игровые действия: стирка, чаепитие

5 модуль

Улица

Двор. Игровая и спортивная площадки

Уличное движение. Светофор.

Транспорт

Виды и значение транспорта. Автобус.

Трамвай.

Мир людей

Профессии. Водитель(шофер). Игровые действия.

Профессии. Врач. Игровые действия
6 модуль
Мир людей
Профессии. Продавец. Игровые действия
Профессии. Повар. Игровые упражнения.
Профессия, Парикмахер. Игровые упражнения
Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?

VI. Тематическое планирование по предмету «Окружающий социальный мир»

(66 часов)

№№ п)п	Тема урока	Планируемые результаты обучения				Кол-во часов	Дата		
		Коррекционные (предметные)		Базовые учебные действия					
		1 группа	2 группа	1 группа	2 группа				
1 четверть 18 часов									
1	Здравствуй, школа! Я-ученик.	Умение взаимодействовать	Знать и использовать эталоны школьного поведения; взаимодействовать с учителем;	Фиксировать взгляд на лице педагога	взаимодействовать с учителем; принимать умение слушать и спрашивать	2	02.09 08.09		

2	Школа. Правила поведения в школе (на уроке, на перемене)	Умение взаимодействовать	Умение ориентироваться в школе знать расположение необходимых помещений. Использовать основные правила поведения.	Передвигается по школе в нужном направлении	Находить нужное помещение; соблюдать элементарные правила безопасного поведения в школе; ориентироваться в режиме дня	2	09.09 15.09
3	Мой класс. Моя парта. Дежурные в классе, обязанности дежурного.		ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью;	Находить свой класс, входить и выходить из класса после звонка по разрешению	Организовывать свое рабочее место	2 2	16..09 22.09 23.09 29.09
4	Школьные принадлежности (действия с ними). <i>Тетрадь, карандаши, ручка</i>	Проявляет интерес к предметам, адекватно использует их (рука в руке)	умение дифференцировать игрушки и школьные принадлежности; умение ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради;	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению (рука в руке)	Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать	2	30.09 06.10

5	Предметы вокруг нас (созданы человеком.	Исследовать предметы окружающего мира	Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь..	Фиксировать взгляд на игрушке, предмете мебели, вступать в предметно-игровое сотрудничество.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога.		07.10 13.10
6	Игрушки (мягкие- твердые);	Исследовать предметы окружающего мира.	Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь	Фиксировать взгляд на игрушке, предмете мебели, вступать в предметно-игровое сотрудничество.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога	2	20.10 21.10
7	Одежда. Практическая работа по уходу за одеждой.	Исследовать предметы окружающего мира.	Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь	Фиксировать взгляд на игрушке, предмете мебели, вступать в предметно-игровое сотрудничество.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога	2	27.10 28.10
8	Обувь, Практическая работа по уходу за обувью.		Определять предмет, его качества на ощупь		Подражать действиям педагога.	1	03.11

			2 четверть				
9	Практическая работа по уходу за обувью.						17.11
10	Мебель (стол, стул, шкаф);Назначение, виды) Практическая работа по уходу за мебелью.	Исследовать предметы окружающего мира.	Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь	Фиксировать взгляд на игрушке, предмете мебели,вступать в предметно-игровое сотрудничество.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога	2	18.11 24.11
11	а)Что такое семья.. Члены семьи.. б)Обязанности членов семьи. в) Работа и профессии членов семьи.	Умение взаимодействовать в группе (развитие межличностных отношений)	умение устанавливать простейшие родственные отношения между людьми;	Фиксировать взгляд на изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом	Фиксировать взгляд на изображении; Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.)	2 3 3	24.11 25.11 01.12 02.12 08.12 09.12 15.12 16.12
12	Сюжетно- ролевые игры "Дочки- матери"	Исследовать предметы окружающего мира.	Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания	выполняет действие способом рука-в-руке	следовать предложенному сюжету; использовать предметы по	2	22.12 23.12

			и умения в упражнениях и играх		назначению		
			3 четверть				
13	Дом, в котором я живу (квартира) а) Мой дом (квартира). Назначение комнат.	Умение воспринимать информацию зритально.	Умение применять начальные сведения об особенностях объектов (различать помещения (кухня, спальня, туалет); уметь слушать и отвечать на вопросы	Фиксирует взгляд на экране монитора (2-3мин;	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	2	
14	Дом, в котором я живу. Мебель (диван, стул, стол)	Умение воспринимать информацию зритально.	Умение применять начальные сведения об особенностях объектов (различать помещения (кухня, спальня, туалет); уметь слушать и отвечать на вопросы	Фиксирует взгляд на экране монитора (2-3мин;	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	2	
15	Посуда (тарелка, чашка, ложка)	Исследовать предметы окружающего мира.	Исследовать предметы окружающего мира.	Переключать взгляд с одного предмета на другой,	использовать принятые ритуалы	2	

			Группировать окружающие предметы по их признакам. Сравнивать и различать их в процессе группировки.	понимать жестовую инструкцию	взаимодействия с одноклассниками и учителем, обращаться за помощью и принимать помощь; принимать и сохранять учебную задачу,		
16	Помощники в доме (бытовые приборы)	Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию	Умение зрительно, на слух и тактильно воспринимать информацию; применять ее в упражнениях	Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимать жестовую инструкцию	Подражать действиям педагога, или последовательно выполнять их по образцу.	2	
17	Игровые действия: «Чаепитие», «Стирка».	Исследовать предметы окружающего мира.	Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх	выполняет действие способом рука-в-руке вступать в предметно-игровое сотрудничество	следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению	2	
18	Улица. Двор (игровая площадка).	Узнавать предметы и сооружения для игр	Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов	Включается в совместную игру (кидает, катает мяч)	Формировать представления где можно играть, отдыхать Играть в мяч.	1	
19	Улица. Двор	Узнавать предметы и	Умение	Включается в	Формировать	1	

	(спортивная площадка).	сооружения для игр	организовывать свободное время с учетом своих интересов	совместную игру (кидает, катает мяч)	представления где можно играть, отдохнуть Играть в мяч.		
20	Улица. Уличное движение. Светофор.	Улица. Уличное движение.	Улица. Уличное движение.	Улица. Уличное движение.	Улица. Уличное движение.	2	
21	Транспорт. Виды и значение транспорта. Автобус.	Рассматривание игрушек, изображающих транспортные средства:	Овладеть представлениями о транспорте; уметь узнавать <i>автобус</i> на наглядном материале; использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	Фиксировать взгляд на изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом	осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	2	
22	Транспорт. Трамвай.	Рассматривание игрушек,	Овладеть представлениями о	Фиксировать взгляд на изображении;	осознанно действовать на	2	

		изображаю щих транспортные средства:	транспорте; уметь узнавать <i>автобус</i> на наглядном материале; использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	выделять нужный объект совместно с педагогом	основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;		
			4 четверть				
23	Мир людей. Профессии. Водитель (шофёр) Пассажир.	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессиях людей и соц. роли человека- <i>пассажир</i> ; <i>Соблюдать установленные правила</i> .	Выполнять заданное действие совместно с педагогом (<i>крути руль</i>)	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	2	
24	Врач. Доктор-пациент	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессии	выполнять стереотипную инструкцию	принимать цели и произвольно включаться в	2	

	(игра Больница»)		человека- <i>врач</i> и его соц. роли - <i>пациент</i>		деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
25	Продавец. Продавец- покупатель (игра «Магазин»)	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>продавец</i> и его соц. роли – <i>пациент</i>	выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	2	
26	Повар. Упражнение «Что пригодится повару?» "Я готовлю обед"	Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>повар</i> ; Умением делать выбор, умением вступать в контакт,	выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	2	
27	Профессии. Парикмахер. Игровые упражнения	Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию.	Овладеть представлениями о профессии человека – парикмахера. Умение делать выбор, умением вступать в контакт.	выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	2	
28	Что такое «хорошо» и что	Понимание жестов и символов (<i>хорошо-</i>	Умение контролировать и	выполнять стереотипную	принимать цели и произвольно		

	такое «плохо»? <i>плохо</i>)	оценивать свои действия и действия одноклассников (анализ, сравнение); видеть причину и следствие	инструкцию с помощью педагога	включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	2	
				Итого:	66	

VII. Описание материально –технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя диадактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно - звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно- коммуникативных средств обучения.

- учебные столы;.
- магнитная доска;
- компьютерные обучающие игры:
- натуральные объекты, муляжи, макеты.
- предметные, сюжетные картинки по основным лексическим темам: «Посуда», «Транспорт» и т.д.
- дидактические игры: «времена года», пазлы «Мой дом», «Профессии» и т.д.
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира».

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. СУ

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Музыка и движение» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1 классов (вариант 2) на 2016-2017 уч. год**

Составитель:
учитель I квалификационной категории
Валиуллин Мавлют Мингалеевич

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- 1) Пояснительная записка учебного предмета;
- 2) Общая характеристика учебного предмета;
- 3) Описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета;
- 5) Содержание учебного предмета;
- 6) Тематическое планирование;
- 7) Материально-техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка коррекционного курса.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью» (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами.

Цели программы:

- развивать способность к коллективной деятельности;
- воспитание и развитие стремления учащихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими;
- расширять круг общения;
- совершенствовать средства общения.

Задачи программы:

- организация музыкально-речевой среды;
- пробуждение речевой активности учащихся;
- пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- формирование музыкально-ритмические движений;
- развитие музыкального вкуса.

2. Общая характеристика учебного предмета.

У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 часа в неделю, 33 часа в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения предмета обучающихся являются:

- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Предметные результаты:

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Метапредметные результаты:

- учиться работать по предложенному учителем план.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ:

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- выполняет действие самостоятельно;
- выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной);
- выполняет действия по образцу;
- выполняет действия с частичной физической помощью;
- выполняет действия со значительной физической помощью;
- действие не выполняет;
- узнает объект;
- не всегда узнает объект;
- не узнает объект.

5. Содержание учебного предмета.

Программно-методический материал включает следующие разделы: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание

знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева и припева вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

6. Тематическое планирование.

Тема	Характеристика	Календарные сроки	Часы
1 четверть (9 часов)			
Пение «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	05.09 06.09	1
Слушание «Осенняя песенка» - муз. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	12.09 13.09	1
Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	19.09 20.09	1
Пение «Вот как мы умеем» - муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	26.09 27.09	1
Слушание «Баю – баю» - муз. М.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить	03.10	1

Красева.	с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	04.10	
Движения под музыку «Игра с куклой» - муз. В. Карапесовой.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	10.10 11.10	1
Пение «Поезд» - муз. И. Метлова, сл. Т. Бабаджан.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы.	17.10 18.10 24.10 25.10	2
Слушание «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	31.10 01.11	1
2 четверть (7 часов)			
Движения по музыку «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличеевой.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	14.11 15.11.	1
Пение «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	21.11 22.11	1

Слушание «Кукла» - муз. М. Старокадамского, сл. О Высоцкой.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан)	28.11 29.11	1
Движения под музыку «Ходим – бегаем» - муз. Е. Тиличеевой.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	05.12 06.12	1
Пение «Дуду» - муз. А. Александрова, сл. Народные.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	12.12 13.12 19.12 20.12	2
Слушание «Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл.М. Клоковой.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	26.12 27.12	1
3 четверть (9 часов)			
Движения под музыку «Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	16.01 17.01	1
Пение «Снежок» - муз. М. Иорданского, сл.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и	23.01	1

И. Блюмендельд и Т. Сикорской.	звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	24.01	
Слушание «Лошадка» - муз. А. Лядова, сл. Народные.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	30.01 31.01	1
Пение «Елочка» - муз. М. Красева, сл. З. Александровой.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	06.02 07.02	1
Слушание «Дождик» - муз. Г. Лобачева, русская народная песня.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан)	13.02	1
Движения под музыку «Гуляем и пляшем» - муз. М. Раухвергера.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	27.02 28.02	1
Пение «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	06.03 07.03 13.03 14.03	2

Слушание «Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан)	20.03 21.03	1
4 четверть (7 часов)			
Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	03.04 04.04	1
Пение «Веселые гуси» - украинская народная песня.	Учатся правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения	10.04 11.04	1
Слушание «Пастухи играют на свирели» - муз. К. Сорокина.	Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).	17.04 18.04	1
Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия.	Выполняют движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, выполняют простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.	24.04 25.04 02.05 15.05	2

Движения под
музыку
«Прощаться –
здороваться» -
чешская
народная песня

16.05

22.05

23.05

2

7.Материально-техническое обеспечение.

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флаги, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.; Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок- флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.; Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.; Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. С

«25» августа 2016 г.

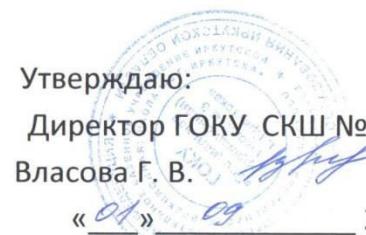
Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №1644 от 01.09.2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Изобразительная деятельность» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1 классов (вариант 2)

Составители:

учитель Орлова Татьяна Петровна (I КК)

учитель Максимова Анна Евгеньевна (1 КК)

учитель Тотмина Елена Михайловна (ВКК)

учитель Жгунова Оксана Владимировна

учитель Придевус Валентина Зиновьевна (1 КК)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- Развитие интереса к изобразительной деятельности.
- Формирование умений пользоваться инструментами.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.
- Развитие художественно-творческих способностей.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

II. Общая характеристика учебного предмета

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

III. Место предмета в учебном плане 1 класса

Рабочая программа рассчитана на 99 часов (3 часа в неделю).

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность» .

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.
 - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

• Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

• Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

V. Содержание учебного предмета

Аппликация. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликаций: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности kleem. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.

Лепка. Узнавание (различение) пластиичных материалов: пластилин (зернистый, восковой, моделин, обычный), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластиичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (палецем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Рисование. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры,

палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

Тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность»

(99 часов)

№№ уроков	Название раздела, темы урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Наглядные пособия и технические средства	Кол-во часов	Дата
Первая четверть – 27 часов							

1	Аппликация Элементарные понятия о природных материалах.	Урок изучения нового материала, экскурсия	Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно – гигиенических требований.	Различать: цвет, форму, величину засушенных листьев и цветов.	Бумага, засушенные листья и цветы	1	06.09
2	Лепка Знакомство с пластилином.	Урок изучения нового материала	Пластические свойства пластилина: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Инструменты и приспособления для работы с пластилином: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	Пластилин, стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп	1	07.09
3	Рисование Упражнения на различение предметов	Урок изучения нового материала	Узнавание и показывание основных	Узнавать и показывать основные	Геометрические фигуры (круг, квадрат,	1	08.09

	по форме, размерам и цвету		геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы	геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы	прямоугольник, шар, куб)		
4	Аппликация Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветов, листьев (лист большой и лист маленький)	Урок изучения нового материала	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь намазывать kleem засушенные цветы, листья, наклеивать их на подложку из цветной бумаги	Цветная бумага, засушенные цветы, листья (лист большой и лист маленький), клей	1	13.09
5	Лепка Изготовление лесенки, забора	Комбинированный	Изготовление лесенки, забора, из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины	Уметь изготовить лесенку, забор	Пластилин, нож, подложка	1	14.09
6	Рисование Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу)	Комбинированный	Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др.	Уметь рисовать прямые линии в различных направлениях (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	15.09

			(прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).				
7	Аппликация Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Букет».	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь составлять по образцу сюжетную картинки из засушенных листьев: «Букет».	Образец букета. Цветная бумага, засушенные листья, клей	1	20.09
8	Лепка Изготовление домика	Комбинированный	Изготовление домика из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.	Уметь изготовить домик	Пластилин, нож, подложка	1	21.09
9	Рисование Игровые	Комбинированный	Игровые графические	Уметь рисовать	Листы бумаги,	1	22.09

	графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу)		упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др	прямые вертикальные и горизонтальные линии (по показу):	карандаши		
10	Аппликация Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки	Комбинированный	Сгибание листа бумаги пополам (четверо, по диагонали)	Уметь сгибать лист бумаги пополам (четверо, по диагонали)	Бумага	1	27.09
11	Лепка Изготовление самолета	Комбинированный	Изготовление самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.	Уметь изготовить самолет	Пластилин, нож, подложка	1	28.09
12	Рисование Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий (по показу)	Комбинированный	Рисование дугообразных линий (по показу): дым идёт, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.	Уметь рисовать дугообразные линии (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	29.09
13	Аппликация	Комбинированный	Пооперационное	Уметь	Образец игрушки,	1	04.10

	Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: змея, стрелы		выполнение работы по словесной инструкции учителя	изготавливать по образцу летающие игрушки из плотной бумаги: змея, стрелы	плотная бумага		
14	Лепка Изготовление по образцу предметов шаровидной формы	Комбинированный	Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч	Уметь изготовить бусы, ягоды, мяч	Образцы бус, ягод, мяча Пластилин, нож, подложка	1	05.10
15	Рисование Игровые графические упражнения – рисование замкнутых круговых линий (по показу)	Комбинированный	Рисование замкнутых круговых линий (по показу): намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарики, много колечек – цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.	Уметь рисовать замкнутые круговые линии (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	06.10
16	Аппликация Изготовление по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги	Комбинированный	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя	Уметь изготавливать по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги	Образец шапочки – пилотки из газетной бумаги, газетная бумага, клей	1	11.10
17	Лепка Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	Комбинированный	Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	Уметь изготовить куклу – неваляшку	Образец: кукла – неваляшка Пластилин, нож, подложка	1	12.10
18	Рисование Игровые	Комбинированный	Рисование (по показу)	Уметь рисовать (по	Листы бумаги,	1	1310

	графические упражнения – рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров		знакомых детям предметов разной величины (размеров); разноцветные шары – большие и маленькие, ленты – длинные и короткие, карандаши – толстые и тонкие, елочки – высокие и низкие и др.	показу) знакомые детям предметы разной величины (размеров)	карандаши		
19	Аппликация Изготовление по образцу стаканчика для семян	Комбинированный	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя	Уметь изготавливать по образцу стаканчик для семян	Образец стаканчика для семян, бумага	1	18.10
20	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: яблоко	Комбинированный	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Уметь изготовить апельсин	Образец: апельсин Пластилин, нож, подложка	1	19.10
21	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы	Комбинированный	Рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы (арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.	Уметь рисовать предметы круглой, овальной и квадратной формы	Листы бумаги, карандаши	1	20.10
22	Аппликация Упражнения в резании ножницами по следу сгиба.	Комбинированный	Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного,	Уметь вырезать ножницами по следу сгиба	Бумага, ножницы	1	25.10

			синего цветов				
23	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Комбинированный	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Уметь изготовить апельсин	Образец: апельсин Пластилин, нож, подложка	1	26.10
24	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной формы	Комбинированный	Рисование (по показу) предметов прямоугольной формы: альбомы, линейки, книги, флаги	Уметь рисовать (по показу) предметы прямоугольной формы: альбомы, линейки, книги, флаги	Листы бумаги, карандаши	1	27.10
25	Аппликация Упражнения в резании по кривым линиям.	Комбинированный	Вырезание ножницами по кривым линиям	Уметь вырезать ножницами по кривым линиям	Бумага, ножницы	1	01.11
26	Лепка Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	Комбинированный	Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	Уметь изготовить помидор	Образец: помидор Пластилин, нож, подложка	1	02.11
27	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Комбинированный	Рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Уметь рисовать (по показу) предметы треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Листы бумаги, карандаши	1	03.11
Вторая четверть – 21 час							
28	Аппликация Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка)	Комбинированный	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать елочные гирлянды из полос цветной бумаги (цепочка)	Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	15.11
29	Лепка Изготовление	Комбинированный	Изготовление по	Уметь изготовить	Образец:	1	16.11

	по образцу овощей овальной формы: огурец		образцу овощей овальной формы: огурец	огурец	огурец Пластилин, нож, подложка		
30	Рисование по опорным точкам знакомых предметов	Комбинированный	Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка	Уметь рисовать по опорным точкам знакомые предмет: дом, скворечник, кораблик, лесенка	Листы бумаги, карандаши	1	17.11
31	Аппликация Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (гармошка).	Комбинированный	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать елочные гирлянды из полос цветной бумаги (гармошка)	Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	22.11
32	Лепка Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	Комбинированный	Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	Уметь изготовить картофель	Образец: картофель Пластилин, нож, подложка	1	23.11
33	Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе	Комбинированный	Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель)	Уметь рисовать по клеткам несложные геометрические узоры в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель)	Листы бумаги, карандаши	1	24..11
34	Аппликация Изготовление гирлянд «змейка»	Комбинированный	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать елочные гирлянды из полос цветной бумаги «змейка»	Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	29..11
35	Лепка Изготовление по образцу моркови	Комбинированный	Изготовление по образцу моркови	Уметь изготовить морковь	Образец: морковь Пластилин, нож, подложка	1	30.11
36	Рисование узора в	Комбинированный	Рисование узора в	Уметь рисовать	Листы бумаги,	1	01.12

	полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов)		полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов)	узор в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов)	карандаши		
37	Аппликация Резание полосы бумаги попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.	Комбинированный	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.	Уметь резать полосы бумаги попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.	Полосы цветной бумаги, ножницы	1	06.12
38	Лепка Изготовление по образцу перца	Комбинированный	Изготовление по образцу перца	Уметь изготовить перец	Образец: перец Пластилин, нож, подложка	1	07.12
39	Рисование Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов	Комбинированный	Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнивание их по форме, цвету и величине	Узнавание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнивать их по форме, цвету и величине	Иллюстрации простейших изображений предметов	1	08.12
40	Аппликация Изготовление деталей аппликаций на флагжки.	Комбинированный	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать детали аппликаций на флагжки.	Полосы цветной бумаги, ножницы,	1	13.12
41	Лепка Изготовление по образцу груши	Комбинированный	Изготовление по образцу груши	Уметь изготовить грушу	Образец: груша Пластилин, нож, подложка	1	14.12
42	Рисование по	Комбинированный	Рисование по шаблону	Уметь	Шаблон круга	1	15.12

	шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части		круга (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части, раскрашивание элементов с соблюдением контура	рисовать по шаблону круг (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части, раскрашивать элементы с соблюдением контура	(диаметр 6 см Листы бумаги, карандаши		
43	Аппликация Изготовление по образцу флагжков из цветной бумаги	Комбинированный	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать по образцу флагжки из цветной бумаги	Образцы флагжков Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	2012
44	Лепка Составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.).	Комбинированный	Составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.).	Уметь составить Композицию из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.)	Пластилин, нож, подложка	1	21.12
45	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)	Комбинированный	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)	Уметь рисовать (по показу) флажки, бусы	Листы бумаги, карандаши	1	22.12
46	Аппликация Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)	Комбинированный	Симметричное вырезание по контуру изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)	Уметь вырезать по контуру изображения овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)	Листы бумага с изображениями овощей и фруктов, ножницы	1	27.12

47	Лепка Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из сосновых игл)	Комбинированный	Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из сосновых игл)	Уметь изготовить ежа	Образец: еж Пластилин, нож, подложка	1	28.12
48	Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)	Комбинированный	Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)	Уметь рисовать полосе узор из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)	Листы бумаги, карандаши	1	
Третья четверть – 27 часа							
49	Аппликация Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик)	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь составлять по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик)	Образец композиции из геометрических фигур (снеговик), цветная бумага, ножницы, клей	1	
50	Лепка Изготовление по образцу бабочки	Комбинированный	Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крыльев из мелких листьев	Уметь изготовить бабочку	Образец: бабочка Пластилин, нож, подложка	1	
51	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).	Комбинированный	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).	Уметь рисовать по памяти (после показа) несложные по форме елочные игрушки (4-6 на	Елочные игрушки Листы бумаги, карандаши	1	

				листе бумаги).			
52	Аппликация Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик).	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь составлять по образцу композиции из геометрических фигур (домик)	Образец композиции из геометрических фигур (домик), цветная бумага, ножницы, клей	1	
53	Лепка Изготовление по образцу цветка	Комбинированный	Изготовление по образцу цветка из пластилина (цветоложе из пластилина, лепестки из мелких листьев, цветоножка из проволоки)	Уметь изготовить цветок	Образец: цветок Пластилин, нож, подложка	1	
54	Рисование веточки елки с игрушками	Комбинированный	Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточки елки с игрушками)	Уметь рисовать веточки елки с игрушками	Листы бумаги, карандаши	1	
55	Аппликация Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов),	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта,	Уметь составлять по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по	Образец орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по	1	

	чередующихся по форме и цвету		намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	форме и цвету	форме и цвету, бумага, ножницы, клей		
56	Лепка Изготовление по образцу рыбки	Комбинированный	Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина)	Уметь изготовить рыбку	Образец: рыбка Пластилин, нож, подложка	1	
57	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка)	Комбинированный	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка)	Уметь рисовать с натуры шарф и вязаную шапочку	Образцы зимних вещей (шарф и вязаная шапочка) Листы бумаги, карандаши	1	
58	Аппликация Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь самостоятельно изготовить по образцам (на выбор) орнамент в квадрате	Образцы орнамента в квадрате, бумага, ножницы, клей	1	
59	Лепка Знакомство с тестом	Комбинированный	Расплющивание теста на доске (между ладонями, между пальцами) Защипывание краев детали	Уметь расплющивать тесто на доске (между ладонями, между пальцами) Защипывание краев детали	Тесто, доска	1	
60	Рисование на тему «Снеговик».	Комбинированный	Рисование на тему «Снеговик».	Уметь рисовать	Образец: «Снеговик»	1	

				на тему «Снеговик».	Листы бумаги, карандаши		
61	Аппликация Составление по образцу композиций: лодочка	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приkleивание деталей к фону.	Уметь составлять по образцу композицию: лодочка	Образец композиции: лодочка, бумага, ножницы, клей	1	
62	Лепка Изготовление плетенки, кренделя	Комбинированный	Изготовление плетенки, кренделя Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок	Уметь изготовить плетенку, крендель	Тесто, доска	1	
63	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам	Комбинированный	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).	Уметь рисовать геометрический орнамент с образца по опорным точкам	Образец геометрического орнамента Листы бумаги, карандаши	1	
64	Аппликация Составление по образцу композиций:	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при	Уметь составлять по образцу композицию:	Образец композиции: пирамидка,	1	

	пирамидка		изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	пирамидка	бумага, ножницы, клей		
65	Лепка батон, булочки	Комбинированный	Изготовление батона, булочки	Уметь изготовить батон, булочку	Тесто, доска	1	
66	Рисование с натуры игрушки-светофора.	Комбинированный	Рисование с натуры игрушки-светофора.	Уметь рисовать с натуры игрушку-светофор	Образец: игрушка-светофор Листы бумаги, карандаши	1	
67	Аппликация Составление по образцу композиций: овощи	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь составлять по образцу композицию: овощи	Образец композиции: овощи, бумага, ножницы, клей	1	
68	Лепка пряники, печенье	Комбинированный	Изготовление пряника, печенья	Уметь изготовить пряники, печенье	Тесто, доска	1	
69	Рисование с натуры игрушки- кораблика.	Комбинированный	Рисование с натуры игрушки- кораблика.	Уметь рисовать с натуры игрушку-кораблик	Образец: игрушка-кораблик Листы бумаги, карандаши	1	

70	Аппликация Составление по образцу композиций: фрукты	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь составлять по образцу композицию: фрукты	Образец композиции: фрукты, бумага, ножницы, клей	1	
71	Лепка бублики, баранки	Комбинированный	Изготовление бубликов, баранок	Уметь изготовить бублики, баранки	Тесто, доска	1	
72	Рисование с натуры башенки	Комбинированный	Рисование с натуры башенки	Уметь рисовать с натуры натуры башенку	Образец башенки Листы бумаги, карандаши	1	
73	Аппликация Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь изготовить по образцу растительный орнамент в полосе	Образец растительного орнамента в полосе, бумага, ножницы, клей	1	
74	Лепка «Маленькие лепешки и большие блинчики».	Комбинированный	Изготовление маленьких лепешек и больших блинчиков	Уметь изготовить маленькие лепешки и большие блинчики	Тесто, доска	1	
75	Рисование по замыслу «Что бывает	Комбинированный	Рисование по замыслу «Что бывает	Уметь рисовать	Листы бумаги, карандаши	1	

	круглое?».		круглое?».	по замыслу «Что бывает круглое?»			
<i>Четвёртая четверть –24 час</i>							
76	Аппликация Изготовление по образцу растительного орнамента в квадрате	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.	Уметь изготовить по образцу растительный орнамент в полосе	Образец растительного орнамента в квадрате, бумага, ножницы, клей	1	
77	Лепка Рассматривание иллюстраций к сказке «О золотой рыбке	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке «О золотой рыбке» с пояснениями учителя	Узнавание золотой рыбки на иллюстрациях	Иллюстрации к сказке «О золотой рыбке».	1	
78	Рисование Рассматривание иллюстраций к книге Е. Рачева «Колобок».	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке «Колобок» с пояснениями учителя	Узнавание «Колобка» на иллюстрациях	Иллюстрации к сказке «Колобок»	1	
79	Аппликация из песка «Домики»	Комбинированный	Обучение доступным приемам работы с песком	Уметь делать аппликацию из цветного песка.	Песок	1	
80	Лепка «Золотая рыбка»	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке «О золотой рыбке» с пояснениями учителя	Узнавание золотой рыбки на иллюстрациях	Иллюстрации к сказке «О золотой рыбке».	1	

81	Рисование Рисунок к сказке («Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке»)	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке «Колобок» с пояснениями учителя	Узнавание «Колобка» на иллюстрациях	Иллюстрации к сказке «Колобок»	1	
82	Аппликация из кругов – весёлая гусеница	Комбинированный	Сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь делать аппликацию : весёлая гусеница	Бумага, ножницы, клей	1	
83	Лепка ракеты	Комбинированный	Изготовление ракеты из пластилина	Уметь изготовить ракету	Пластилин, нож, подложка	1	
84	Рисование Декоративное рисование – узор в круге	Комбинированный	Декоративное рисование – узор в круге (круг – готовая форма).	Уметь нарисовать узор в круге	Круг – готовая форма Листы бумаги, карандаши	1	
85	Аппликация из круп – конфеты на палочке.	Комбинированный	Сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь делать аппликацию из круп : конфеты на палочке	Крупа, бумага, ножницы, клей	1	
86	Лепка Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке «Три медведя» с пояснениями учителя	Узнавание персонажей на иллюстрациях	Иллюстрации к сказке «Три медведя».	1	
87	Рисование Тематический рисунок «Я ракету нарисую».	Комбинированный	Тематический рисунок «Я ракету нарисую».	Уметь сделать тематический рисунок «Я ракету нарисую».	Листы бумаги, карандаши	1	

88	Аппликация крупами и семенами – леденцы на палочке	Комбинированный	Сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь делать аппликацию крупами и семенами: леденцы на палочке	Крупа, семена, бумага, ножницы, клей	1	
89	Лепка « Миски трёх медведей»	Комбинированный	Изготовление мисок трёх медведей	Уметь изготовить миски разной величины и расцветки	Иллюстрации к сказке «Три медведя». Пластилин, нож, подложка	1	
90	Рисование Геометрический узор в полосе из треугольников.	Комбинированный	Геометрический узор в полосе из треугольников.	Уметь нарисовать геометрический узор в полосе из треугольников.	Листы бумаги, карандаши	1	22.04
91	Аппликация: заюшкина избушка Избушка, лес из ткани и бисера (сюжетная)	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь делать сюжетную аппликацию: заюшкина избушка	Иллюстрация к сказке «Заюшкина избушка» Ткань, бисер, вата, бумага, ножницы, клей	1	
92	Лепка Рассматривание	Комбинированный	Просмотр иллюстраций к сказке	Узнавание персонажей на	Иллюстрации к сказке	1	

	илюстраций к сказке «Колобок».		«Колобок» с пояснениями учителя	илюстрациях к сказке «Колобок»	«Колобок»		
93	Рисование Рисование с натуры праздничного флагка.	Комбинированный	Рисование с натуры праздничного флагка.	Уметь нарисовать с натуры праздничный флагок	Образец праздничного флагка Листы бумаги, карандаши	1	
94	Аппликация: заюшкина избушка лиса из ткани (сюжетная)	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону	Уметь делать сюжетную аппликацию: заюшкина избушка	Иллюстрация к сказке «Заюшкина избушка» Ткань, бисер, вата, бумага, ножницы, клей	1	
95	Лепка «Колобок»	Комбинированный	Изготовление «Колобка»	Уметь изготовить «Колобок»	Иллюстрации к сказке «Колобок» Пластилин, нож, подложка	1	
96	Рисование узора в полосе растительных элементов.	Комбинированный	Рисование узора в полосе растительных элементов.	Уметь нарисовать узор в полосе растительных элементов.	Листы бумаги, карандаши	1	

97	Аппликация: заюшкина избушка заяц из ваты (сюжетная)	Комбинированный	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleем, приклеивание деталей к фону	Уметь делать сюжетную аппликацию: заюшкина избушка	Иллюстрация к сказке «Заюшкина избушка» Ткань, бисер, вата, бумага, ножницы, клей	1	
98	Лепка « Бабка и дед»	Комбинированный	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом	Уметь наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и стеки.	Иллюстрации к сказке «Колобок» Пластилин, нож, подложка	1	
99	Рисование Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	Комбинированный	Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	Уметь сделать рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	Листы бумаги, карандаши	1	

VII.Описание материально – технического обеспечения образовательной программы:

Требования к оснащению учебного процесса на уроках изобразительного искусства с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы обучающимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место;
 - материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твердости, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши, баночка для воды, точилка, ветошь (для вытирания рук).
 - наборы инструментов, включающие кисти, ножницы, шило, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, пиктограммы) готовых изделий и операции по их изготовлению; альбомы с демонстрационными материалами, рабочие тетради, альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания наклеивания, рисования.
- Оборудование: мольберты, планшеты; стеллажи для наглядных пособий, изделий для хранения бумаги и работ обучающихся и др.; магнитная и ковролиновая доски;
- Расходные материалы для ИЗО: клей , бумага; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, глина);
- Большие возможности для применения на уроках ИЗО предоставляет оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор и т.д.). Оно благодаря Интернету и единых цифровых образовательных ресурсов позволяет продемонстрировать обучающимся образцы изобразительной деятельности.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. С. Щ

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. Г. Власов

«01» 09 2016 г.

Приказ №164 от 01.09.2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

**«Адаптивная физкультура» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1 класс (вариант 2) на 2016-2017 уч. год.**

Составитель:

Учитель

Колпакова Валентина Владимировна

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП;
- Программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа «Адаптивная физкультура» в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебный план ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска» школы.

Цель: занятий по «Адаптивной физкультуре» культуре является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Характеристика предмета

Учащиеся с умеренной и выраженной умственной отсталостью имеют не только интеллектуальный дефект, но и значительные отклонения в физическом развитии и формировании двигательных навыков. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков.

Уроки «Адаптивной физкультуре» направлены на коррекцию дефектов физического развития и моторики, на выборку жизненно необходимых двигательных умений и навыков. Особенности психофизического развития умственно отсталых учащихся обуславливают необходимость многократного повторения упражнений, сочетающегося с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений.

Одной из характерных особенностей учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении условий учащиеся не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с учащимися нужно учитывать, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Нарушения сердечно – сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, общая диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по «Адаптивной физкультуре» должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередование различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок состоит из четырех частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной, которые должны быть методически связаны между собой.

В программу включены следующие разделы: общеразвивающие, общекорректирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

Программа по адаптивной физической культуре включает 4 раздела: «Коррекционные подвижные игры», «Велосипедная подготовка», «Лыжная подготовка», «Физическая подготовка».

3. Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 2, 3, 5 классов.

Распределение учебного времени на различные виды программного материала по классам

Класс	Всего часов	Коррекционные подвижные игры	Велосипедная подготовка	Лыжная подготовка	Физическая подготовка
1	66	24	14	4	24
2	66	24	12	6	24
3	66	24	12	6	24
5	66	24	12	6	24

Распределение учебного времени на различные виды программного материала по четвертям в 1 классе

	Вид программного материала	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего часов
1	Коррекционные подвижные игры	8	5	5	6	24
2	Велосипедная подготовка	2	4	3	2	14
3	Лыжная подготовка	0	0	6	0	4
4	Физическая подготовка	8	5	5	6	24
	Итого часов	18	14	18	16	66

4. Личностные и предметные результаты учебного материала

Предполагаемые результаты уровня подготовки учащихся по данному предмету

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.

- Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).
- Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей.
- Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.
- Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.
- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.
- 3) *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.*
- Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, физическая подготовка.
- Умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, играть в подвижные игры и др.

№ п/п	Уровень сформированности действий, представлений (АООП)	Кол-во балов
Уровень сформированности действий		
1	«выполняет действие самостоятельно» - 3 балла	3
2	«выполняет с помощью»: физической частичной или существенной, по словесной инструкции, по образцу	2
3	«пассивно участвует в выполнении действия, т.е. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет выполнить действие с помощью полной физической подсказки со стороны педагога)» балл;	1
4	«пассивное участие или отказ от деятельности» - 0 баллов.	0
Уровень сформированности представлений		
5	«невозможно выявить»	0
6	«в стадии формирования»	1
7	«сформировано частично»	2
8	«сформировано»	3

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа построена на основе следующих разделов:

«Коррекционные подвижные игры»: включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры.

«Велосипедная подготовка»: на занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.

«Лыжная подготовка»: предусматривает формирование первичных навыков о лыжах, различие лыжного спортивного инвентаря.

«Физическая подготовка»: включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Коррекционные подвижные игры.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (катание мячика). Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре. *Подвижные игры.* Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдение правил игры «Болото». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий»: бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролазание по туннелю, бег, передача эстафеты. Соблюдение правил игры «Пятнашки». Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку»: бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Соблюдение правил игры «Бросай-ка». Соблюдение правил игры «Быстрые санки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Строим дом».

Велосипедная подготовка.

Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным (ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров, 50 метров), с поворотом. Торможение ручным (ножным) тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий. Преодоление подъемов (спусков). Езда в группе. Соблюдение правил дорожного движения во время езды по дороге: начало движения по сигналу учителя, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности велосипеда, накачивание колеса)

Лыжная подготовка.

Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.

Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону приставным шагом. Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения «лежка на боку»: приставление одной ноги к другой, переход в положение «сидя на боку» (опора на правую руку), сгибание правой ноги в колене, постановка левой ноги с опорой на поверхность, подъем в положение «стоя» с опорой на правую руку. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Выполнение скользящего шага без палок: одно (несколько) скольжений. Выполнение попеременного двухшажного хода. Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок («полуплугом», «плугом», падением).

Физическая подготовка.

Построения и перестроения. Принятие исходного положения для построения и перестройки: основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестройка из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба в колонне по одному, по двое. Бег в колонне.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот(нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно). Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке. Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях.

Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой. Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание. Ползание на четвереньках. Поочередные (одновременные) движения ногами: поднимание (отведение) прямых (согнутых) ног, круговые движения. Переход из положения «лежа» в положение «сидя» (из положения «сидя» в положение «лежа»). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями).

Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

Ходьба и бег. Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа, направления движения. Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе. Бег с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени, приставным шагом).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину.

Ползание, подлезание, лазание, перелезание. Ползание на животе, на четвереньках. Подлезание под препятствия на животе, на четвереньках. Лазание по гимнастической стенке вверх (вниз, в стороны), по наклонной гимнастической скамейке вверх (вниз), через препятствия, по гимнастической сетке вправо (влево), по канату. Вис на канате, рейке. Перелезание через препятствия.

Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза. Передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель (на дальность). Перенос груза.

Программа адаптивной физкультуры должна обеспечивать достижение планируемых результатов освоения АООП, коррекционного курса на основе АООП, формирования базовых учебных действий.

п/п	Название раздела	Ожидаемый результат	Примечание
1	<i>Коррекционные подвижные игры.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - узнавание баскетбольного мяча; - отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой; - ведение баскетбольного мяча по прямой (с обходом препятствия); - соблюдение правил игры «Пятнашки»; - соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки»; - соблюдение последовательности действий в игре-эстафете; - соблюдение правил игры «Бросай-ка»; 	
2	<i>Велосипедная подготовка.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - название, различие составных частей трехколесного велосипеда (руль, колесо, педали, цепь); - соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед (перекидывание правой ноги через раму постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль); - управление трехколесным велосипедом без вращения педалей; - вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног); - торможение ручным (ножным) тормозом; - объезд препятствий; 	
3	<i>Лыжная подготовка.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки); - транспортировка лыжного инвентаря; - соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам (удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки); - выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону приставным шагом; - выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом; 	
4	<i>Физическая подготовка.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принятие исходного положения для построения и перестроения (основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»)); - построение в колонну по одному, в одну шеренгу; - перестроение из шеренги в круг; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - повороты на месте направо, налево; - ходьба в колонне по одному, по двое; - наклоны туловища вперед (в стороны, назад); - повороты туловища вправо (влево); - ходьба по доске, лежащей на полу; - ходьба ровным шагом, на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе; - прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево); - прыжки в длину с места, с разбега; 	
--	--	--

6. Календарно – тематическое планирование адаптивной физкультуры 1 класс (66 ч. – 2 раза в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся
I четверть (18 часов)						
1	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде. Коррекционные подвижные игры	1		Вводный	Инструктаж по ТБ. Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Игра в паре без сетки (катание мячика).	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе; Знать правила ТБ на уроках физкультуры, инструкции учителя
2	Знакомство учащихся с оборудованием для уроков физкультуры. Правила поведения в спортивном зале. Физическая подготовка.	1		Изучение нового материала	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе; правильно дышать, инструкции учителя

					рот(нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев.	
3	Коррекционные подвижные игры.	1		Изучение нового материала	Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (катание мячика).	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе; принимать и передавать мяч, инструкции учителя
4	Знакомство с физкультурным залом. Физическая подготовка.	1		Комплексный	Ходьба под счёт. Ходьба на носках, пятках. Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежая» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения.	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе; правильно сгибать руки, инструкции учителя
5	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Разновидности ходьбы. Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз».	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе; ловить мяч, инструкции учителя
6	Физическая подготовка	1		Комплексный	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку»	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках; узнавать и различать мячи
7	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Выполнение передачи	Уметь правильно выполнять основные

					мяча партнеру. Соблюдение правил игры «Болото»	движения в прыжках; точно передавать мяч
8	Физическая подготовка	1		Изучение нового материала	Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе».	Уметь правильно выполнять инструкции учителя
9	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Прием мяча, стоя, ловля мяча руками. Соблюдение правил игры «Болото».	Уметь правильно выполнять основные инструкции учителя
10	Физическая подготовка.	1		Комплексный	Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой. Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание.	Уметь правильно выполнять основные движения
11	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре. <i>Подвижные игры.</i> Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз».	Уметь выполнять строевые команды
12	Физическая подготовка.	1		Комплексный	Передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне).	Уметь выполнять строевые команды
13	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Узнавание баскетбольного мяча. Игра «Полоса препятствий», соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз».	Уметь выполнять строевые команды, инструкции учителя
14	Физическая подготовка. Игра «Совушка».	1		Комплексный	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе.	Уметь выполнять строевые команды, инструкции учителя

					ОРУ. Игра «Совушка». Развитие координационных способностей	
15	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Основная стойка. Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. ОРУ. Игра «Пройти бесшумно». Развитие координационных способностей	Уметь выполнять инструкции учителя
16	Физическая подготовка.	1		Комплексный	Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево).	Уметь выполнять инструкции учителя
17	Коррекционные подвижные игры.	1		Комплексный	Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз».	Уметь выполнять инструкции учителя
18	Физическая подготовка.	1		Комплексный	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину.	Уметь выполнять инструкции учителя
II четверть (14 часов)						
19	Коррекционные подвижные игры. Баскетбол. <i>Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.</i>	1		Изучение нового материала Комплексный	Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола).	Уметь выполнять инструкции учителя. Уметь выполнять строевые команды, различать баскетбольный мяч
20	Физическая подготовка. Ходьба.	1		Изучение нового материала	Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой.	Уметь выполнять инструкции учителя

					Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание.	
21	Коррекционные подвижные игры. Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой.	1		Изучение нового материала	<i>Подвижные игры.</i> Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз». Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола).	Уметь выполнять инструкции учителя
22	Физическая подготовка. Прыжки.	1		Комплексный	Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). <i>Ходьба и бег.</i> Ходьба с удержанием рук за спиной (на пояссе, на голове, в стороны). Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель (на дальность).	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в равновесии
23	Коррекционные подвижные игры. Волейбол.	1		Комплексный	Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (катание мячика). Соблюдение правил игры «Болото».	Уметь выполнять инструкции учителя
24	Физическая подготовка. Прыжки.	1		Совершенствование ЗУН	<i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на	Уметь выполнять инструкции учителя

					другую на месте, с продвижением вперед.	
25	Коррекционные подвижные игры. Футбол.	1		Совершенствование ЗУН	Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Соблюдение правил игры «Болото».	Уметь выполнять инструкции учителя
26	Физическая подготовка. Прыжки.	1		Комплексный	Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны.	Уметь выполнять инструкции учителя
27	Велосипедная подготовка.	1		Вводный	Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль.	Уметь пользоваться велосипедом. Уметь выполнять инструкции учителя
28	Физическая подготовка. Работа с малым мячом.	1		Комплексный	<i>Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза.</i> Передача предметов в шеренге (по	Уметь выполнять инструкции учителя

					кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками.	
29	Коррекционные подвижные игры. Подвижные игры.	1		Комплексный	Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий»: бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты.	Уметь выполнять инструкции учителя
30	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным (ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Посадка на двухколесный велосипед.	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда.
31	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров, 50 метров), с поворотом. Торможение ручным (ножным) тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий. Преодоление подъемов (спусков).	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда. Правила пользования велосипедом.
32	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Езда в группе. Соблюдение правил дорожного движения во время езды. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда.

					велосипеда, накачивание колеса)	
III четверть (16 часов)						
33	Коррекционные подвижные игры. Ведение мяча.	1		Комбинированный	Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре. Соблюдение правил игры «Пятнашки».	Уметь выполнять инструкции учителя
34	Лыжная подготовка.	1		Изучение нового материала	Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.	Уметь выполнять инструкции учителя
35	Лыжная подготовка.	1		Обучающий	Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону приставным шагом.	Уметь выполнять инструкции учителя
36	Коррекционные подвижные игры. Прием мяча.	1		Комбинированный	Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Соблюдение правил игры «Бросай-ка».	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
37	Лыжная подготовка.	1		Обучающий	Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Выполнение скользящего шага без палок: одно	Уметь выполнять инструкции учителя

					(несколько) скольжений.	
38	Лыжная подготовка.	1		Обучающий	Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок («полуплугом», «плугом», падением).	Уметь выполнять инструкции учителя
39	Коррекционные подвижные игры. Передача мяча.	1		Комбинированный	Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре. <i>Подвижные игры.</i> Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Строим дом».	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
40	Велосипедная подготовка.	1		Комбинированный	Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь.	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда. Правила пользования велосипедом.
41	Физическая подготовка. Ходьба.	1		Комбинированный	Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями). Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки».	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
42	Коррекционные подвижные игры. Прием мяча.	1		Комбинированный	Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями

					мяча ногой. Игра в паре.	
43	Велосипедная подготовка.	1		Изучение нового материала	Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль.	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда. Правила пользования велосипедом.
44	Физическая подготовка. Прыжки.	1		Совершенствование ЗУН	Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением правильной осанки.	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
45	Коррекционные подвижные игры. Ловля мяча.	1		Совершенствование ЗУН	Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку»: бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты.	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
46	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда. Правила пользования велосипедом.

					(ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом.	
47	Физическая подготовка. Ходьба.	1		Совершенствование ЗУН	Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа, направления движения.	Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями
48	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде.	Уметь выполнять инструкции учителя. Различать части велосипеда. Правила пользования велосипедом.

IV четверть (16 часов)

49	Коррекционные подвижные игры. Баскетбол.	1		Совершенствование ЗУН	Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз».	Уметь выполнять инструкции учителя
50	Физическая подготовка. Построения и перестроения.	1		Совершенствование ЗУН	<i>Построения и перестроения.</i> Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч» («ноги на ширине ступни»). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу,	Уметь выполнять инструкции учителя

					перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба в колонне по одному, по двое. Бег в колонне.	
51	Коррекционные подвижные игры. Волейбол.	1		Изучение нового материала	Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (катание мячика). Соблюдение правил игры «Болото».	Уметь выполнять инструкции учителя
52	Физическая подготовка. Дыхательные упражнения.	1		Совершенствование ЗУН	Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот(нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно). Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке.	Уметь выполнять инструкции учителя
53	Коррекционные подвижные игры. Футбол.	1		Комплексный	Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с	Уметь выполнять инструкции учителя

					вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем).последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий».	
54	Велосипедная подготовка.	1		Совершенствование ЗУН	Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль	Уметь выполнять инструкции учителя
55	Велосипедная подготовка.	1		Совершенствование ЗУН	Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль.	Уметь выполнять инструкции учителя
56	Коррекционные подвижные игры. Прием мяча.	1		Комплексный	Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре.	Уметь выполнять инструкции учителя
57	Велосипедная подготовка.	1		Совершенствование ЗУН	Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль.	Уметь выполнять инструкции учителя
58	Физическая подготовка. Ходьба по доске.	1		Совершенствование ЗУН	Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической	Уметь выполнять инструкции учителя

					скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями).	
59	Коррекционные подвижные игры. Баскетбол.	1		Совершенствование ЗУН	Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Соблюдение правил игры «Бросай-ка».	Уметь выполнять инструкции учителя
60	Велосипедная подготовка.	1		Комплексный	Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным (ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом.	Уметь выполнять инструкции учителя
61	Физическая подготовка. Прыжки на двух ногах.	1		Совершенствование ЗУН	Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением	Уметь выполнять инструкции учителя

					правильной осанки.	
62	Коррекционные подвижные игры. Волейбол.	1		Совершенствование ЗУН	Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (катание мячика). Соблюдение правил игры «Пятнашки».	Уметь выполнять инструкции учителя
63	Физическая подготовка. Ходьба и бег.	3		Совершенствование ЗУН	Ходьба и бег. Ходьба с изменением темпа, направления движения. Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе. Бег с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени, приставным шагом).	Уметь выполнять инструкции учителя
64	Коррекционные подвижные игры. Футбол.	1		Комплексный	Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки».	Уметь выполнять инструкции учителя
65	Физическая подготовка. Прыжки.	1		Комплексный	Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево).	Уметь выполнять инструкции учителя

					Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину.	
66	Коррекционные подвижные игры. Прием мяча.	1		Комплексный	Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в паре. Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку».	Уметь выполнять инструкции учителя

7. Материально-техническое оснащение учебного предмета.

Предусматривает, как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр и др. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Адаптивная физкультура» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х- колесные велосипеды, самокаты, рюкзаки, кольца; технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры (мотомед и др.), кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванные); мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.