

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. *СШ*

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. *Г. В.*

«01» 09 2016 г.

Приказ № 164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Прикладное творчество»

для детей 3 класса с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Составила:
учитель Носовка Любовь Константиновна (ВКК)

Пояснительная записка

В школьном возрасте происходит приобщение детей к культуре, общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Поэтому, для поддержки данного интереса, необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

На занятиях прикладного творчества у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Декоративно – прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет детям удовлетворить свои познавательные влечения, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы, развить трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Способствует развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Актуальность данной программы заключается в предоставлении возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно – прикладного искусства, развивать свои креативные способности.

Цель: социализация личности ребенка посредством приобщения к современным видам декоративно - прикладного искусства; развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний, умений, навыков в видах декоративно – прикладного творчества;
- приобретение общих представлений о материалах;
- усвоение элементарных знаний в области материаловедения;
- изготовление поделок, сувениров из различных материалов;
- правильное использование цветовой гаммы;
- формирование умения к планированию.

Воспитывающие:

- воспитание качеств: аккуратности, трудолюбия, терпения, усидчивости, умение довести начатое дело до конца; силы воли, уверенности в себе и своих возможностях; бережливости (экономичного подхода к материалу, рациональному его использованию);
- воспитание творческого отношения к труду, стремление к красоте и желания её создавать, социально – психологического чувства удовлетворения от изделия, сделанного своими руками;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание уважения к людям труда;
- бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом.

Развивающие:

- развитие моторных навыков, глазомера, точности движений;

- совершенствование интеллектуального потенциала личности;
- развитие не стандартного мышления, пространственного воображения, художественного вкуса, чувства прекрасного;
- развитие общетрудовых умений и навыков;
- развитие тонкой наблюдательности, эстетического вкуса.

Общая характеристика предмета.

Рабочая программа разработана для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Учебным планом ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска». Сан ПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Содержание рабочей программы адаптировано к условиям коррекционной школы и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с различными материалами, изготовлении полезных предметов.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, способствуют всестороннему развитию школьника.

Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Освоение множества технологических приемов при работе поможет детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Изготавливая и украшая свои изделия, учащиеся развивают эстетический вкус, приобретают определённые эстетические навыки.

Результат занятий не только конкретная поделка, но и невидимое для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Работа построена в форме творческой мастерской.

Основной *формой подведения итогов* реализации дополнительной образовательной программы «Прикладное творчество» являются выполненные работы и выставки.

Формы работы по ознакомлению с декоративно - прикладным искусством:

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ;
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, видеороликов;
- экскурсии;
- экспериментирование с материалами.

Формы занятий: индивидуальные; групповые; фронтальные.

Место учебного предмета в учебном плане.

Творческий практикум реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 2 класса, рассчитан на 34 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием, 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Личностны и предметные результаты.

Возможные *предметные результаты* освоения учебного предмета «Прикладное творчество» включают следующие умения:

- выполнять отдельные трудовые операции, понимать смысл выполняемых действий;
- узнавать материалы по названию, внешнему виду, на ощупь;
- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с инструментами, материалами;
- действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- ориентироваться в трудовой деятельности, планировать свою работу;
- самостоятельно выполнить изделие;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- правильно подбирать цветовую гамму;
- осуществлять совместную деятельность;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- умение сопереживать, проявлять внимание.

Возможные *личностные результаты* освоения учебного предмета «Прикладное творчество» включают:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- получение удовольствия, радости от выполненной работы;
- стремление к собственной творческой деятельности;
- интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в трудовой деятельности;
- получение удовольствия от неформального общения с детьми, педагогом, увлеченных общим делом;
- самореализация и самовыражение;
- развитие памяти, внимания, эстетического вкуса через выполнение трудовых заданий;
- всестороннее развитие.

Содержание учебного предмета.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и состоит из следующих модулей:

- Нестандартные технологии рисования (рисование по точкам).
- Работа с природным материалом.
- Работа с бумагой и картоном.
- Работа с ватными дисками.
- Декупаж.
- Работа с бросовым материалом.
- Декоративная аппликация.
- Работа с нитками пряжей, шпагатом, мешковиной.
- Работа с тканью, фурнитурой.

1. Вводное занятие:

- учащиеся получают информацию о содержании предмета;
- узнают требования к рабочему месту;
- ознакомятся с правилами организации рабочего места;
- ознакомятся с правилами поведения в мастерской;
- узнают требования к выполнению промышленной санитарией, пожарной безопасности, технике безопасности.

2. Экскурсия в природу: сбор природного материала:

- увидят красоту осенней природы;
- соберут необходимый природный материал;
- разложат материал для засушивания.

3. Нестандартные технологии рисования:

- ознакомятся с видом декоративно-прикладного творчества «Рисование по точкам, фрагментам»;
- получают информацию о способах и приёмах рисование по точкам, фрагментам;
- освоят (закрепят) приёмы работы с цветными карандашами, линейкой;
- научатся рисовать по точкам, фрагментам.

4. Работа с природным материалом:

- познакомятся с истоками традиции работы с природным материалом;
- получают информацию о свойствах засушенного природного материала;
- получают информацию о способах и приёмах работы с природным материалом;
- освоят простейшие приёмы работы с природным материалом;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение цвету, гармоничному сочетанию;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

5. Работа с бумагой и картоном:

- познакомятся с истоками традиции работы с бумагой;
- получают информацию о свойствах бумаги;

- получают информацию о способах и приёмах работы с бумагой;
- освоят простейшие приёмы работы с бумагой;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение гармоничному сочетанию цвета;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

6. Работа с ватными дисками:

- получают информацию о свойствах ватных дисков;
- получают информацию о способах и приёмах работы с ватными дисками;
- освоят приёмы работы с ватными дисками;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

7. Декупаж:

- познакомятся с истоками традиции работы в технике декупаж;
- получают информацию о способах и приёмах работы в технике декупаж;
- освоят приёмы работы в технике декупаж;
- будут создавать изделия в технике декупаж.

8. Работа с бросовым материалом:

- познакомятся с истоками традиции работы с бросовым материалом;
- получают информацию о свойствах используемых материалов;
- получают информацию о способах и приёмах работы с бросовым материалом;
- освоят простейшие приёмы работы с бросовым материалом;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

9. Декоративная аппликация:

- познакомятся с истоками традиции работы в технике декоративная аппликация;
- получают информацию о способах и приёмах работы в технике декоративная аппликация;
- освоят простейшие приёмы работы в технике декоративная аппликация;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные, уделяя важное значение гармоничному сочетанию цвета;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

10. Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной:

- познакомятся с истоками традиции работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;
- получают информацию о свойствах материалов (нити, пряжа, шпагат, мешковина);
- получают информацию о способах и приёмах работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;
- освоят простейшие приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;

- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

11. Работа с тканью, фурнитурой:

- познакомятся с истоками традиции работы с тканью, фурнитурой;
- получают информацию о свойствах ткани, фурнитуры;
- получают информацию о способах и приёмах работы с тканью, фурнитурой;
- освоят простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;
- узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).

Календарно - тематическое планирование.

1 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
1.	Вводное занятие.			<u>Теоретические сведения.</u> Содержание предмета. Материалы и инструменты применяемые в прикладном творчестве. Техника безопасности и промышленная санитария при работе в мастерской.	Знать: материалы и инструменты, технику безопасности и промышленную санитарию при работе в мастерской Уметь: различать и называть материалы и инструменты по внешнему виду.	Материалы, инструменты, рисунки по ТБ.	
2.	Экскурсия в природу:			<u>Теоретические сведения.</u> Виды природных материалов. Правила сбора и засушивания природного материала (листья, травы, цветы т. д.) <u>Практическая работа.</u> Сбор и засушивание природного материала.	Знать: виды природных материалов, правила сбора и засушивания. Уметь: собирать и засушивать природный материал.	Книги (старые), пакеты	
3-4.	Нестандартные технологии рисования:			<u>Теоретические сведения.</u> Знакомство с видами и особенностями нестандартного рисования.	Знать: особенностями нестандартного рисования.	Картинки с видами нестандартного	

	- рисование по точкам; - рисование по фрагментам.			<u>Практическая работа.</u> Рисование по точкам, рисование по фрагментам.	Уметь: рисовать по точкам, фрагментам.	рисования, заготовки для нестандартного рисования.	
5-8.	Работа с природным материалом.			<u>Теоретические сведения.</u> Свойства природных материалов (листьев, тыквенных семян и т д) <u>Практическая работа.</u> Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала (листьев, трав, тыквенных семян и т. д.)	Знать: свойства природных материалов Уметь: работать с природным материалом.	Природный материал, картон, цветной картон, цветная бумага.	
9.	Итоговое занятие.			<u>Теоретические сведения.</u> Особенности подготовки работы к выставке. <u>Практическая работа.</u> Оформление работ. Организация выставки	Знать: особенности подготовки работы к выставке. Уметь: подготовить работу к выставке.	Оформленные готовые работы, выставочный стенд.	

2 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
1-4.	Работа с бумагой, картоном.			<u>Теоретические сведения.</u> Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание и т.д.) <u>Практическая работа.</u> Изготовление объёмных изделий (конической, цилиндрической и др. формы), открыток, композиций, декоративных панно, аппликаций (декоративных, состоящих из геометрических фигур и др), подставок под горячее, складывание фигурок из	Знать: приёмы работы с бумагой. Уметь: работать с бумагой	Рисунки, картинки изделий; клей, ножницы, бумага, гофрированная бумага.	

				бумаги (аригами).			
5-6.	Работа с ватными дисками.			<u>Теоретические сведения.</u> Особенности работы с ватными дисками. <u>Практическая работа.</u> Окрашивание дисков. Изготовление декоративных композиций, пано.	Знать: особенности работы с ватными дисками. Уметь: работать с ватными дисками.	Ватные диски, картон, цветной картон, клей.	
7.	Итоговое занятие.			<u>Теоретические сведения.</u> Особенности подготовки работы к выставке. <u>Практическая работа.</u> Оформление работ. Организация выставки.	Знать: особенности подготовки работы к выставке. Уметь: подготовить работу к выставке.	Оформленные готовые работы, выставочный стенд.	

3 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
1-2.	Декупаж.			<u>Теоретические сведения.</u> Декупаж. Истоки и традиции работы в технике декупаж. Способы и приёмы работы в технике декупаж. <u>Практическая работа.</u> Выполнение изделий в технике «Декупаж».	Знать: способы и приёмы работы в технике декупаж. Уметь: выполнить изделия в технике «Декупаж».	Диски, досточки, клей ПВА, декоративные салфетки.	
3-6	Работа с бросовым материалом.			<u>Теоретические сведения.</u> Истоки и традиции работы с бросовым материалом; Свойства используемых материалов. Простейшие приёмы работы с бросовым материалом. <u>Практическая работа.</u> Изготовление отдельных изделий, композиций (индивидуальных, коллективных).	Знать: простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Уметь: работать с бросовым материалом.	Пластиковые упаковки, пластиковые бутылки, диски, пуговицы, шары, клей, ножницы.	
7-8.	Декоративная аппликация:			<u>Теоретические сведения.</u> Истоки и традиции работы в технике декоративная аппликация. Способы и	Знать: способы и приёмы работы в технике декоративная	Цветная бумага, картон, ножницы, клей,	

				приёмы работы в технике декоративная аппликация. Гармоничному сочетание цвета. <u>Практическая работа.</u> Изготовление отдельных изделий, композиций (индивидуальных, коллективных).	аппликация. Уметь: выполнять работы в технике декоративная аппликация.	трафареты, шаблоны.	
9.	Итоговое занятие.			<u>Практическая работа.</u> Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Знать: особенности подготовки работы к выставке. Уметь: подготовить работу к выставке.	Готовые работы, выставочный стенд.	

4 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
1-4.	Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной.			<u>Теоретические сведения.</u> Свойства используемых материалов Способы и приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной. <u>Практическая работа.</u> Изготовление отдельных изделий, пано, композиций (индивидуальных, коллективных).	Знать: способы и приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной. Уметь: изготовить работы с применением ниток, пряжи, шпагата, мешковины.	нитки, пряжа, шпагат мешковина, клей, крючок, спицы, картон.	
5-8.	Работа с тканью, фурнитурой.			<u>Теоретические сведения.</u> Истоки и традиции работы с тканью, фурнитурой. Свойства ткани, фурнитуры. Простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой. <u>Практическая работа.</u> Изготовление отдельных изделий, пано, аппликаций, композиций (индивидуальных, коллективных).	Знать: приёмы работы с тканью, фурнитурой. Уметь: изготовить работы с применением ткани, различной фурнитурой.		
9.	Итоговое занятие.			<u>Практическая работа.</u> Подготовка работ к выставке.	Знать: особенности подготовки работы к	Готовые работы, выставочный	

				Организация выставки.	выставке. Уметь: подготовить работу к выставке.	стенд.	
--	--	--	--	-----------------------	---	--------	--

Материально-техническое обеспечение.

Техническое оснащение: иллюстрированные альбомы, книги, рисунки; авторские работы преподавателя и детей; наглядные пособия; образцы; раздаточный материал: (шаблоны, контурный рисунок); эскизы; стенд по технике безопасности при работе с ножницами; ножницы; фигурные ножницы «зигзаг»; карандаши; линейки; клей (карандаш, ПВА); кисти; фломастеры; картон; бумага (цветная, печатная); гуашь; акриловые краски; рамки; мешковина; пуговицы; природный материал (листья, цветы, тыквенные семечки и др.); ватные диски; декоративные салфетки; аудио диски; воздушные шары; нитки; пряжа, шпагат, мешковина; ткань; фурнитура.

Кабинет с качественным освещением; наличие рабочих мест, соответствующих возрасту и количеству обучаемых; учебная доска, шкафы (полки) для хранения работ.

Список литературы

1. Баширова Т.В., Соколова С.М. Программа «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью 1- 9 классов» в 2-х частях (часть 2). Иркутский институт повышения квалификации работников образования. Иркутск, 2011 г.
2. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2006.
3. Журналы «Ручная работа»;
4. Проснякова Т.Н. Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004. «Забавные фигурки. Модульное оригами», Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
5. Проснякова, Т.Н. Цирулик Н.А. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
6. Проснякова, Т.Н. Цирулик. Н.А. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
7. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004
8. Узоры из бумажных лент./ Пер.с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007. – 112 с.
9. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
10. ил. <http://stranamasterov.ru>
11. <http://www.arshobby.ru>
12. <http://allforchildren.ru>
13. <http://www.formula-rukodeliya.ru>

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. *С.Е.*

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. *Г.В.*

«01» 09 2016 г.

Приказ № 164 от 01.09.2016 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Дизайн студия «Нерпенюк»»

для детей 3 класс с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Составитель:

Учитель Пономаренко Лариса Геннадьевна

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Дизайн студии «Нерпенюк»» для детей с умственной отсталостью разработана с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию и имеет художественно-эстетическую направленность.

Принцип построения и реализации программы – сотрудничество, сотрудничество педагога и ребенка.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
 - СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
 - Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска начальной школы;
- В связи с активным развитием современных технологий всё большее внимание уделяется проектно-художественной деятельности (дизайну). В современном обществе не осталось практически ни одной области деятельности человека, которая не была бы подвержена влиянию дизайна, понятие дизайна приобрело новый более широкий смысл и является целым направлением деятельности человека (в профессии, быту и пр.).

Предпосылками дизайнерского искусства является естественное человеческое стремление к прекрасному, желание воплощения новых и всё более совершенных образов.

Проектно-художественная деятельность (дизайн) предоставляет уникальные возможности для реализации современной образовательной модели:

— Проектно-художественная деятельность (дизайн) – это творческая, социально-мотивированная детская деятельность, направленная на создание конкретного продукта, сочетающего утилитарные (полезные) и эстетические свойства.

— Проектно-художественная деятельность (дизайн) – это продуктивная и при этом орудийная деятельность, в которой дети осваивают инструменты, исследуют свойства различных материалов и преобразуют их культурными способами в целях получения конкретного продукта.

— Проектно-художественная деятельность (дизайн) – это универсальная деятельность, имеющая давнюю историю и многовековые традиции, ведь все известные художественные техники имеют в своей основе древнейшие действия или операции.

— Проектно-художественная деятельность (дизайн) – это свободная деятельность, связанная с экспериментированием и самореализацией.

Целью программы является развитие личности ребенка путем творческого самовыражения через проектно-художественную деятельность (дизайн), основанную на доступных для школьников видах декоративно–прикладного творчества: пластилинография, квиллинг, модульное оригами, бумагопластика, торцевание и пр.

Задачи:

- развивать интерес к проектно-художественной деятельности (дизайну) через доступные для школьников виды декоративно-прикладной деятельности: пластилинография, квиллинг, модульное оригами, бумагопластика и пр.
- создать условия для овладения детьми техническими приемами по данным видам деятельности.
- развивать творческие способности, коммуникативные качества школьников, мелкую моторику рук.
- создать благоприятную эмоциональную ситуацию, предусматривающую демократический стиль общения, организацию совместной деятельности ребенка и взрослого, планирование взаимодействия со сверстниками;
- создать оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающую познавательное-речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое развитие детей;
- создать для каждого воспитанника ситуацию «успеха», развития творческого потенциала каждого ребенка;
- формировать творческие способности, направленные на самореализацию и социализацию личности ребёнка через осознание себя творческой личностью средствами декоративно-прикладного творчества;
- обучить приемам работы с бумагой, пластилином, различными видами красок, нитками, бисером;
- раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск;
- развить художественный вкус, умение анализировать;
- развивать личностные качества: фантазию, объёмно-пространственное и образное мышление, внимание, моторику рук, художественно-творческие и конструкторские способности;
- формировать и развивать умения и навыки работы с различными материалами и вспомогательными инструментами;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетическую культуру;
- формировать и развивать познавательный интерес к народной культуре, национальным и мировым ценностям и традициям;

Программа предназначена для работы с детьми 10-14 лет.

Направленность программы: декоративно – прикладное творчество.

Планируемое количество детей – 10.

Комплектование кружка проводится по желанию детей и родителей.

Формы работы: групповая, индивидуальная работа.

Продолжительность занятий – 30 минут

Общая характеристика курса «Дизайн студия «Нерпенюк»»

Внутренний мир ребенка с умственной отсталостью сложен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать всё многообразие окружающей среды? Как помочь, чем познать свое «Я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем?

Одно из средств, способное решить эти задачи, являются формы художественно-эстетического освоения мира. Это играет существенную роль в формировании художественной культуры ребенка с проблемами. Оно включает в себе художественно-эстетическое, гуманистические, познавательные, нравственные ценности и воздействует на нравственное, духовное становление личности.

Все формы детского творчества для ребенка с проблемами – это шанс реализоваться в этом мире.

Эта специфическая деятельность имеет коррекционную направленность, поскольку обеспечивает развитие мелкой моторики, координацию движений рук, зрительный контроль, умение планировать свою деятельность, устанавливать связь между действием и результатом, развивает внимание, воображение, сенсорное восприятие мира.

Детское творчество – это чудесная, загадочная страна. Поэтому рабочая программа «Дизайн студии» помогает ребенку войти в неё и научиться чувствовать себя творцом.

Изготовление различных поделок, композиций – увлекательное, интересное занятие, оно может со временем стать для ребенка любимым.

Занятия ручным творчеством учат детей творить – создавать новую реальность, воспитывают усидчивость, отзывчивость, доброту.

Данная программа позволяет: развивать у детей потребность к творчеству через создание своими руками любимых поделок, игрушек; получать знания, умения и навыки работы с различными инструментами и материалами; знакомиться с культурными традициями народов родного края, страны и мира; создавать свои первые проектно-исследовательские работы.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у таких обучающихся выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации. Своеобразие развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких детей в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. У обучающихся страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания воспитанников об окружающем мире являются неполными, искаженными, фрагментарными, а их жизненный опыт крайне беден. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно - действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся с умеренной умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Особенности нервной системы обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение, как один из наиболее сложных процессов, отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. У обучающихся

отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно - логического мышления. Следует отметить, что речь детей в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Психологические особенности обучающихся проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических. Волевая сфера обучающихся характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Они предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие неосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. При проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

Особенности организации обучающего процесса воспитанников с умственной отсталостью с особыми образовательными потребностями

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Для воспитанников, обучающихся по данной программе свойственны следующие образовательные потребности:

Общие образовательные потребности:

- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру;
- индивидуальное и групповое педагогическое сопровождение, направленное на оптимальное взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками;
- расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно – действенный характер содержания образования;
- упрощение познавательных задач, решаемых в процессе обучения, способствующих формированию представлений об окружающем мире;
- отработка средств коммуникации, социально - бытовых навыков;
- «перенос» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- актуализация знаний, умений, норм поведения;
- обеспечение особой, пространственной и временной организации образовательной среды с учётом особенностей центральной нервной системы и психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- постоянная стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и взаимодействие с ним.

Данная программа предполагает обучение детей 10-14 лет и рассчитана на один год обучения из расчета 1 час в неделю, в каждой возрастной группе.

Кол-во часов в неделю по классам- 1ч

Кол-во учебных недель- 34

Программа совмещает в себе две формы реализации: *групповую и индивидуальную.*

Программа «Дизайн студии» построена таким образом, чтобы ребенок мог с первых занятий увидеть конкретный результат своего труда.

Объект труда подбирается по принципу: «от простого к сложному». Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития воспитанников педагог может вносить изменения в содержание, дополнять практическую часть новыми приёмами практического исполнения.

Планируемые результаты освоения программы

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В планируемых результатах программы «Дизайн студии» кроме личностных результатов, предполагаются регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты, которые нацелены на:

Личностные:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

Коммуникативные:

- развивать способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Познавательные:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать;
- работать с информацией: понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием занятия и для решения познавательных и практических задач;

Регулятивные:

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- ориентироваться в пространстве класса учебного помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и обучающих задач.

Оценка достижения воспитанниками с умственной отсталостью планируемых результатов освоения программы

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- портфолио воспитанника,
- участие в выставках, конкурсах и т.д.,
- реализация творческих идей
- оценка законченной работы
- оценка достижений ребенка на занятии;

Диагностика оценки достижения личностных результатов проводится два раза в год: на начало и конец учебного года.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы сентября:

- 1 неделя - Тема: «Осень. Деревья» - пластилинография (1ч).
- 2 неделя - Тема: «Осень. Деревья» - бумагопластика, торцевание (1ч).
- 3 неделя - Тема: «Осень. Грибы» - пластилинография (1ч).
- 4 неделя - Тема: «Осень. Лесные ягоды» - пластилинография (1ч).

Темы октября:

- 1 неделя - Тема: «Речные рыбы» - лепка из соленого теста (1ч).
- 2 неделя - Тема: «Морские рыбы» - бумагопластика (1ч).
- 3 неделя - Тема: «Панно морские рыбы» роспись гуашью (1ч).
- 4 неделя - Тема: «Аквариумные рыбы» - торцевание на пластилине (2ч).

Темы ноября:

- 1 неделя - Тема: «Котята» - техника квиллинг (1 ч).
- 2 неделя - Тема: «Домашние животные» пластилинография (1ч).
- 3 неделя - Тема: «Снегирь» - панно из круп (1 ч).
- 4 неделя - Тема: «Зима» - торцевание (2ч).

Темы декабря:

- 1 неделя - Тема: «Ёлочка» - топиарий (2 ч).

Тема: «Петушок» -рисование ладошками(1ч)

2 неделя - Тема: «Новогодняя открытка» - техника аппликации (1ч).

3 неделя - Тема: «Елочный шар» - торцевание (1 ч).

4 неделя - Тема: «Снежинки» - пластилиновая картина (1ч).

Темы января:

3 неделя - Тема: «Дикие животные» - панно из круп(1ч).

4 неделя - Тема: «Рождество» - роспись гуашью (1ч).

Темы февраля:

1 неделя - Тема: «Валентинки из соленого теста» - лепка (1ч).

Тема «Валентинки из соленого теста» - роспись (1ч).

2 неделя - Тема: «Панно из яичной скорлупы» (1ч).

3 неделя - Тема: «Открытка для пап» (1ч).

4 неделя - Тема: «Масленичные украшения из соленого теста» (1ч).

Темы марта:

1 неделя - Тема: «Весенний букет» - квиллинг открытка (1ч).

2 неделя - Тема: «Насекомые» - панно из яичной скорлупы (1ч).

3 неделя - Тема: «Пасха» - роспись в технике гжель (1ч).

4 неделя - Тема: «Цветы» - бумагопластика, топиарий (1ч).

Темы апреля:

1 неделя - Тема: «Нерпёнок» - бумагопластика (1ч).

Тема «Нерпёнок» - роспись акрилом, гуашью (1ч).

2 неделя, 3 неделя - Тема: «Весна» - панно из круп (1ч).

4 неделя - Тема «Перелетные птицы» - торцевание (1ч).

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:
На заседании МС школы
Протокол № 1
От «25» августа 2016 г.

Согласовано:
Зам. Директора по УР
Щукина С. Е. *СШ*
«25» августа 2016 г.

Утверждаю:
Директор ГОКУ СКШ №3
Власова Г. В. *Г. В. Власова*
«01» 09 2016 г.
Приказ № 164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Досугово-развлекательная деятельность (игротека)»
для детей 3 класса с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Составила:
учитель Носовка Любовь Константиновна (ВКК)

Пояснительная записка

Игра сопровождает человечество на протяжении всей его истории, является самым действенным средством коррекции психофизического развития умственно отсталых детей. Игра, вид непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в результате её, а в самом процессе.

Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития. Они нравятся практически всем детям без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций.

Игры предшествуют трудовой деятельности ребёнка. Он начинает играть до того, как научиться выполнять хотя бы простейшие трудовые процессы. Таким образом, игровая деятельность не является врождённой способностью с свойственной младенцу с первых дней его существования. Предпосылками игровой деятельности в онтогенезе служат рефлексы. Двигательная игровая деятельность возникает в жизни ребёнка условно - рефлексорным путём, при тесной взаимосвязи первой и второй сигнальных систем. Она формируется и развивается в результате общения ребёнка с внешним миром. При этом большое значение имеет воспитание, как организованный педагогический процесс.

Цель: формирование предметно-игровой деятельности, развитие и укрепление физического здоровья, снятие психоэмоционального напряжения у учащихся.

Задачи:

- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование положительного эмоционального отношения к игре;
- формирование умения выполнять отдельные предметно-игровые действия, цепочки предметно-игровых действий;
- формирование умения выполнять развернутые игровые действия с игрушками и предметами;
- развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости;
- формирование умения действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- развитие внимания, памяти, наблюдательности;
- формирование умения ориентироваться в пространстве;
- развитие эмоционально-волевой сферы, чувства сопричастности общему делу;
- развитие речевой и двигательной активности во время совместной игры;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование умения в ролевой игре соотносить роль с игровыми действиями;
- формирование умения следовать правилам игры;
- формирование интереса к совместной игровой деятельности.
- развитие и укрепление физического здоровья учащихся;
- снятие психоэмоционального напряжения у детей.

Общая характеристика предмета.

Рабочая программа разработана для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Учебным планом ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска». Сан ПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

На основе исследований отечественных педагогов и психологов, опыта работы дефектологов с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения развития.

Обучение детей игре строится на основе глубокого знания и учета индивидуальных возможностей развития каждого ребенка.

Игра в процессе обучения и воспитания детей с умственной отсталостью, выступает как форма обучения и как деятельность, которой детей специально обучают. Как *форма* обучения игра охватывает все образовательные области.

По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Процесс обучения игре, обеспечивает формирование определенных игровых умений и навыков, активизацию их психической и двигательной сферы, развитие всех познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Правильно организованные подвижные игры оказывают благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирование правильной осанки детей. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела.

Перед игрой учащимся рассказывается об особенностях и требованиях к игре, обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности, личной гигиены.

Образовательные формы: рассказ, беседа, игра.

Формы контроля: групповой, фронтальный контроль.

Методы контроля: устный опрос, самостоятельная игра.

Оценка знаний, умений, навыков осуществляется в процентном отношении от требований правильного выполнения игрового действия (зачёт, не зачёт)

При оценке знаний можно руководствоваться итогами практических умений, при этом усилия детей нужно поощрять, а оценки можно оформлять системой зачетов по ряду выполненных игровых действий или итоговых игр по тому или иному разделу (зачёт, не зачёт).

Место учебного предмета в учебном плане.

Практикум реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 3 класса, рассчитан на 34 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием, 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Личностны и предметные результаты.

Возможные **предметные результаты** освоения рабочей программы включают следующие умения:

- выполнять отдельные предметно-игровые действия, цепочки предметно-игровых действий;
- выполнять развернутые игровые действия предметами;
- выполнять действия с предметами в сочетании с бытовыми действиями;
- понимать смысл выполняемых действий;
- соотносить роли с игровыми действиями (убегать от водящего, ловить игроков);
- действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- узнавать предметы по названию, внешнему виду, на ощупь;
- ориентироваться в пространстве во время игровой деятельности;
- развивать фиксацию взгляда, активизировать прослеживающую функцию;
- находить одинаковые картинки;
- соблюдать правила игры;
- придерживаться выбранной роли до конца игры.

Возможные **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- получение удовольствия от игры;
- умение адекватно реагировать на игровые ситуации;
- проявлять интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в игровой деятельности;
- умение сопереживать, проявлять внимание;
- повышение двигательной активности, развитие ловкости;
- развитие памяти, внимания через выполнение повторяющихся игровых действий;
- самостоятельно играть в свободное время.

Содержание учебного предмета.

Программный материал содержит следующие виды игр: подвижные, малоподвижные, сенсорные, предметные, игры с дидактическими игрушками, сюжетно-ролевые.

Занятие № 1, 10.

Малоподвижная игра **«Море волнуется раз».**

Играющие дети стоят произвольно или в шеренге. Педагог стоит так, чтобы его было всем хорошо видно и слышно. Дети вместе с педагогом произносят слова и одновременно выполняют плавные движения руками вправо и влево, поднятыми вверх над головой.

- Море волнуется раз,
- Море волнуется два,
- Море волнуется три,
- Морская фигура на месте замри

(дети выполняют любую фигуру и стоят не шевелясь 5-10 сек.). Педагог наблюдает.

Победителем становится тот учащийся, у которого самая красивая фигура и который стоял не шевелясь.

Занятие № 1.

Малоподвижная, пальчиковая, игра **«Паучок».**

Играющие дети стоят произвольно или в шеренге. Педагог стоит так, чтобы его было всем хорошо видно и слышно. Дети вместе с педагогом произносят слова и выполняют соответствующие движения.

- На изогнутый сучок, сломанный, осенний,
- Опустился паучок

(правую кисть, шевеля пальцами, опустить сверху на левую кисть)

- С крестиком на спинке.

(указательным пальцем правой руки «нарисовать» крестик на тыльной стороне левой руки).

- Свил уютный гамачок,

(пальцы правой руки сложить в щепоть и опустить сверху в левую ладонь, сложенную лодочкой).

- Сам в сторонку

(пальцами правой руки «побежать» по левой руке от кисти до локтя)

- И молчок...

(правый указательный палец приложить к губам или пальцы правой руки спрятать под левую мышку).

Игру повторить, начиная с левой руки.

Занятие № 2, 9.

Подвижная игра **«Гуси-лебеди».**

На одной стороне зала обозначается дом, в котором находятся «гуси». На противоположной стороне зала стоит «пастух». С боку площадки находится логово «волка». Все остальное место - луг. С помощью считалочки выбираются «волк» и «пастух», остальные дети - «гуси».

«Пастух» выгоняет «гусей» на «луг», погулять и побегать.

Пастух: Гуси, гуси!

Гуси (*хором*): Га — га — га!

Пастух: Есть хотите?

Гуси (*хором*): Да, да, да!

Пастух: Так летите же сюда!

Гуси (*хором*): Нам нельзя! Серый волк под горой, не пускает нас домой.

Пастух: Так летите, как хотите, только крылья берегите.

«Гуси» бегут домой через логово «волка», а «волк» выбегает из логова и старается поймать «гусей». Отмечаются «гуси», которые убежали от «волка» и благополучно вернулись домой. Игра продолжается с другим «пастухом» и «волком».

Занятие № 2.

Малоподвижная, пальчиковая, игра «Сороконожки».

Играющие дети стоят произвольно или в шеренге. Педагог стоит так, чтобы его было всем хорошо видно и слышно. Дети вместе с педагогом произносят слова и одновременно выполняют соответствующие движения.

- Две сороконожки

- Бежали по дорожке

(пальцами правой руки «бежать» по левой руке от запястья до плеча, одновременно пальцами левой руки «бежать» по правой руке).

- И друг друга повстречали.

- Так друг друга обнимали,

(сцепить пальцы на затылке)

- Что на силу их разняли

(развести руки в сторону).

Занятие № 3, 8.

Подвижная игра «Мышеловка».

Играющие делятся на

две неравные группы. Меньшая часть детей образует замкнутый круг - «мышеловку».

Остальные дети стоят за кругом — «мыши». Дети идут по кругу со словами:

Как нам мыши надоели,

Развилось их просто страсть.

(дети-мыши бегают вне круга)

Все погрызли, все поели,

Вот поймаем их сейчас!

(дети останавливаются, поднимая руки вверх).

Дети - «мыши» вбегают с одной стороны круга и выбегают с другой или рядом. По команде педагога: «Хлоп!» дети - «мышеловка» садятся на корточки, быстро опуская руки.

Оставшиеся в кругу дети - «мыши» в кругу считаются пойманными. Игра продолжается, дети меняются местами.

Занятие № 3, 7.

Малоподвижная игра «Овощи и фрукты».

Дети стоят по кругу или в шеренге. В центре круга или перед шеренгой стоит педагог с большим мячом в руках. Эту игру может вести также кто-нибудь из детей. Водящий бросает мяч, называя овощ или фрукт, например:

Педагог: Морковь.

Ребенок: Овощ (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Капуста.

Ребенок: Овощ (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Апельсин.

Ребенок: Фрукт (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Виноград.

Ребенок: Фрукт (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Ананас.

Ребенок: Фрукт (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Огурцы.

Ребенок: Овощи (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Картофель.

Ребенок: Овощ (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Груша.

Ребенок: Фрукт (ловит мяч и бросает обратно).

Отмечаются дети, которые ни разу не ошиблись.

Занятие № 4, 6.

Подвижная игра «Удочка».

Игроки стоят по кругу, в центре - педагог. Он держит веревку с привязанным к ней мешочком с песком. По команде педагога: «Начали!» он начинает вращать веревкой по кругу над полом. Игроки по мере приближения веревки перепрыгивают через нее двумя ногами вместе, прыгают высоко, чтобы веревка не задела их ног. Описав 3-4 круга, инструктор останавливается и подсчитывает количество задевших за мешок игроков. Игра продолжается 2-3 раза.

Занятие № 4.

Малоподвижная игра «Летает, не летает».

Дети стоят по кругу или в шеренге, педагог стоит так, чтобы его было всем хорошо видно и слышно. Он начинает называть одушевленные и неодушевленные предметы, которые летают и не летают. Называет предмет и поднимает руки вверх. Дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет, например:

Педагог: Парашютист (поднимает руки вверх).

Дети поднимают руки вверх.

Педагог: Самолет (поднимает руки вверх).

Дети поднимают руки вверх.

Педагог: Вертолет (поднимает руки вверх).

Дети поднимают руки вверх.

Педагог: Дом (поднимает руки вверх).

Дети не поднимают руки вверх и т. д.

В конце инструктор подсчитывает тех игравших, которые ни разу не ошиблись и были внимательны.

Занятие № 5, 11, 17, 23.

Итоговое занятие: игры по желанию учащихся.

Занятие № 6, 12.

Малоподвижная игра «Затейники».

С помощью считалочки выбирается затейник, который встает в центре круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо, потом влево и произносят:

Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте!

Дружно вместе

Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение. Все должны его повторить. Тот, кто лучше всех повторит движение, становится новым затейником. Игра повторяется 2—3 раза.

Занятие № 7, 13.

Подвижная игра «Ловишки».

С помощью считалочки выбирается водящий, который стоит в центре круга. Все остальные игроки стоят по большому кругу, за спиной у каждого игрока вешается атласная лента. Дети идут по кругу со словами:

Мы веселые ребята, любим прыгать и играть.

Ну, попробуй нас догнать! (*и бегают по всей площадке*).

Водящий бегают за детьми, **стараясь выдернуть ленту**. Тем, кто в конце игры остался без ленты, считается проигравшим. В конце подсчитываются ленточки проигравших детей. Отмечается водящий, который собрал больше всего лент. Игра повторяется 2—3 раза с другими водящими.

Занятие № 8, 14.

Сенсорнопредметная игра «Волшебный мешочек».

Для проведения игры необходимо приготовить игрушки резко различной формы, величины, фактуры по количеству детей, непрозрачный мешочек – «волшебный мешочек» с завязкой, в который складываются предметы-игрушки.

Ход игры:

Вариант 1. Взрослый демонстрирует детям мешок, предлагая детям узнать, что там лежит. Дети вынимают предметы из мешка, называя их. Затем взрослый складывает предметы в мешок. Ребенок опускает руку в мешок, на ощупь находить предмет, который назвал учитель.

Вариант 2. Ребенок выбирает игрушку, ощупывает её, затем называет (показывает на картинке) предмет, который он держит в руке.

Занятие № 9, 21.

Подвижная игра «Карусель».

Для проведения игры необходимо приготовить обруч.

Ход игры.

Положить обруч на пол. Дети берутся одной рукой (сначала левой, потом правой) за край обруча и вместе с педагогом двигаются по кругу, произнося слова:

Еле-еле, еле-еле,

Завертелись карусели (дети идут на носочках медленно).

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом, бегом (затем темп нарастает и переходит в бег).

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите (дети постепенно останавливаются).

Раз, два, раз, два -

Повернулась детвора (делают поворот и берутся другой рукой за обруч, направление движения меняется).

Раз, два, раз, два -

Вот и кончилась игра.

Игровые действия повторяются несколько раз, затем игра заканчивается.

Занятие № 9, 19.

Малоподвижная игра «Что изменилось?».

Педагог ставит перед детьми небольшие резиновые игрушки, предлагает внимательно посмотреть и запомнить их. По команде: «*Закрыли глаза!*» дети закрывают глаза, а инструктор быстро меняет игрушки местами или убирает одну. По команде: «*Открыли глаза!*» дети открывают глаза и отвечают, что изменилось или чего не стало. Отмечаются самые внимательные дети. Игра повторяется 2—3 раза.

Занятие № 10, 13, 20.

Малоподвижная игра «Ручеек».

Дети становятся парами, взявшись за руки, встают друг с другом и образуют длинный «коридор», руки поднимают вверх. Один ребенок, оставшийся без пары, начинает движение ручейка. Он проходит в ручеек с конца «коридора» и идет в начало ручейка, беря за руку товарища из той пары, кого хочет. Оставшийся без пары ребенок | в стороне от ручейка идёт в конец «коридора», затем заходит в ручеек, беря за руку, кого хочет, и т. д. Таким образом, ручеек медленно протекает, двигаясь вперед.

Занятие № 12.

Подвижная игра «Третий лишний».

Дети делятся на пары, вставая друг за другом, образуя при этом большой круг. Двое водящих остаются вне круга, и по команде педагога: «Беги!» один догоняет другого, бега по кругу за всеми стоящими парами. При этом убегающий может в любое время встать вперед, какой-нибудь пары, а третий в этой паре убегает от ловящего. Если догоняющий поймают убегающего, то они меняются ролями.

Занятие № 12.

Малоподвижная игра «Вершки, корешки».

Дети стоят по кругу или в шеренге. В центре круга или перед шеренгой стоит педагог с большим мячом в руках. Эту игру может вести также кто-нибудь из детей. Водящий бросает мяч, называя вершки или корешки, например:

Педагог: Баклажаны.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Редька.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Морковь.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Капуста.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Картофель.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Клубника.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Чеснок.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно).

Педагог: Огурцы.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно) и т. д.

Отмечаются дети, которые ни разу не ошиблись.

Занятие № 13.

Малоподвижная игра «Найди свою игрушку в мешочке».

Для проведения

игры необходимо приготовить игрушки резко различной формы, величины, фактуры по количеству детей, непрозрачный мешочек с завязкой, в который складываются предметы-игрушки.

Ход игры:

Вариант 1. Взрослый демонстрирует детям мешок, предлагая детям узнать, что там лежит.

Дети вынимают предметы из мешка, называя их. Затем взрослый складывает предметы в мешок. Ребенок опускает руку в мешок, на ощупь находить предмет, который назвал учитель.

Вариант 2. Ребенок выбирает игрушку, ощупывает её, затем называет (показывает на картинке) предмет, который он держит в руке.

Занятие № 14.

Подвижная игра «Мороз — Красный нос».

С помощью считалочки выбирается водящий - «мороз», который стоит в центре площадки, а сбоку — его дом. Остальные игроки стоят на одной стороне площадки чертой.

Мороз: Я Мороз — Красный нос,

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пустится.

Дети (хором): Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз!

После слов дети должны перебежать на противоположную сторону площадки за черту, куда «мороз» не имеет право перебегать. Расстояние от стартовой линии до финиша - 3-4 м.

Кого «мороз» поймал во время перебежки - ведет в свой дом. Отмечаются те «морозы», которые за одну перебежку поймали большее количество игроков. Игра повторяется с другим «морозом».

Занятие № 15, 20.

Подвижная игра «Охотники и зайцы».

С помощью считалочки выбирается «охотник», остальные дети — «зайцы». На одной стороне зала — дом «охотника», на другой — дом «зайцев». Под начало музыки выходит «охотник» и ищет следы «зайцев», затем возвращается к себе. «Зайцы» выскакивают из своего дома и прыгают по всей площадке-поляне на двух ногах в разных направлениях. По команде

педагога «Охотник!» - «зайцы» убегают к себе в дом, а «охотник» бросает маленькие мячи в «зайцев», как будто стреляет из ружья. Тот, в кого «охотник» попал мячом, считается убитым и уходит в дом «охотника».

Игра повторяется с новым «охотником». Отмечается самый меткий «охотник», с большинством убитых «зайцев».

Занятие № 15.

Малоподвижная игра «Ласковые слова».

Дети стоят по кругу и, передавая мяч в любом направлении, говорят ласковые слова, например Саша говорит: «Милый» и передает мяч Кате, та говорит: «Солнышко» и передает мяч Кристине и т. д. Те, у кого слова повторяются, считаются проигравшими и выходят из игры. Побеждает тот, кто произнесет больше ласковых слов.

Занятие № 16, 18.

Ролевая игра «Поездка на автобусе».

Для проведения игры необходимо приготовить модель автобуса с местами для пассажиров, местом для водителя с рулем, цветные карточки - проездные билеты.

Ход игры. Взрослый предлагает детям поиграть в игру «Автобус».

Сначала педагог предлагает детям рассмотреть игрушечный автобус, обращая внимание на его детали. Затем дети подходят к модели автобуса, рассматривают его. Взрослый обращает внимание детей, что в автобусе есть место для водителя (кабина, руль, кресло и т.д.), места для пассажиров, место кондуктора. Далее педагог рассказывает детям правила поведения в автобусе (необходимо купить билет у кондуктора, предъявить билет контролеру, занять место в автобусе, выйти на нужной остановке).

1 вариант. Взрослый – водитель, дети - пассажиры.

2 вариант. Ребенок водитель, остальные дети пассажиры.

Педагог знакомит детей с особенностями выбранной роли, учит детей последовательно выполнять действия, связанные с ней.

Для усложнения игры можно ввести роли кондуктора и контролера, создавать различные ситуации (например, едем в магазин, в зоопарк и др.). При этом детям нужно будет учиться выходить из автобуса на нужной остановке, приобретать и предъявлять билет.

Занятие № 19.

Подвижная игра «Совушка».

С помощью считалочки выбирается «*совушка*». Она сидит в одной стороне зала: там ее гнездо. Остальные играющие: птички, кузнечики, бабочки, жучки, комары и мухи, размещаются по всему залу. Через некоторое время инструктор говорит: «*Ночь!*». Играющие замирают в той позе, в которой их застала ночь. Ночью вылетает «*совушка*» и бегаёт между «*птичками*», «*бабочками*», «*кузнечиками*», «*мухами*» и «*комарами*», наблюдает за ними. Если она заметила, что кто-то пошевелился, то она уводит его в свое гнездо. Педагог говорит «*День!*». Все оживают, и опять «*насекомые*» кружатся, летают, ползают. Игра повторяется 2—3 раза.

Занятие № 19.

Игра «**Лото**».

Для проведения игры необходимо приготовить карты лото с изображением знакомых детям предметов, маленькие картинки с изображением тех же предметов.

Ход игры. Педагог раздает детям карточки лото, а сам поднимает одну из маленьких картинок и спрашивает: «У кого такая картинка?» Ребенок, у которого есть такая картинка, поднимает вверх руку или говорит «У меня». После того как выбор сделан, ребенок получает картинку и накладывает ее на такую же картинку в своей карточке.

Занятие № 20.

Малоподвижная игра «**Угадай, что в мешке**».

Для проведения игры необходимо приготовить овощи, или фрукты, или игрушки резко различной формы, по количеству детей, непрозрачный мешочек с завязкой, в который складываются предметы.

Ход игры:

Взрослый демонстрирует детям мешочек, предлагая детям узнать, что там лежит. Ребенок опускает руку в мешочек, ощупывает предметы, определяясь на одном, вначале называет его и лишь затем достаёт из мешка.

Выигрывает тот, кто правильно определил предмет на ощупь.

Занятие № 21.

Игра «**Пятнашки**».

Ход игры. Собравшись в круг, игроки выбирают водящего и дают ему прозвище «Пятнашка». «Пятнашка» должен догнать других игроков и запятнать их, коснувшись рукой. Игрок, которого водящий запятнал, становится сам «пятнашкой». Вот в этот момент нужно громко назвать имя нового водящего, чтобы другие игроки знали, от кого убежать.

Занятие № 22.

Ролевая игра «**Покупка игрушек**».

Для проведения игры необходимо подготовить игрушечный кассовый аппарат, заменители денег - желтые кружки, игрушки, чеки, оборудовать витрину и место кассира.

1 вариант. Продавец - взрослый, дети - покупатели.

2 вариант. Ребенок продавец, остальные дети – покупатели.

Ход игры. Педагог предлагает детям поиграть в магазин игрушек; говорит, что каждый может купить в магазине такую игрушку, какую захочет. Берет за руку одного из детей и показывает, как они идут в магазин за покупкой игрушки. Педагог подходит к витрине, выбирает с ребенком игрушку, договаривается о том, что они ее будут покупать. Затем подходят к кассе и обращаются к продавцу (второй взрослый): «Дайте, пожалуйста, мишку». Продавец сообщает стоимость игрушки. Покупатель отдает продавцу нужное количество кружков. Продавец дает ребенку игрушку и чек. Ребенок берет игрушку, благодарит продавца (кивок головы или повторение фразы педагога). Взрослый предлагает ребенку поиграть с игрушкой, остальным детям - идти в магазин и покупать игрушки, помогает детям выполнять это игровое действие. Педагог дает образец выбора игрушки и, обращаясь к

каждому, спрашивает о том, что хочет купить ребенок; дает форму вежливого обращения, помогает детям составить вопрос и ответ. После того как дети сделали свой выбор, педагог ведет их к кассе и предлагает заплатить деньги. В конце занятия обращает внимание детей на то, как продавец закрывает магазин, как наводит порядок в нем.

Календарно - тематическое планирование.

№ № занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1 четверть.			
1-2.	Игра «Море волнуется раз», игра «Паучок».	2	02.09.16 09.09.16
3-4.	Игра «Гуси-лебеди», игра «Сороконожки».	2	16.09.16 23.09.16
5-6.	Игра «Мышеловка», игра «Овощи и фрукты».	2	30.09.16 07.10.16
7-8.	Игра «Удочка», игра «Летает, не летает».	2	14.10.16 21.10.16
9.	Итоговое занятие: игры по желанию.	1	28.10.16
2 четверть.			
10.	Игра «Удочка», игра «Затейники».	1	18.11.16
11.	Игра «Ловишки», игра «Овощи и фрукты».	1	25.11.16
12.	Игра «Мышеловка», игра «Волшебный мешочек».	1	02.12.16
13.	Игра «Карусель», игра «Что изменилось», игра «Гуси-лебеди».	1	09.12.16
14.	Игра «Море волнуется раз», игра «Ручеёк».	1	16.12.16
15.	Итоговое занятие: игры по желанию.	1	23.12.16
3 четверть.			
16-17.	Игра «Третий лишний», игра «Вершки, корешки», игра «Затейники».	2	13.01.17 20.01.17
18-19.	Игра «Ловишки», игра «Найди свою игрушку в мешочке», игра «Ручеёк».	2	27.01.17 03.02.17
20-21.	Игра «Мороз – Красный нос», игра «Волшебный мешочек».	2	10.02.17 17.02.17
22-23.	Игра «Охотники и зайцы», игра «Ласковые слова».	2	24.02.17 03.03.17
24.	Ролевая игра «Поездка на автобусе».	1	10.03.17
25.	Итоговое занятие: игры по желанию.	1	17.03.17
4 четверть.			
26.	Ролевая игра «Поездка на автобусе».	1	07.04.17
27-28.	Игра «Совушка», игра «Что изменилось», игра «Лото».	2	14.04.17 21.04.17
29.	Игра «Угадай, что в мешке», игра «Охотники и зайцы», игра «Ручеёк».	1	28.04.17
30.	Игра «Карусель», игра «Пятнашки».	1	05.05.17
31-32.	Ролевая игра «Покупка игрушек».	2	12.05.17 19.05.17
33.	Итоговое занятие: игры по желанию.	1	26.05.17

Перечень учебно-методического обеспечения

Теоретический материал программы лучше давать темами, сообщением знаний организовывать в форме бесед (групповых или индивидуальных) до, после или в процессе выполнения двигательной деятельности.

Практические упражнения объединяются в комплексы, которые периодически изменяются, обновляются; широко применяются упражнения с использованием различных предметов и снарядов.

Занятия проводятся интегрировано. При проведении занятий должны быть учтены особенности организма учащихся, его пониженные функциональные возможности, также то, что в группе могут быть ученики с различным диагнозом. Поэтому индивидуальный подход должен быть одним из основных принципов организации занятий.

Формы организации занятий: Занятия полностью построены на игровых, обучающих ситуациях с использованием спортивного инвентаря и без него.

Виды деятельности: коллективная игра, игра в командах.

Средства, необходимые для реализации программы.

Материальные средства:

- спортзал;
- спортивная площадка;
- спортивный инвентарь.

Педагогические кадры:

- педагог;
- воспитатель.

Список литературы

1. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие.-СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001. (Серия «Коррекционная педагогика»).-416 с.
2. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Опыт организации коррекционной помощи детям с интеллектуальным недоразвитием /Инновации в Российском образовании: Дошкольное образование.- М.: Изд. МГУП, 1999.-С.46-50.
3. Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста. /Отв. Ред.Л.П. Носкова.-М., 1980
4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка// Вопросы психологии. – 1966.-№ 6- С. 62-76.
5. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников.- М.: Просвещение, 1980.
6. Зарин А. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.-320 с.
7. Лях Б.Н., Зданевич А.А. Методические рекомендации для учителя М. Просвещение 2003г.
8. Лях Б.Н., Зданевич А.А Спортивные игры М. Просвещение 2001г.
9. Соколова Н.Д. Игровая деятельность умственно отсталых дошкольников //Дошкольное воспитание аномальных детей: Книга для учителя и воспитателя / Под ред. Л.П. Носковой.- М.: Просвещение, 1993.- С. 135-147.
10. Федосеева О. А. Особенности игровой деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью [Текст] / О. А. Федосеева // Молодой ученый. — 2012. — №11. — С. 489-491.
11. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Педагогика, 1978.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. *СШ*

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. *ГВ*

«01» 09 2016 г.

Приказ № 164 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Экологический»

для детей 5 класса с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Составила:
учитель Швыдкова Любовь Александровна

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Экологический» разработана для детей с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Учебным планом ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска». Сан ПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Все, что нас окружает в пространстве и существует во времени, принято называть окружающим миром. Человек является частью этого мира и подчиняется общим закономерностям развития.

Окружающий нас мир — это могущественный источник, из которого ребенок черпает многие знания и впечатления.

Сегодня жизнь оказалась в опасности из-за неразумного, потребительского отношения человека к природе. Человеку необходимо научиться по-настоящему принимать природу, относиться к ней бережно, ценить ее красоту и неповторимость.

Решение проблем экологического благополучия зависит не только от возможностей современной науки и техники. Большое значение отводится семье, школе, библиотеке, общественным организациям.

Проблема экологического воспитания и образования — одна из самых актуальных на сегодняшний день. Всеми признано: именно в детском возрасте идет становление важнейших качеств человеческой личности, и в частности закладываются основы экологической культуры.

Маленький ребенок познает мир с открытой душой и сердцем. Разнообразный мир природы пробуждает у него живой интерес и любознательность. И то, как ребенок будет относиться к этому миру, научится ли быть хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя как часть единой экологической системы, во многом зависит от взрослых, участвующих в его воспитании.

С дошкольного возраста необходимо закладывать в детях представление о том, что человек нуждается в экологически чистой окружающей среде. Вот почему так важно научить ребенка беречь красоту природы, чтобы он в этот возрастной период понял, сколь ценно здоровье, и стремился к здоровому образу жизни.

Окружающий мир, с которым знакомит программа, состоит из разных разделов: царства растений и животных, природных стихий-явлений, мира людей, экологической сказки, писателей-анималистов.

Разделы содержат информационную, эстетическую и нравственную характеристику предметов, явлений, отношений, дают широкую картину взаимосвязей человека с миром. Знакомясь с обитателями всех сфер, ребенок получает возможность прочувствовать, проиграть, продумать, осознать, т.е. пропустить через себя информацию о мире. Перед детьми раскрывается единство и многообразие мира, целесообразность предметов и явлений, прослеживается связь человека с миром. При этом учитываются возрастные особенности и способности детей воспринимать мир.

Цель: формирование начал экологической культуры, передача экологических знаний. воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде.

Задачи

- развитие экологического сознания,
- знакомство с основами экологии,
- расширение экологического кругозора,
- воспитание потребности в общении с природой

Программа предназначена для работы с детьми 10-14 лет.

Направленность программы:

Планируемое количество детей – 10.

Комплектование кружка проводится по желанию детей и родителей.

Формы работы: групповая, индивидуальная работа.

Продолжительность занятий – 30 минут

Рабочая программа «Экологический» для детей с умственной отсталостью разработана с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию и имеет экологическую направленность.

Принцип построения и реализации программы – содружество, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Общая характеристика курса «Экологический»

Внутренний мир ребенка с умственной отсталостью сложен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать всё многообразие окружающей среды? Как помочь, чем познать свое «Я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем? Всестороннее развитие и воспитание детей осуществляется разными средствами. Одно из них ознакомление с природой, воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления знания о её объектах, воспитывать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное отношение к ней- важнейшие задачи для детей разных возрастов.

Отношение к природе становление будущей личности. Одним из необходимых условий экологического воспитания является формирование у детей эмоционального отношения к миру природы. Желательно, чтобы они радовались, огорчались природным объектам, чтобы мир природы стал неотъемлемой частью мира каждого ребёнка.

Хорошим средством привлечения детей к природе являются сказки, потешки, поговорки, пословицы, которые легко и органично входят в жизнь ребёнка. Вслушиваясь в певучесть, в образность родного языка дети чувствуют принадлежность к своей культуре, знакомятся и учатся любить мир природы.

В процессе экологического воспитания организуются прогулки и занятия на которых дети рассматривают растения, описывают их. Чувство природы является основой экологического сознания человека.

Для этого детей необходимо не только просвещать, но и учить тому, как вести себя на природе. Нормы поведения на природе должны быть усвоены каждым ребёнком.

Непременным условием успешного усвоения ребёнком знаний является одновременное ими умственными и практическими действиями, умением различать, наблюдать, трудовыми умениями.

Для воспитанников, обучающихся по данной программе свойственны следующие образовательные потребности:

Общие образовательные потребности:

- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру;
- индивидуальное и групповое педагогическое сопровождение, направленное на оптимальное взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками;
- расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно – действенный характер содержания образования;
- упрощение познавательных задач, решаемых в процессе обучения, способствующих формированию представлений об окружающем мире;
- отработка средств коммуникации, социально - бытовых навыков;
- «перенос» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- актуализация знаний, умений, норм поведения;
- обеспечение особой, пространственной и временной организации образовательной среды с учётом особенностей центральной нервной системы и психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- постоянная стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и взаимодействие с ним.

Данная программа предполагает обучение детей 10-14 лет и рассчитана на один год обучения из расчета 1 час в неделю, в каждой возрастной группе.

Кол-во часов в неделю по классам- 1ч

Кол-во учебных недель- 34

Программа совмещает в себе две формы реализации: *групповую и индивидуальную*. Программа «Экологический» построена таким образом, чтобы ребенок мог с первых занятий увидеть конкретный результат своего труда. Объект труда подбирается по принципу: «от простого к сложному». Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Основная часть материала отводится практическим занятиям

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей развития воспитанников педагог может вносить изменения в содержание, дополнять практическую часть новыми приёмами практического исполнения.

Планируемые результаты освоения программы

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. В планируемых результатах программы «Экологический» кроме личностных результатов, предполагаются регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты.:

Личностные:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

Коммуникативные:

- развивать способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Познавательные:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать;
- работать с информацией: понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием занятия и для решения познавательных и практических задач;

Регулятивные

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- ориентироваться в пространстве класса учебного помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и обучающих задач.

Оценка достижений воспитанников с умственной отсталостью планируемых результатов освоения программы

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет

справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- портфолио воспитанника,
- участие в выставках, конкурсах и т.д.,
- реализация творческих идей
- оценка законченной работы
- оценка достижений ребенка на занятии;

Диагностика оценки достижения личностных результатов проводится два раза в год: на начало и конец учебного года

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Коммуникативные навыки. Работа по социализации	оборудование	Коррекционная работа
1	Вводный урок. Экскурсия. Наблюдения за солнцем, небом, облаками, ветром,	1ч		Расширение представлений об окружающем мире.		Развитие наблюдательности
2	Объекты живой и неживой природы. Земля и Солнце	1ч		Расширение представлений об окружающем мире	картинки	Накопление и обогащение словарного запаса.
4	День и. ночь.	1 ч		Занятия людей днём и ночью	, картинки	Коррекция круга общих представлений
5	Времена года	1ч		Воспитание любви к родной природе. Вырабатывать умение правильно строить предложения.	Картинки,	Коррекция устной речи через обогащение словаря
6	Времена года Осень.	1ч		Воспитание любви к природе	Презентации	Коррекция круга общих представлений

7	Признаки осени.	1 ч		Выявить причину сезонных изменений осенью (с помощью схемы деревьев, данной в учебнике) познакомить с признаками осени, причиной отлёта птиц. Познакомить с понятием «листопад». Учить выбирать одежду по погоде. Учить рассказывать о занятиях людей осенью.	Презентации	Коррекция устной речи через обогащение словаря и введение в активную речь
8	Экскурсия в природу.	1 ч		Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней		Развитие способности видеть, слышать, сравнивать, обобщать
9	Обобщение знаний по теме «Осень» Викторина	1ч		Учить принимать участие в беседе.		
10	. Знакомство с календарем погоды. Заполнение календаря погоды	1 ч		Воспитание любви к родной природе. Выработать умение правильно строить предложения.	Календарь погоды, условные обозначения	Развитие способности видеть, слышать, сравнивать, обобщать.
11	Растения осенью.	1ч		Расширение представлений об окружающем мире.	картинки	Формирование социальных представлений и ориентировок
12	Животные осенью. Кто как готовится к зиме	1 ч		Накопление и обогащение словарного запаса.	картинки	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать

13	Апликация из осенних листьев.	1ч		Учить называть предметы, характеризовать их по основным свойствам	Образцы аппликаций	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать
14	Времена года Зима	1ч		Накопление и обогащение словарного запаса.	Презентация	Коррекция связной устной речи через формирования умения выражать свои впечатления в словесной форме
15	.Признаки зимы	1ч		Учить называть предметы, характеризовать их по основным свойствам	Презентация	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать
16	Занятия и одежда зимой	1ч		Воспитание любви к родной природе. Вырабатывать умение правильно строить предложения.	Сюжетные картинки	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать
17	Лото «Времена года. Зима»	1ч		Накопление и обогащение словарного запаса.	Сюжетные картинки	Коррекция связной устной речи через формирования умения выражать свои впечатления в словесной форме
18	Наблюдения за растениями зимой	1ч		Расширение представлений об окружающем мире	Презентации	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать

19	Животные зимой. Кто как зимует?	1ч		Расширение представлений об окружающем мире.	Презентации	Развитие наблюдательности
----	---------------------------------	----	--	--	-------------	---------------------------

20	Обобщение знаний по теме «Зима»	1ч			Сюжетные картинки	Коррекция круга общих представлений
21	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе.	1ч		Выявить причину сезонных изменений весной с помощью схемы дерева, познакомить с признаками, познакомить с одеждой и занятиями детей весной.	Презентации	Коррекция устной речи через обогащение словаря и введение в активную речь
22	Приспособление растений к разным условиям жизни	1ч		Использование знакомых слов в связной речи: ответах на вопросы.	Презентации	Содействовать развитию аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать
23	Приспособление животных к разным условиям жизни	1ч		познакомить с одеждой и занятиями детей весной.	Сюжетные картинки	Развитие способности видеть, слышать, сравнивать, обобщать.
24	Новогодний праздник. Кто как празднует?	1 ч		Расширение представлений об окружающем мире.	Презентации	Формирование социальных представлений и ориентировок
25	Живая природа. Растения. Деревья. Кустарники. Травы.	1 ч		Накопление и обогащение словарного запаса.	Презентации	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать
26	Строение и сходство растений	1ч		Учить принимать участие в беседе. Накопление и обогащение словарного запаса.	Презентации	Коррекция связной устной речи через формирования умения выражать свои впечатления в словесной форме

27.	Различие растений	1ч		Дать понятие о строении растений: корень, лист, стебель, цветок. Учить различать эти части у разных растений. Дать понятие о строении растений: корень, лист, стебель, цветок. Учить различать эти части у разных растений.	Презентации	Коррекция мыслительной деятельности через развитие способности сравнивать, обобщать
28	Разнообразие цветов	1 ч		Учить принимать участие в беседе.	Презентации	Коррекция связной устной речи через формирования умения выражать свои впечатления в словесной форме
29	Наблюдения за растениями весной	1ч		Использование знакомых слов в связной речи: ответах на вопросы	Опыты с семенами	Уметь рассказать о том, что нужно растениям для жизни.
30	Животные. весной	1ч		Познакомить учащихся с миром животных, делить животных на группы: звери, птицы, рыбы, насекомые.	Презентация	Коррекция устной речи через обогащение словаря и введение в активную речь
31	Беседа по картине « Животные»	1ч		Познакомить учащихся со способами приспособления животных к разным временам года.	Рассказ «Кто как зимует»	Коррекция связной устной речи через формирования умения выражать свои мысли
32	Животные. Растения. Обобщающий урок	1 ч		В ходе игры повторить пройденный в разделе «Животные» материал.	Игра «Лото» картинки животных	Коррекция устной речи через обогащение словаря и введение в активную речь
34	Растения летом. Обобщающий урок	1 ч			Наблюдения	

Список использованных источников

1. Алексеев, А. Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / А. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. С. Обухов, Л. Ф. Фомина // Журнал «Исследовательская работа школьников» - № 2, - 2007. - С. 24-34.
2. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.
3. Брагуца, А. В. Развитие сотрудничества младших школьников во внеурочной деятельности / А. В. Брагуца // Начальная школа. - 2011. - № 6. - С. 53-55.
4. Вербицкий, А. А. Основы концепции развития непрерывного экологического образования / А. А. Вербицкий, О. А. Ларионова // ALMA MATER. - 2006. - № 5. - С. 19-26.
5. Виноградова, Н. Ф. Теоретические и научно-методические основы ознакомления детей младшего школьного возраста с окружающим миром / Н. Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2007. – С. 226-232.
6. Виноградова, Н. Ф. Экологическое воспитание младших школьников: Проблемы и перспективы / Н. Ф. Виноградова.- Начальная школа. – 2009. - № 4. – С. 20-24.
7. Глазачев, С. Н. Экологическая культура: пробное учебное пособие для учащихся школ, гимназий, лицеев, колледжей, студентов педвузов, вузов культуры и учителей / С. Н. Глазачев, О. Н. Козлова. – М.: Горизонт, 1997. – 208 с.
8. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – С. 4-21.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:

На заседании МС школы

Протокол № 1

От «25» августа 2016 г.

Согласовано:

Зам. Директора по УР

Щукина С. Е. *СШ*

«25» августа 2016 г.

Утверждаю:

Директор ГОКУ СКШ №3

Власова Г. В. *Г. В. Власова*

«01» 09 2016 г.

Приказ № 1644 от 01.09.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Общественно - полезный труд (хозяйюшка)»

для детей 3 класса с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Составила:
учитель Носовка Любовь Константиновна (ВКК)

Пояснительная записка.

Общественно полезный труд – один из основных компонентов системы трудового воспитания школьников.

Общественно полезный труд предполагает разнообразную трудовую и общественную деятельность школьников, направленную непосредственно на удовлетворение каких-либо общественных потребностей и нужд, имеющую целью содействовать всестороннему развитию личности.

Главным направлением общественно полезного труда является трудовая деятельность, имеющая общественно полезную значимость.

Актуальность такой деятельности в том, что трудовые качества не даются человеку от природы, они воспитываются в нём в течение жизни, начиная с детства. Школьник приобщается к труду через самообслуживание, бытовой и учебный труд и общественно – полезный труд. Активное участие детей в общественно – полезной деятельности имеет глубокий смысл. Дети учатся относиться к труду как к деятельности, которая требует усилий, напряжения, но доставляет радость, осознаётся как общественно полезная. Общественно полезный труд воспитывает у детей трудолюбие, стремление к созиданию, творческую инициативу и другие нравственные качества. Правильно организованный труд учащихся во внеурочное время способствует укреплению здоровья школьников, приводит к улучшению функционального состояния нервной системы, повышает их активность, помогает соблюдать гигиенический режим дня. Вместе с экскурсионными, прогулочными, игровыми и спортивными занятиями труд должен быть частью активного отдыха на воздухе.

Эффективность работы во многом зависит от подбора видов труда и места трудовой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников. Прежде всего, труд учащихся должен быть осмысленным, посильным и по возможности разнообразным. Если учащимся понятны цели и общественное значение их труда, они будут охотно и с интересом трудиться. Убежденность в полезности выполненной работы вызывает чувство морального удовлетворения, на основе которого формируется положительное отношение к труду.

Обучение ребенка с умственной отсталостью общественно полезному труду является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по общественно полезному труду реализуется возможность посильного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах. Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Цель обучения – развитие личности ребенка через вовлечение его в общественно полезный труд.

Основные задачи:

- учить детей видеть и понимать необходимость общественно-полезного труда;
- развитие трудовых умений и навыков;
- развитие навыков коллективной работы;
- формирование умения обращаться с инвентарем;
- формирование умений по уборке помещения и территории;
- формирование желания включаться в общественно-полезную деятельность;
- формирование осознанной потребности в труде;

- формирование трудовой активности и дисциплины;
- повышение самостоятельности детей в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.
- воспитывать ответственное отношение к порученному делу;
- воспитывать уважение к людям труда;
- воспитывать трудолюбие.

Общая характеристика предмета.

Рабочая программа разработана для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Учебным планом ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска». Сан ПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Содержание рабочей программы адаптировано к условиям коррекционной школы и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными практическими умениями, связанными с самообслуживанием и с обслуживанием членов семьи.

Данная программа учитывает психологические закономерности формирования общих трудовых и специальных знаний и умений, а также возрастные особенности учащихся школьного возраста.

Общественно полезный труд школьников организуется в строгом соответствии с правилами и нормами охраны труда детей, безопасности труда и производственной санитарии.

Работа может быть организована по бригадам и индивидуально. Перед практическими занятиями учащимся рассказывают об особенностях предстоящей работы, подробно показывают приемы ее выполнения, обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности, личной гигиены, охрану окружающей среды, ставится задача выполнения задания в определенный срок. Занятия (в зависимости от их содержания) имеют конкретные практические результаты: подметённый пол, вымытый пол и др.

Трудовая деятельность учащихся поощряется учителем в устной форме, как в процессе выполнения работы, так и после ее завершения. При этом обращается внимание на то, как выполняется работа (порядок на рабочем месте, аккуратность, помощь товарищу, качество выполненной работы и др.).

Образовательные формы: трудовой десант, субботник, объяснение, рассказ, беседа, эксперимент, практические работы, игра.

Формы контроля:

Индивидуальный контроль (каждый школьник получает свое задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи). Эта форма применяется для выяснения индивидуальных ЗУН, отдельных учащихся.

Групповой контроль (класс временно делится на несколько групп, от 2 до 4 учащихся). Каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагаются одинаковые задания или дифференцированные (проверяются результаты практического выполнения конкретного задания по звеньям). Групповая форма организации контроля применяется при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала.

Фронтальный контроль (задания предлагаются всему классу). В процессе этой проверки изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, качество закрепления в памяти.

Работа может быть организована по бригадам и индивидуально. Перед практическими занятиями учащимся рассказывают об особенностях предстоящей работы, подробно показывают приемы ее выполнения, обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности, личной гигиены, охрану окружающей среды, ставится задача выполнения задания в определенный срок.

Трудовая деятельность учащихся поощряется учителем в устной форме, как в процессе выполнения работы, так и после ее завершения. При этом обращается внимание на то, как выполняется работа (порядок на рабочем месте, аккуратность, помощь товарищу, качество выполненной работы и др.).

Методы контроля.

Контрольная работа, устный опрос, самостоятельная работа, практическая работа.

Оценка знаний, умений, навыков.

Оптимальный уровень (соответствует отметке «5»): - выполняет задания самостоятельно; - выполняет задания по образцу; - выполняет задания по подражанию; - выполняет задания по словесной инструкции.

Достаточный уровень (соответствует отметке «4»): - выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи; - выполняет задания по образцу после предложенной помощи; - выполняет задания по подражанию после предложенной помощи; - выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи.

Достаточный уровень (соответствует отметке «3»): - выполняет работу с помощью учителя.

Недопустимый уровень (соответствует отметке «2»): - задания самостоятельно не выполняет, помощь не принимает;

- задания по образцу не выполняет, помощь не принимает; - задания по подражанию не выполняет, помощь не принимает; - задания по словесной инструкции не выполняет, помощь не принимает.

При оценке знаний можно руководствоваться итогами практических умений, при этом усилия детей нужно поощрять, а оценки можно оформлять системой зачетов по ряду выполненных действий или итоговых дел по тому или иному разделу (зачёт, не зачёт).

Место учебного предмета в учебном плане.

Практикум реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 2- 5 классов, рассчитан на 34 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием, 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Личностны и предметные результаты.

Возможные **предметные результаты** освоения учебного предмета «Общественно-полезный труд» включают следующие умения:

- выполнять доступные бытовые виды работ, понимать смысл выполняемых действий;
- ориентироваться в трудовой деятельности, планировать свою работу;
- пользоваться и ухаживать за уборочным инвентарём, соблюдая правила безопасности;
- узнавать инвентарь по названию, внешнему виду;
- действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности;

- соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения инвентаря и др.);
- умение самостоятельно выполнять трудовое задание;

Возможные **личностные результаты** освоения учебного предмета «Общественно-полезный труд» включают:

- получение удовольствия, радости от выполненной работы;
- интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в трудовой деятельности;
- получение удовольствия от неформального общения с детьми, педагогом, увлеченных общим делом;
- самореализация и самовыражение;
- развитие памяти, внимания, через выполнение трудовых заданий;
- уважение к людям труда;
- повышение двигательной активности;
- приобретение уверенности в своих возможностях;
- всестороннее развитие;
- самостоятельно следить за чистотой в доме;
- чувство ответственности, взаимопомощи, бережного отношения к окружающей среде.

Содержание учебного предмета.

Программа по общественно полезному труду включает следующие разделы: «Уборка помещения», «Уборка территории».

Уборка помещения.

Уборка мебели. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.

Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

Мытье зеркала. Соблюдение последовательности действий при мытье зеркала: наполнение емкости для мытья водой, вымыть зеркало чистой водой, вытереть насухо мягкой бумагой или салфеткой - первый способ; протереть зеркало ватой смоченной одеколоном, вытереть насухо мягкой бумагой или салфеткой - второй способ; нанести моющее средство для стекла на поверхность зеркала, вытереть насухо мягкой салфеткой - третий способ.

Уборка территории.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Стребание травы и листьев. Уборка снега: стребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

Календарно - тематическое планирование.

1 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
I.	Вводное занятие.			<u>Теоретические сведения.</u> Содержание предмета. Гигиенические требования к жилому помещению: окно для света и проветривания; отопление - для тепла и от сырости; коврик у входной двери-от песка и грязи; чистота всего помещения.	Знать: гигиенические требования к жилому помещению. Уметь:	Картинки к гигиеническим требованиям к жилому помещению.	
II.	Виды жилых помещений.						
1.	Виды жилых помещений в городе и деревне.			<u>Теоретические сведения.</u> Содержание предмета. Виды жилых помещений в городе и деревне. Город: индивидуальные дома, многоквартирные дома (однокомнатная квартира, двухкомнатная квартира и т. д.) Деревня: индивидуальные дома (дача, изба, коттедж, щитовой дом и т. д.) <u>Экскурсия по территории школы.</u> Ознакомление с видами помещений на территории школы	Иметь представление: о видах жилых помещений в городе и деревне. Уметь: различать виды жилых помещений по внешнему виду.	Картинки видов жилых помещений в городе и деревне.	
2.	Виды помещений в жилых домах.			<u>Теоретические сведения.</u> Виды помещений в жилых домах (варианты квартир и подсобных помещений). Жилые: детская, спальня, гостиная, кабинет. Подсобные: кухня, санузел, кладовая, чулан, терраса, сени, веранда.	Иметь представление: о видах помещений в жилых домах. Уметь: различать виды помещений.	Картинки видов помещений в жилых домах.	

				Экскурсия по школе. Ознакомление с видами помещений в школе.			
III. Уборка территории.							
1.	Уборка цветочных клумб.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для уборки цветочных клумб. Правила пользования. Последовательность действий при уборке растительности с клумб. <u>Практическая работа.</u> Уборка цветочных клумб (удаление остатков растительности).	Знать: инвентарь и приспособления для уборки клумб. Правила пользования. Последовательность действий при уборке растительности с клумб. Уметь: пользоваться инструментом, убирать растительность с клумб.	Перчатки, лопатки, ведра для мусора, тачка.	
2.	Уборка листвы.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для уборки листвы. Правила пользования. Последовательность действий при уборке листвы. <u>Практическая работа.</u> Сгребание листьев. Вынос в компостную кучу.	Знать: последовательность действий при уборке листвы. Уметь: пользоваться инструментом, убирать на место инвентарь после работы.	Грабли, тачка, ведра для мусора, перчатки.	
3.	Подметание территории.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для подметания территории. Правила пользования. Последовательность действий при подметании территории. <u>Практическая работа.</u> Подметание территории. Вынос мусора в мусорный бак.	Знать: правила и последовательность подметания территории. Уметь: пользоваться и ухаживать за уборочным инвентарём.	Метла, веник, тачка, ведра для мусора, перчатки, совок.	
IV.	Итоговое занятие.			Обобщение пройденных тем. Проверочная работа.			

2 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во	Дата провед	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
-------	-------------------------	--------	-------------	------------------	---	-------------------	------------

		часов	ения				
I. Уборка мебели.							
1.	Уборка стола после еды.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила уборки стола после еды (сбор посуды, сбор крошек со стола в тарелку, протирка стола влажной салфеткой, отжим салфетки, протирка стола сухой салфеткой, уход и хранение салфетки, соблюдение последовательности уборки стола. Инвентарь и приспособления для вытирания стола. <u>Практическая работа.</u> Наполнение таза водой. Приготовление тряпок. Добавление моющего средства в воду. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности стола. Выливание использованной воды.</p>	<p>Знать: правила и последовательность действий при уборке стола после еды. Уметь: убрать стол после еды.</p>	Две салфетки (мокрая, сухая), моющее средство, таз.	
2.	Вытирание пыли с поверхности мебели.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Последовательность действий при мытье поверхности мебели. <u>Практическая работа.</u> Наполнение таза водой. Приготовление тряпок. Добавление моющего средства в воду. Уборка предметов с поверхности. Вытирание поверхности. Вытирание предметов интерьера. Раскладывание предметов интерьера по местам. Выливание использованной воды.</p>	<p>Знать: последовательность действий при мытье поверхности мебели. Уметь: вытирать пыль с поверхности мебели.</p>	Две салфетки (мокрая, сухая), таз, моющее средство.	
II. Уборка территории.							
1.	Уборка снега.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для уборки снега. Правила пользования. Последовательность действий при уборке</p>	<p>Знать: инвентарь для уборки снега. Правила пользования. Последовательность действий при</p>	Лопаты, пихло.	

				снега. <u>Практическая работа.</u> Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега.	уборке снега. Уметь: пользоваться инструментом, убирать снег.		
2.	Сметание снега с дорожек.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для сметания снега. Правила пользования. Последовательность действий при сметании снега. <u>Практическая работа.</u> Сметание снега с дорожек.	Знать: инвентарь для сметания снега. Правила пользования. Последовательность действий при сметании снега. Уметь: пользоваться инструментом, сметать снег с дорожек.		
III.	Итоговое занятие.			Обобщение пройденных тем. Проверочная работа.			

3 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
I.	Уборка пола.						
1.	Инвентарь и приспособления для уборки пола.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для уборки пола. Правила пользования, хранения и ухода. <u>Практическая работа.</u> Упражнения: овладение приёмами пользования инвентарём и приспособлениями для уборки пола (отжим тряпки и т. д).	Знать: инвентарь и приспособления для уборки пола, правила хранения и ухода. Уметь: правильно пользоваться инвентарём и приспособлениями для уборки пола.	Веник, совок, урна, ведро для мытья пола, тряпка для пола, швабра, моющее средство.	
2.	Подметание пола.			<u>Теоретические сведения.</u> Правила подметания пола. Последовательность действий при подметании пола. <u>Практическая работа.</u> Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора	Знать: последовательность действий при подметании пола. Уметь: подмести пол.	Веник, совок, урна.	

				на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну.			
3.	Мытьё пола.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила и последовательность мытья пола.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.</p>	<p>Знать: последовательность действий при мытье пола.</p> <p>Уметь: вымыть пол.</p>	Ведро для мытья пола, тряпка для пола, швабра, моющее средство.	
4.	Пылесос.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Пылесос: основные части, правила и техника безопасности при работе.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Различение основных частей пылесоса. Включение, выключение пылесоса.</p>	<p>Знать: правила и технику безопасности при работе с пылесосом, основные части.</p> <p>Уметь: различать основные части пылесоса, включать и выключать пылесос.</p>	Пылесос.	
5.	Чистка поверхности пылесосом.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Подготовка пылесоса к работе.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот</p>	<p>Знать: последовательность действий при уборке пылесосом.</p> <p>Уметь: подготовить пылесос к работе. Чистить поверхности пылесосом.</p>	Пылесос.	

				рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса.			
II.	Итоговое занятие.			Обобщение пройденных тем. Проверочная работа.			

4 четверть

№ п/п	Наименование темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Обеспечение урока	Примечание
I.	Мытьё зеркала.						
1.	Мытьё зеркала (первый способ).			<u>Теоретические сведения.</u> Способы чистки зеркала. <u>Практическая работа.</u> Соблюдение последовательности действий при мытьё зеркала: наполнение емкости для мытьё водой, вымыть зеркало чистой водой, вытереть насухо мягкой бумагой или салфеткой.	Знать: последовательность действий при мытьё зеркала. Уметь: вымыть зеркало данным способом.	Мягкая бумага, салфетка, таз, Зеркало.	
2.	Мытьё зеркала (второй способ).			<u>Теоретические сведения.</u> Правила чистки зеркала. <u>Практическая работа.</u> Протереть зеркало ватой смоченной одеколоном, вытереть насухо мягкой бумагой или салфеткой.	Знать: последовательность действий при мытьё зеркала. Уметь: вымыть зеркало данным способом.	Зеркало (карманное), вата, одеколон, мягкая бумага, салфетка.	
3.	Мытьё зеркала (третий способ).			<u>Теоретические сведения.</u> Правила чистки зеркала. <u>Практическая работа.</u> Нанести моющее средство для стекла на поверхность зеркала, вытереть насухо мягкой салфеткой.	Знать: последовательность действий при мытьё зеркала. Уметь: вымыть зеркало данным способом.	Зеркало, салфетка, моющее средство.	
II.	Уборка территории.						
1.	Сгребание травы.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для сгребания травы. Правила пользования.	Знать: инвентарь для сгребания травы. Правила пользования.	Грабли, тачка, ведро для мусора,	

				Последовательность действий при сгребании травы. <u>Практическая работа.</u> Сгребание травы. Вынос в компостную кучу.	Последовательность действий при сгребании травы. Уметь: пользоваться инструментом, сгребать траву.	верхонки.	
2.	Уборка бытового мусора.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления для уборки бытового мусора. Правила пользования. Последовательность действий при уборке бытового мусора. <u>Практическая работа.</u> Уборка бытового мусора.	Знать: инвентарь для уборки бытового мусора. Правила пользования. Последовательность действий при уборке бытового мусора. Уметь: пользоваться инвентарём. Убирать бытовой мусор.	Ведро для мусора, щипцы для уборки мусора.	
3.	Подготовка клумб к посадке цветов.			<u>Теоретические сведения.</u> Инвентарь и приспособления. Правила пользования. Последовательность действий при уборке бытового мусора. <u>Практическая работа.</u> Подготовка клумб к посадке цветов.	Знать: инвентарь для подготовки клумб к посадке цветов. Правила пользования. Уметь: пользоваться инвентарём. Подготовить клумбу к посадке цветов.	Лопата, таяпка, перчатки.	
III.	Итоговое занятие.			Обобщение пройденных тем. Проверочная работа.			

Перечень учебно-методического обеспечения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Общественно полезный труд» предусматривает:

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) мебели, уборочного инвентаря, видеоролики, презентации, составленные в соответствии с изучаемыми темами учебной программы.

Оборудование: кухонная, школьная мебель, настенные и индивидуальные зеркала, уборочный инвентарь.

Список литературы.

1. Баширова Т.В., Соколова С.М. Программа «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью 1- 9 классов» в 2-х частях (часть 2). Иркутский институт повышения квалификации работников образования. Иркутск, 2011 г.
2. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения в младших классах-М. Новая школа, 2009

3. Геронимус Т.М. Правила безопасности труда и личной гигиены для учащихся 1-4 классов. М:Просвещение, 1988
4. Программа образовательной системы «Школа 2100». Авторская программа: Технология /О.А. Куревина, Е.А. Лутцева – Москва, БАЛАСС, 2011.
5. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. Учебник для 1-го класса («Прекрасное рядом с тобой»). - М.: «Баласс», 2011г.
6. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Прекрасное рядом с тобой. Методические рекомендации для учителя. 1-й класс. - М.: «Баласс», 2011г.
7. Т.А. Маркова Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва Просвещение, 1998 г.
8. Интернет сайты.